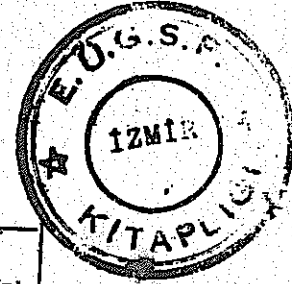


CEVAT FEHİMİ BAŞKUT KÜLLİYATI: 15

# HACİYATMAZ

OYUN

4 PERDE



EGE ÜNİVERSİTESİ  
CÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ  
KİTAPLIĞI

|             |            |
|-------------|------------|
| Emirbaş.No. | Tasnif No. |
| 224         | 7812. 317  |



İNKILÂP ve AKA  
Kitabeyleri Koll. Şti.  
Ankara Cadd. No. 95 — İst.

EVAT FEHMİ BAŞKUT'un eserlerini oynama hakkı için ONK  
opyright Ajansı (Ankara Cad. 40 - İstanbul, Tel: 26 70 74) 'na  
başvurulması gerekir.

*Bu eser 1961 - 1962 mevsiminde  
İstanbul Şehir Tiyatrosu'nda ve  
Ankara Devlet Tiyatrosunda tem-  
sil edilmiştir.*

## ŞAHISLAR

Sahneye giriş sırasıyla

Neriman

İsmail

Fazilet

Rıza

Hatice

Soför Ahmet

Kadri Yıkılmaz

İbrahim

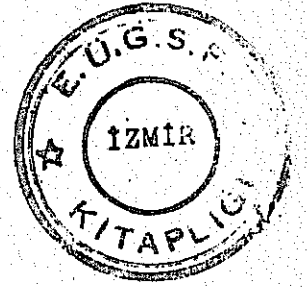
Fuat

Birinci hammal

İkinci hammal

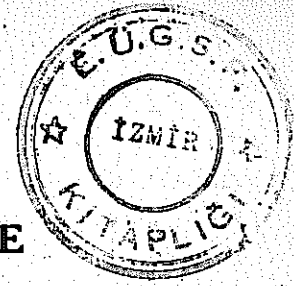
Nihat

Ahsen



izgi: GÜL Matbaası Baskı: KARDEŞ Matbaası  
İstanbul — 1972

Dokuz Eylül Üniversitesi  
Güzel Sanatlar Fakültesi  
KÜTÜPHANESİ



## BİRİNCİ PERDE

(Yıl 1965. Mayıs ayı başları. Vakit gece. Büyük bir apartman dairesinin salonundayız. İlk bakışta bu apartman dairesinde antika meraklısı zengin bir adamın oturduğu anlaşılıyor. Arka cephede duvarın yarısını kaplayan yekpare camlı bir pencere var. Solda dipte antreye açılan kapı. Yine solda bir başka oda kapısı. Sağ cephede ise iki kapı görülmektedir. Solda antre kapısı yakınında telefon. Duvarlar orijinal imzalı tablolarla kaplıdır. Arka cephede pencerenin iki tarafında bir vitrin ve Rönesans, kıymetli antika bir dolap. Salon pahalı bir şekilde döşenmiştir.)

### BİRİNCİ MECLİS

(Fazilet - Neriman - İsmail)

(Her üçü de ortasında alçak, fakat uzunca bir masa bulunan bir költük takımında oturmaktadırlar. Masanın üstü düğün davetiyeleri, listelerle doludur.)

### NERİMAN

Davetiyeler güzel oldu değil mi amca?

### İSMAIL

Pek güzel (Bir tanesini alıp okuyarak) Kızımız Ne-

rimanla oğlumuz Cevdet'in nikâh törenleri 12 Mayıs 1965 günü Bahçelievler Evlendirme memurluğunda yapılacağından bu törene ve gece Ankara Palastaki yemeğe şeref vererek bizleri sevindirmenizi saygılarımızla rica ederiz... Pek hoş... Dâvetiye şeklini sen mi seçtin?

### NERİMAN

Evet. Size garip bir şey söyleyeyim mi amca, öbür gün benim aynı zamanda yaş günüm.

### İSMAİL

Tesadüfe bak, Allah Allah... Hanımların yaşı sorulmaz ama kaçaya giriyorsun? Dur bakayım.

### NERİMAN

1941 doğumluyum. Şimdi 1965 de bulunduğumuza göre, demek ki yirmidört.

### FAZİLET

(Masadan kalkarak) Beş dakika istirahat edelim çocuklar. Ben şimdi gelirim.

### NERİMAN

Biz devam edelim.

### FAZİLET

Hayır, hayır, dinlenmek daha iyi. Siz herşeyi altüst edersiniz.

(Fazilet antre kapısından çıkar).

### İSMAİL

Kuzum Neriman, söyle bakayım bana, evleneceğin delikanlıyı seviyor musun?

### NERİMAN

Sanmıyorum amca.

### İSMAİL

Allah, Allah... Peki nasıl bir çocuk bu?

### NERİMAN

Bayağı çocuk işte... Biraz aptala benziyor. Şımarık bir şey. Güya beni de seviyormuş.

### İSMAİL

Kız, ya sen sevemezsen?

### NERİMAN

Aldırma amca, sevgilim değil ya nihayet koca bu.

### İSMAİL

Kız bu senin lâkırdın değil.

### NERİMAN

Evet, üvey annem öyle diyor.

### İSMAİL

Ha, böyle desene... Peki kim buldu? Baban mı ?

### NERİMAN

Evet, Nafia Vekilinin oğluymuş.

**İSMAİL**

Vekil oğlu olduğunu haber verdikten sonra babam buldu demeseydin de olurdu. Tabii zengin aile...

**NERİMAN**

Karun kadar zenginlermiş.

**İSMAİL**

Öyleyse bu bir alışveriş. Sen de satılan mal oluyorsun demek. Peki nasıl razı oldun?

**NERİMAN**

Dedim ya amca, dükkânda kalıp bayatlamaktansa. Hani camekânda aylarca durarak taş kesilmiş kurabiye-ler, renkleri değişmiş şekerler vardır. Onlara benzemek istemiyorum.

**İSMAİL**

Bak hele.

**NERİMAN**

Geçinemezsem ayrılırım. Yüklüce bir nafaka alırım. Sonra Nafia Vekilinin eski gelini demeleri, Şeker Rıza'nın evde kalmış kızı demelerinden iyidir.

**İSMAİL**

Bu kimin lâkırdısı?

**NERİMAN**

Bu da benim.

**İSMAİL**

Demek izdivacın mânası bu hale geldi. Peki, seveceğin bir adamla evlenseydin daha iyi olmaz mıydı?

**NERİMAN**

Böyle bir ihtiyaç duymuyorum ki... Param var, her istediğimi alıyorum, geziyorum, eğleniyorum, kız-erkek birçok arkadaşlarım var, beni seviyorlar, hayatımdan memnunum. Sonra sana bir şey söyleyeyim mi amca, ben ona inanmıyorum.

**İSMAİL**

Neye inanmıyorsun?

**NERİMAN**

Bir adamı sevebileceğime... Aşk normal bir şey değil çünkü. Nezle gibi biraz komik bir hastalık.

**İSMAİL**

Pek tuhaf konuşuyorsun. Kimbilir belki de sen hiçbir şeye inanmıyorsun.

**NERİMAN**

Evet, hiçbir şeye...

**İSMAİL**

Gün olur çok ızdırap çekersin.

**NERİMAN**

Hayır, çok rahat edeceğime inanıyorum.

İSMAİL

Mesele yok.

NERİMAN

Bak sana ne anlatacağım amca... Beş altı ay var ki her sabah uyandığım zaman yatak odamın penceresine bırakılmış bir çiçek buluyorum. Ya bir karanfil, ya bir kasımpatı, yahut küçük bir gül... Mevsimine göre... Merak oldu, hizmetçileri sıkıştırdım, kendim belkeyip gözetledim. Nihayet meydana çıkardım. Bizim kapıcının oğluymuş çiçekleri koyan. Liseyi bitirmek üzere olan köylü bir oğlan. Aklıma geldikçe kahkahadan kırılıyorum. İşte aşk bu.

İSMAİL

Fena mı?

NERİMAN

Gülünç.

İSMAİL

Geçelim... Evleneceğin delikanlının mesleği?

NERİMAN

Neriman yokmuş ama evlenince Başvekile söyleyeceklermiş. O zaman olurmuş.

İSMAİL

Ne olurmuş?

NERİMAN

Herhalde en aşağı bir umum müdür, belki mebus...

İSMAİL

Kim diyor?

NERİMAN

Babam.

İSMAİL

Kardeşim mi?... Öyleyse olur.

NERİMAN

Bir yağlı kuyrukmuş. Babamın düşüncesine göre, kaçırıydık aptallık etmiş olacaktık.

İSMAİL

Sen ne düşünüyorsun?

NERİMAN

Bir yağlı kuyruğa ihtiyacımız olduğunu... Kuyruğu ben peşime takarım, yağını da babamla annem sızdırırlar.

İSMAİL

Senin lâfın mı bu da?

NERİMAN

Hayır, yarısı babamın, yarısı üvey annemin.

İSMAİL

Anlaşıldı, geçelim. Bu işte aklımın ermediği bir şey daha var...

## NERİMAN

Nedir?

## İSMAİL

Bizim bildiğimiz düğünü erkek tarafı yapar. Halbuki davetiyeleri biz yazdık, sofrada kimlerin nerede oturacaklarını bile biz tâyin ediyoruz.

## NERİMAN

Erkek tarafı bir baba-oğuldan ibaret... Baba çok meşgul. Oğlan dersin avare... İş bize düştü.

## İSMAİL

Kardeşim ne âlemde? Aylardır görmüyorum.

## NERİMAN

Tabii, çağırmasaydık yine de gelecek değildiniz. Bereket hayırlı iş, yardıma gelin dedik de, kırmadınız.

## İSMAİL

Bir dakika boş vaktim var mı diye sorsana bana... Bu sene ilâve ders de aldım.

## NERİMAN

Amca, kendini çok yoruyorsun.

## İSMAİL

Ne yapayım, 500 lira ile geçinemiyorum. İki yetişmiş çocuk... Ev kirası...

## NERİMAN

Halbuki, babama söylesen...

## İSMAİL

Baban bana ne yapabilir kızım?... Ben bir ilk mektep hocasıyım. Maarif Vekili yapacak değil ya... Yapsa da istemem. Sıhhati nasıl, neyle meşgul, sen onu söyle?.

## NERİMAN

Antika toplama hastalığı yine azdı.

## İSMAİL

(Salona göze gezdirerek) Evet, görüyorum, ben gelmiyeli epey tablo almış.

## NERİMAN

Tablo merakı geçti. Şimdi stil eşya toplama merakında. Bence hepsi bir yığın süprüntü. Dün bir dolap aldı, Rönesans... (Soldaki odayı işaretle) Benim odaya koyduk. Bir konsoloslukta müzayede varmış. Orada başka bir antika delisi ile kapışmışlar. O arttırmış, babam arttırmış, nihayet 15 bin liraya babamın üstünde kalmış.

## İSMAİL

15 bin liraya ha... Bu bir servet.

## NERİMAN

Adam muhalefet partisi erkânındanmış. Babam, ke-rata 50 bine çıkarsaydı, 60 bin verecektim, diyor.

## İSMAİL

Demek parti rekabeti müzayedelere de tesir ediyor?

NERİMAN

Onun parası da böyle gidiyor.

İSMAİL

Acaba saat kaç oldu?

NERİMAN

Herhalde dokuz vardır.

(Susarlar. İsmail kalkar, pencere önüne gider, bir müddet dışarsını seyreder).

İSMAİL

Mayıs oldu, dışarda halâ kış havası... Ankara böyledir işte, bak pencere nasıl buğulanmış... Ooo, bizimkiler çoktan yatmışlar.

NERİMAN

Hadi hadi daha neler amca.

İSMAİL

Baksana, ev zifiri karanlık. Son ışık annemin odasında idi, o da şimdi söndürdü.

NERİMAN

Dünyada inanmam.

İSMAİL

Gel bak, niye inanmıyorsun? Bizim sabahleyin erken kalkmamız lâzım. 7,5 dedi mi ben evden çıkarım.

NERİMAN

Üvey annem yataktan kalkalı altı saat ya oldu, ya olmadı.

İSMAİL

O üvey annen.

NERİMAN

Biz şimdi günümüzün ortasındayız.

İSMAİL

Evet, farkındayım. Siz yatağa girerken de biz kalıyoruz. Nasıl üvey annen rahat duruyor mu şimdi?

NERİMAN

Nasıl rahat duruyor mu?... Ha anladım, flörtlerini soruyorsunuz. Bir dişçisi var. Sonra bir de mebus diyorlar.

İSMAİL

Demek iki tane ha?... Çok güzel

NERİMAN

Amca, size bir şey sorsam bana darılmazsınız ya?.

İSMAİL

Yooo neden darılacakmışım?. Bana her istediğini sorabilirsin.

NERİMAN

Babam bu kadar ilerledi de siz niçin ilk mektep hocası olarak kaldınız?



**İSMAİL**

Bu suali babana sorsaydın.

**NERİMAN**

Sordum...

**İSMAİL**

Ne dedi?

**NERİMAN**

Kabiliyet meselesi dedi.

**İSMAİL**

Doğru söylemiş. Ondaki kabiliyet bende ne gezer.

**NERİMAN**

Babam vaktiyle ne idi acaba?

**İSMAİL**

Bir dairede kâtip.

**NERİMAN**

Sonra Allah yürü ya kulum dedi, değil mi?

**İSMAİL**

Hayır, Allah demedi.

**NERİMAN**

Ya kim dedi?

**İSMAİL**

Başbakan.

**NERİMAN**

Anlamadım?

**İSMAİL**

Bu kasabada Başbakanın da bulunduğu bir törende baban bir nutuk çekti. İşte ne yaptıysa bu nutuk yaptı.

**NERİMAN**

Pek mi güzel bir nutuktun?

**İSMAİL**

Hatırımında kaldığına göre, pek müthiş bir nutuktun. Bana bak, sen beni geveze bir adam yapacaksın... Halbuki gevezelerden nefret ederim ben. Baban şimdi nerede... Partide değil mi?

**NERİMAN**

Öyle galiba.

**İSMAİL**

Kim bilir hepsi ne kadar heyecanlıdırlar?

**NERİMAN**

Hiç de değil. Babam muhalefetin kazanmasına onbinde bir ihtimal dahi yok diyor.

**İSMAİL**

Belli olmaz.

**NERİMAN**

Bilmem, ben kendisini bugün gayet sakin gördüm.

**İSMAİL**

Evet, seçim gününün haftasında kızını âkibeti belli olmayan bir iktidar partisinin vekiline vermeyi kararlaştırmış olması neticeden şüphe etmediğini gösteriyor.

**NERİMAN**

Bugünkü seçim güzel oldu değil mi amca?

**İSMAİL**

Evet çok güzel oldu, kavgasız, gürültüsüz. Herkes bana kararlı gibi gözüktü. Bilmem ben olsam bu sessizlikten şüphe ederdim.

**NERİMAN**

Saat ikide biz de, babam, annem, ben, üçümüz rey vermeye gittik. Müthiş kalabalıktı. Sandık başındakilerden biri babama işler iyi gidiyor diye fısıldadı.

**İSMAİL**

Hiç sanmıyorum.

**NERİMAN**

Neden böyle konuşuyorsunuz amca?

**İSMAİL**

Vereceğim cevap belki de hoşuna gitmeyecek.

**NERİMAN**

Yoo yooo söyleyin, bilirsiniz ki, ben herşeye boş veririm.

**İSMAİL**

☞ Kızım, bir memlekette birisi ilk mektep hocası, öteki kâtip iki kardeş bulunur, bunlardan biri 500 lira aylıkla yerinde sayarken öbürü 2-3 sene içinde hem de belli bir işi yokken, parasını nereye döküp saçacağını şaşırmış bir milyoner durumuna yükselirse orada iktidarlar mutlaka yuvarlanırlar. Elbet bizim günümüz de gelecek. Bu haksız, bu adaletsiz, bu korkunç devir geçecek. ☞

**NERİMAN**

Babamın belli bir işi yok mu?

**İSMAİL**

Neriman, bırak bu ciddi bahisleri... Bunlar bir düğün gününün arifesinde evlenecek kızla görüşülecek şeyler değil.

**NERİMAN**

Ama siz beni halâ çocuk sanıyorsunuz amca.

**İKİNCİ MECLİS**

(Neriman - İsmail - Fazilet)

**FAZİLET**

(Antre kapısından girerek). Aman yarabbim, bun-

lar bir türlü adam olmayacaklar. Şu hizmetçi, uşak kısmına itimat etmemekte ne kadar haklıyım, hepsini kovacağım.

**NERİMAN**

Ne olmuş anne?

**FAZİLET**

Rezalet, facia... Bütün kanım başıma çıktı.

**NERİMAN**

Canım ne olmuş?

**FAZİLET**

Şekerim düşün, hastahaneden o kadar tembih ettiler değil mi, yemeği yine yarım saat geç vermişler. Merhametsiz, pis mahlûklar. Ama ben onlara göstereceğim. O kadar da tembih ettim. Yemek vaktinde verilmezse zavallı üzülüyor, sinirleniyor dedim. Ama aldırıldıkları bile yok. Görüyorlar, benim işim başımdan aşkın, a insafsızlar, biraz alâkadar olsalar ya...

**İSMAİL**

Geçmiş olsun yenge hanım, hasta kim?

**NERİMAN**

Annemin köpeği.

**İSMAİL**

(Şaşkın) Ya... Vah vah... Bak işe, nesi var?

**NERİMAN**

Asabı bozuk.

**İSMAİL**

(Alay ederek). O da kardeşimin partisine kayıtlı ise, seçimdendir.

**FAZİLET**

Bazan öyle iğneli konuşuyorsunuz ki, İsmail bey, duysalar bize düşmansınız sanırlar.

**İSMAİL**

Ne münasebet... Sustum, sustum..

**FAZİLET**

Ama avucunuzu yalayacaksınız.

**İSMAİL**

Zaten senelerden beri bu işi yapıyoruz, alıştık.

**FAZİLET**

Siz muhalifler...

**İSMAİL**

Ben partici değilim.

**FAZİLET**

Her neyse, hadi devam edelim. Sıra kimde?

**İSMAİL**

(Masa üzerindeki listeyi alarak) Nebahat hanımefendi.

**FAZİLET**

Onun kaptanına dâvetiye yazdık mı... Yoksa dünyada gelmez.

**NERİMAN**

Yazdık anne.

**FAZİLET**

O halde ikisini yanyana oturtalım.

**NERİMAN**

(Önündeki plâna işaret ederek) Peki... Ondokuz ve yirmi numaralı masanın sağ kanadı.

**İSMAİL**

Bu Nebahat hanım, sakın Zühtü Paşanın kızı olmasın?

**NERİMAN**

Ta kendisi.

**İSMAİL**

Ya Kaptan?

**NERİMAN**

O da sevgilisi.

**İSMAİL**

Benim bildiğim hanumefendi altmışını geçkin kadındır.

**NERİMAN**

Elli yaşına kadar miras işleriyle uğraşmış. Şimdi altı ayda bir erkek değiştirerek paracıklarını yiyor.

**FAZİLET**

Okuyalım, okuyalım... İsmail beyin böyle şeylere akli ermez.

**İSMAİL**

Doktor Mahmut Elitemiz beyefendi ve eşi.

**FAZİLET**

Aman dikkat, bu çok mühim. Güngörmüşlerden, Kıratlılardan, Gözü toklardan uzak olacaklar.

**NERİMAN**

Peki anne. (Plâna bakarak) Sol kanat Onbir ve Oniki.

**İSMAİL**

Darginlar mı?.

**FAZİLET**

Kanlı, bıçaklı.

**İSMAİL**

Doktor terbiyeli adamdır.

**FAZİLET**

Hadi, canım, siz öyle bilirsiniz. Düşünsenize Ayşe Güngörmüş muayenehanesini tuttu, Naciye Kıratlı da-

yadı döşedi, aletlerini aldı, Fatma Gözütok otomobilinin parasını verdi. Bizim beyimiz ise hepsini birer birer terk etti, başka kadınların peşine düştü. Bu ne ahlâksızlık değil mi.

**İSMAİL**

Kimin yaptıkları?

**FAZİLET**

Tabii doktorun ki...

**İSMAİL**

Yaa.....

**FAZİLET**

Devam edelim. İşimizi sabaha kadar bitiremeyeceğiz.

**İSMAİL**

Ahmet Temizpak beyefendi ve eşi.

**FAZİLET**

Saliha değil mi? Aman onun yanına genç ve güzel bir erkek koyun.

**İSMAİL**

Canım kadın evli değil mi. Kocasını başka yere mi oturtacaksınız?

**FAZİLET**

Ne münasebet, insanların iki tarafı bulunduğunu unutuyor musunuz?

**İSMAİL**

Hiç unuttur muyum, hem kaç iki taraf.

**FAZİLET**

Bir tarafı o, öbür taraf öteki.

**İSMAİL**

Peki kocası sinirlenmez mi?

**NERİMAN**

Alışıktır.

**İSMAİL**

Nasıl alışıktır?

**NERİMAN**

Kadın şantaj yapıyor. Kocası tüccar ya, bütün dala-verelerini biliyormuş. Onun için adam da tahammül ediyormuş.

**İSMAİL**

Mükemmel...

**NERİMAN**

Anne, yanına senin dişçini verelim.

**FAZİLET**

Aman onun nesi yakışıklı... Baban da nerede kaldı. O böyle işleri iyi bilir.

İSMAIL

Rıza mı?

FAZİLET

Tabii...

FAZİLET

(Zil sesi.)

NERİMAN

Hahh işte o...

(Susarlar, üçü de dinlerler. Zahiri kayıtsızlık içinde üçü de meraklanmışlardır.)

FAZİLET

Ne yapıyor halâ dışarda?

NERİMAN

Kapıdan içeri pek sessiz girdi değil mi?

FAZİLET

Aklına gelen şeye bak. Ayol bunun imkânı yok diyorum sana. Zaten neticeler bu saatte alınmaz.

İSMAIL

Ama ne de olsa hava yavaş yavaş kendini belli etmez mi?

FAZİLET

Etmez.

ÜÇÜNCÜ MECLİS

(Evvelkiler - Rıza)

RIZA

(Girerek) Merhaba çocuklar... Dışarıda öyle bir soğuk var ki... Oooo, birader bey de buradaymış. İsmail hiç gözüme görünme.

İSMAIL

Neye ağabey?

RIZA

Ayıp be, ayıp be... Yabancı bile olsak, insan öldüler mi, kaldılar mı diye merak eder. Evlerimiz karşı karşıya, pencereden pencereye seslensen kâfi. Vakia benim de seni aramam lâzım ama, ne kadar meşgul olduğumu bilirsin.

İSMAIL

Doğru... Vakti olan, üstelik işi de bulunmayan bir ben...

(El sıkışırlar)

RIZA

Zayıflamışsın.

İSMAIL

Sen de dört beş kilo daha almışsın.

RIZA

Sorma, mihnet yarıyor.

**İSMAİL**

Mihnet mi?

**FAZİLET**

Canım Rıza, bırakın bu boş lâkırdıları... Ne haber?

**RIZA**

Haber mi? Hiçbir haber yok.

**NERİMAN**

Hiçbir haber yok ne demek baba?

**FAZİLET**

Saçma.

**RIZA**

Basbayağı yok. Parti pek tenha. İki üç telgraf geldi o kadar. Mamafih tembih ettim, Haydar telefonla muntazaman haber verecek. Herkesde öyle bir neşesizlik var ki, sormayın.

**FAZİLET**

Heyecandır. Üstelik yorgunluk da var. Başka nasıl bir sebep olabilir? Neticenin alınması için vakit henüz pek erken.

**RIZA**

Evet, bütün Anadolu'da yağmur varmış. Kazalardan merkezlere gelecek neticeler gecikir diyorlar.

**FAZİLET**

Gördünüz mü? Şu halde bu neşesizliğe sebep ne? Sen bile değişmişsin.

**RIZA**

Ben mi? Daha neler!. Ben fikrimi size aylarca evvel söyledim. İnkılâpçı, kurtarıcı, yapıcı, ilerletici partimiz için iktidardan düşmek diye bir şey asla düşünülemez. Türk milleti kadir bilir. Türk milleti vefakârdır. Türk milleti sadıktır. Elbet reyini Vatan Partisi'ne verecek. Ben bu parti için iktidarı daha on sene garanti ederim.

(İsmail'le Neriman bakışırlar. İsmail kalkar, pencere önüne giderek dışarısını seyre başlar)

**RIZA**

Devlet gemisi bu, denizleri selâmetle aşması için tecrübeli kaptan ister. Dümeni acemilere verdin mi, felâketi dâvet ettin demektir. Yillardanberi bu gemiyi fırtınalardan, boralardan, tayfunlardan sıyrıp aydınlık sahillere ulaştıran kim, Vatan Partisi. O birbirinden şerefli kanunları çıkaran, memleketi bir mâmure yapan, millete refah sağlayan kim: Vatan Partisi. Söylesene İsmail, doğru konuşmuyor muyum?

**İSMAİL**

Sen bu işleri iyi bilirsin ağabey, benim yalnız bir düşüncem var.

**RIZA**

Nedir?

**İSMAİL**

Seçim günü propagandanın yasak olduğunu hatırlatmak isterim.

**RIZA**

Lâf mı söyledin sanki?.. Seçim biteli saatler var, şimdi reyler sayılıyor.

**İSMAİL**

Şu halde dört sene sonrası için konuşuyorsun demektir ki, o da pek erken. Bırak da başka şeyler konuşalım.

**RIZA**

Benim konuşmam işine gelmiyor değil mi?

**İSMAİL**

Böyle söyleme, bilirsin ki, benim partilerle alâkam yoktur.

**RIZA**

Nasıl yoktur? Sen ananın karnından çıktığın dakikadanberi muhalisfin. Bir fikri, bir düşünceyi, bir insanı beğendiğini ben bugüne kadar görmedim. Senin yegâne istediğin kim yükselmişse devrilsin, kim tanınmışsa unutulsun, kim beş on para sahibi olmuşsa hepsi elinden alınsın. Daha beş yaşındayken babamın bana aldığı yeni elbiseyi makasla doğrayan sen değil miydin?

**İSMAİL**

Bu yarım asır evvelki hikâye... Sen benim yakamı bıraksana.

**NERİMAN**

Tabii ama baba...

**FAZİLET**

Kesin artık münakaşayı.

**İSMAİL**

Vatan Partisi'nden bahsediyordun.

**RIZA**

Topraksıza toprak, toprağa tapu, mahsule iyi fiyat, evsizede ev, işsizede iş vereceğiz. Elbette böyle bir parti iktidarda kalmağa lâyıktır. Bir Vatan Partisi'nin kadrosuna bak, bir Ahali Partisi'nin zibidilerine. Ne kadar münevver, ne kadar akıllı, ne kadar zengin varsa Vatan Partisi'nde. Ya öbür tarafta kim var? Hepsi senin gibi birer sarı çizmeli Mehmet Ağa.

**İSMAİL**

Canım benden ne istiyorsun?

**RIZA**

Sana kızıyorum. Bir türlü adam olmadın. Kardeşimsin, yükselmeni isterim. Bir kendi haline bak, bir de benimkine...

**İSMAİL**

Ben halimden memnunum.

**RIZA**

Memnunmuş! Açlıktan nefesin kokuyor. Halbuki ben seni neler yapabilirdim.



**İSMAİL**

Neler yapardın?

**RIZA**

Neler mi? Oooo çok şeyler... Partide herkes beni sever. Bir dediğimi iki etmezler. Banka müdürü yapardım.

**İSMAİL**

Para işlerinden hiç anlamam.

**RIZA**

Aptal. Sanki bütün banka müdürleri para işinden anlanmış gibi... Vali yapardım.

**İSMAİL**

Mülkiye mezunu değilim.

**RIZA**

Bütün valilerin Mülkiye mezunu olduklarını sana kim söyledi? Mülkiye mezunu olanlar nahiye müdürleridir. Meclisi idare âzası yapardım, meselâ Deniz Yollarına...

**İSMAİL**

Tamam, çok münasip... Suyu bardakta görmüş bir adam denizcilikten çok anlar ya!..

**RIZA**

Vay beyim vay. Deniz Yolları Meclisi idare âzalığı ile denizciliğin alâkası ne? Bana bak, hiç bir iş için ya-

pamam demiyeceksin, anladın mı? Eğer, her mesleğin başına o meslekten yetişmiş adam getirilirse bunca umum müdür, bunca müdür, bunca şef ne olacak? Zaten senin niyetin bütün bu mâsum memleket evlâtlarını açlıktan öldürmek.

**İSMAİL**

Ben böyle birşey demedim.

**RIZA**

Hadi, hadi, ben bilmez miyim seni.

**FAZİLET**

Rıza, kes artık, canımı sıkıyorsun.

**NERİMAN**

Sahi baba, amcam bize yardıma geldi. Bütün dâvetiyeleri o yazdı. Kendisine teşekkür edeceğine, boyuna canını sıkacak şeyler söylüyorsun.

**RIZA**

İşte, onun bir yapabildiği şey bu... Güzel yazı yazmak. Şimdi daktilo makinesi var, geçti hattatlık. Ben becerikli olsun istiyorum, becerikli... Biraz eğilip bükülmesini bilsin.

**İSMAİL**

Ben kimseye yüz suyu dökemem.

**RIZA**

Farzet ki, döktün, neyin eksilir? Ecdad etek öpmek-

le dudak aşınmaz demişler. Elbet bir şey biliyorlar ki, söylemişler. Ne diyecekler sana?.. Dalkavuk mu?... Var-sın desinler. Sen başkalarının lâkırdılarına ne ehemmiyet veriyorsun. Onlar kıskançlıklarından söylüyorlardır. Becerebilseler kendileri de yapmazlar mı sanıyorsun. Ben canımdan çok sevdiğim Başbakanımın, bakanları-mın, gönüllerini almak için tatlı sözler söylüyorsam bundan kime ne? Yalan söylemiyorum ki, kalbimden koparı söyleyeyim. Benim kalbim onlara karşı nihayetsiz sevgi ile doldu. Geçen gün aziz Başbakanımı kederli gördüm. «Rıza» dedi, «bana diktatör diyorlar, ben diktatör müyüm...» Hemen dizlerine kapandım, «Velinimetim, aziz ve sevgili efendim, siz nasıl diktatör olabilirsiniz, Allah sizi başımızdan eksik etmesin. Allah sizi bu millete bağışlasın. Allah partinize zeval vermesin. Sizi çekemiyorlar.» dedim. Yüzü güldü, çatık kaşları düzeldi, yüzümü okşadı. Ben gönül alıyorum, gönül... Gönül almakla bu millete, bu memlekete hizmet ettiğime inanıyorum. Başkaları ne derlerse desinler, vız gelir. (Saattına bakarak) Seçim ne oldu acaba? Partiye bir telefon etsek mi?

(Kapı zili)

**FAZİLET**

Aaah, kapı çalınıyor.

**NERİMAN**

Bize bu saatte kim gelir?

**İSMAİL**

Saat 10'a geliyor.

**RIZA**

Partili arkadaşlar olabilirler. Müjde vermeğe geliyorlardır. Zaten bekliyordum.

**DÖRDÜNCÜ MECLİS**

(Evvelkiler — Sonra Hatice — Sonra Şoför Ahmet)

**HATİCE**

(Girerek) Ahsen beyin şoförü geldi. Beyefendiyi görmek istiyor.

**NERİMAN**

Hangi Ahsen bey bu?

**FAZİLET**

Ahsen Kayaoğlu olacak.

**HATİCE**

Evet, öyle olacak galiba.

**RIZA**

Neee, neee, neee... Ne dedin?... Bu ne cür'et, bu ne kepazelik, bu ne hayasızlık...

**FAZİLET**

Canım ne oluyorsun?

**NERİMAN**

Kim bu adam baba?

**RIZA**

Kim olacak, en azılı muhalif... Bugüne kadar ne dinimizi bıraktı, ne imanımızı. Hepimize aylarca sövdü bu herif. Bugün müzayedede karşıma geçti, şu dolabı almak için benimle mücadeleye kalkıştı. O beşyüz dedi, ben bin dedim, o iki bin dedi, ben beş bin dedim. Sonunda bırakmadım ya namussuzun eline... Ben bu dolabı beş bine ferah ferah alırdım. Nahak yere onbeş bin liram gitti. Vakıa etmesine yirmi bin de eder ama ne diye kapatmama mâni oldu. Çünkü kıskanıyor, anlıyor musunuz, hasetinden çatlayacak. Şimdi bir de kalkmış bana adam gönderiyor. Arsızlığın, duygusuzluğun, sırnaşıklığın bu derecesini görmedim. Bütün muhalifler böyle aşağı herifler işte. (Hatice'ye) Çağır bakalım ne istiyormuş?

(Hatice çıkar).

**İSMAİL**

Ağabey, istersen biz yan odaya geçelim. Daha rahat konuşursun.

**FAZİLET**

Canım ne lüzumu var.

**RIZA**

Yok yok gidin. İsmail'in hakkı var. Sizin yanınızda istediğim gibi sövüp saymam. Bırakın da rahat konuşalım şu adamlarla. Bu hergeleye, bu namussuza, bu kalılaş karşı içimi dökeyim. Belki kadınların yanında söylenmeyecek sözler ağzımdan kaçır, mahçup olurum.

**NERİMAN**

Aman baba söylenebilecek sözlerin hepsini söyledin, daha ne kaldı?

**FAZİLET**

Rıza ağır ol... Yeni bir düşman kazanmanın mânâsı yok... Hadi çocuklar toplayın kâğıtları da gidelim. Orada çalışırız.

(Neriman ve İsmail masa üzerindeki zarfları ve kâğıtları alırlar, hep beraber sağ cephedeki birinci odaya giderken İsmail sona kalır.)

**İSMAİL**

Rıza..

**RIZA**

Ne var?

**İSMAİL**

Karınla kızının yanında bir daha bana sataşma... Fena yaparım. Onlar var diye ağzımı açamıyorum. Ama artık sabrımı taşıyorsun.

**RIZA**

Canım ne yaptım?

**İSMAİL**

Aptal, benimle uğraşacağına sen otur da kendi istikbalini düşün. Partiyi kaybettiniz.

**RIZA**

Kim demiş?

**İSMAİL**

Görürsün, artık devir değişecek. Senin meslek beş para etmeyecek. Başımı ellerinin arasına al, ne yapacağımı kararlaştır.

**RIZA**

Hadi, hadi bunların hepsi masal.

**İSMAİL**

O halde, yarına kadar sabret. Benim için söylemişti dersin. (Giderken geri dönerek) Ha, beni dinle, bir kardeş nasihatı daha... Senin yerine ben olsam Ahsen Kayaoğlu'nun adamına kötü muamele etmem.

**RIZA**

Ne demek istiyorsun?

**İSMAİL**

Şunu demek istiyorum ki...

(İsmail bu kelimeleri söylerken Şoför Ahmet içeri girer, İsmail onu görünce susar, döner ve kadınların girdikleri odaya girer.)

**ŞOFÖR AHMET**

Rıza Şeker bey siz misiniz?

Evet benim. Sen kimsin?

**ŞOFÖR AHMET**

Ben Ahsen Kayaoğlu'nun şoförüyum. Bizim bey beni size gönderdi.

**RIZA**

Ahsen Kayaoğlu... Ahsen Kayaoğlu... Tanımıyorum. Hiç de işitmedim. Kim bu adam?

**ŞOFÖR AHMET**

Allah Allah... Halbuki bizim bey ben o herifi yağet iyi tanırım, o da beni iyi bilir dedi.

**RIZA**

Benim için herif mi dedi? Bak alçağa, bak terbiyesize.

**ŞOFÖR AHMET**

Canım aldırma, bunu lâf gelişi söyledi. Padişahın arkasından bile söverler.

**RIZA**

Herif onun gibisine derler asıl. Onun kadar hilekâr, onun kadar ahlâksız, onun kadar deni, onun kadar ri-yakâr...

**ŞOFÖR AHMET**

Mayna... Nefes al yahu... Hani onu tanı mıydın?

**RIZA**

Tanı maz olur muyum? Onu tanı mıyan var mı? Ne şirrettir, ne edepsizdir, ne sütün bozuktur sen bilmezsin.

**ŞOFÖR AHMET**

O da senin için böyle söylüyor.

**RIZA**

Neeeee?... Benim için şirret diyor ha, edepsiz diyor ha, sütü bozuk diyor ha... Başka ne diyor?

**ŞOFÖR AHMET**

Dalkavuklukta senin üstüne yokmuş ama ciğerin beş para etmezmiş.

**RIZA**

Ah müfteri, ah hasut, ah müfsit... Yetişir, yetişir artık. Kendi evimde kendi aleyhimde küfürler dinleyemem. Çekil git buradan.

**ŞOFÖR AHMET**

Gideyim, gideyim ama, bizim beyin meramını anlattayım da öyle gideyim. Dinler misin?

**RIZA**

Dinlemem.

**ŞOFÖR AHMET**

Belki zararlı çıkmazsın.

**RIZA**

Hadi söyle ve çek arabanı.

**ŞOFÖR AHMET**

Söyleyeceğim şey için vakıa vakit pek münasebetsiz... Fakat bugün pek karışık bir gündü, ancak şimdi vakit bulabildim. Sen dün müzayededen bir dolap almışsın.

**RIZA**

Evet, aldım, senin bey almak istiyordu, ben aldım.

**ŞOFÖR AHMET**

Haa, bizim bey onu sana kaptırdığına nadim olmuş, üste bin lira vereyim de bana devretsin, pişman olmaz, yaptığını unutmam diyor.

**RIZA**

Sahi mi söylüyorsun?

**ŞOFÖR AHMET**

Bak gördün mü? Zararlı çıkmazsın dedim ya.

**RIZA**

Aman yarabbi, şu cür'ete... Şu hayasızlığa, şu utanmazlığa bak...

**ŞOFÖR AHMET**

Yine ne oldu ağabey? İstersen parayı biraz daha çıkalım.

**RIZA**

Siz Rıza Şeker'in evini mobilyacı dükkânı mı sanıyorsunuz? Bunda mutlaka bir başka maksat var. Senin efendin mutlaka hakaret edip beni çileden çıkarmak istiyor.

**ŞOFÖR AHMET**

Yok vallahi, sadece dolabı istiyor. Onun türlü dolapları vardır, bunu bana bıraksın dedi.

**RIZA**

Bak, bak, ben söylemedim mi? Ne demek onun türlü dolapları vardır lâkırdısı? Sen bundan bir şey anlamıyor musun?

**ŞOFÖR AHMET**

Anlıyorum. Sende dolap çökmüş.

**RIZA**

Defol buradan... Defol diyorum, gözüm görmesin.

**ŞOFÖR AHMET**

Ne oldu ağabey, olmadı mı?

**RIZA**

Aman yarabbi, bu da efendisi gibi yapışkan, bu da onun gibi müz'ic, bu da onun gibi vurdum duymaz.

(Telefon zili)

**RIZA**

(Telefona giderek) Alô, burası Rıza Şeker'in evi... Neresi, parti mi, Haydar sen misin? Yahu pek uzattın bek, hep kulağım telefonda... Nerede kaldın? Nasıl, haberler kötü mü? Amma yaptın ha... Dünyada inanmam... Antalya, Isparta, Konya gitti ha?... Başka neresi, Sivas'ta mı? Yahu buraları bizim kalelerimizdi... Hay Allah kesildi. (Telefonu kapar, açar, numaraları çevirir). Şimdi de konuşuyor, Allah kahretsin. (Hiddetle telefonu kapar).

**ŞOFÖR AHMET**

Ağabey, ben gidiyorum. Dolabı vermiyor, diyeceğim bizim beye...

**RIZA**

Dur be, sen de... Patlamadın ya... Dur kafamı toplayayım.

**ŞOFÖR AHMET**

Bizim bey çabuk dön dedi. Doğru, pek kötü muamele etti diye anlatacağım.

**RIZA**

Antalya, Isparta, Konya, Sivas... Peki ama ötekiler? Daha yığınla vilâyet var.

**ŞOFÖR AHMET**

Beye diyeceğim ki, sana utanmaz dedi, hayasız dedi, şirret dedi, edepsiz dedi, sütü bozuk dedi.

**RIZA**

Kim dedi?

**ŞOFÖR AHMET**

Sen dedin, bizim beye... Ben gidiyorum.

**RIZA**

Dur, gitme... Daha konuşacağız. Ben öyle şeyler söylemedim.

**ŞOFÖR AHMET**

Söylemedin mi? Allah Allah ben mi uydurdum bütün bu lâfları?

RIZA

Dur kardeşim, zihnim perişan... Bu perişanlık içinde ben ne hal ettiğimi biliyor muyum sanıyorsun.

ŞOFÖR AHMET

Peki, ya dolap?...

RIZA

Dur, dur konuşacağız, biraz izin ver. Otur şöyle hele... Bir cigara...

ŞOFÖR AHMET

(Şaşkın) Eyvallah...

BEŞİNCİ MECLİS

(Evvelkiler - Sonra Hatice - Sonra Kadri Yıkılmaz)

HATİCE

(Girerek) Beyefendi, Kadri bey geldi.

RIZA

Hangi Hayri bey?

HATİCE

Aaaa, beyefendi, size ne oldu bu akşam? Komşumuz Kadri bey.

RIZA

Kadri Yıkılmaz mı? Eski Maliye Bakanı?...

HATİCE

Evet.

RIZA

Hay Allah... Tam sırası, ne istiyormuş?

HATİCE

Hoppala, ne bilirim ben, buyur edeyim mi?

RIZA

Dur biraz, şoför bey, kardeşim, hele sen şu odaya geç.

ŞOFÖR AHMET

Ben gideyim artık, bey çabuk dön dedi.

RIZA

Nereye gidiyorsun canım, gelmek senin elinde ama, gitmek değil. Burada rahatın pekalâ işte. Daha konuşacağız. Al bir cigara...

ŞOFÖR AHMET

İçiyorum.

RIZA

Zararı yok, bunu da al. Şu odada beş dakika bekle, gelen misafiri savayım, ondan sonra konuşayım git.

ŞOFÖR AHMET

Pekalâ, ama beş dakika.

(Şoför, soldaki odaya girer)

**RIZA**

(Hatice'ye) Kadri beye bu adamdan bahsetmedin ya?.

**HATİCE**

Ettim tabii...

**RIZA**

Gözün kör olsun, her halde Ahsen beyin adamı dememişsin.

**HATİCE**

Aklıma gelmedi. Demem lâzım mıydı? Yalnız beyin misafiri var dedim.

**RIZA**

Pekalâ... Çağır, buraya bakalım şimdi.

(Hatice çıkar, Kadri girer).

**KADRİ**

Rahatsız ettim Rıza beyefendi.

**RIZA**

Estağfurullah beyefendi, o nasıl söz. Burası sizin eviniz. Bu ev sizin himmetinizle, sizin atıfedinizle kuruldu.

**KADRİ**

Estağfurullah, misafiriniz var sanıyordum, hizmetçiniz öyle söyledi.

**RIZA**

Misafir mi, hayır efendim, hem olsa bile ne çıkar? Misafir-i hâs siz... Malûm-u âliniz güneş doğunca yıldızlar görünmez.

**KADRİ**

İltifat buyuyorsunuz... Efendim, böyle vakitsiz tasdiimin sebebi şu... Bu akşam ailece bir talihsizliğe uğradık.

**RIZA**

Hayırdır inşallah.

**KADRİ**

Çoluk, çocuk etrafında toplanıp seçim haberlerini dinlerken radyo birden susuverdi. Anlaşılan bir lâmbası söndü.

**RIZA**

Vah, vah... Aman efendim, emredin, partiden size malûmat versinler...

**KADRİ**

Kim verecek? Eski Bakanların pek itibarı olmuyor Rıza bey.

**RIZA**

Aman efendim o nasıl söz.

**KADRİ**

Şef sizden yüz çevirdi mi, etrafınızda bir tek dost kalmıyor. Bilirsiniz, sizi bile altı aydır görmüyorum.



**RIZA**

Esef buyurmayın beyefendi, her şey düzelir.

**KADRI**

İnşallah... Radyo bozulunca ben de gider Rıza bey-  
lerde dinlerim dedim.

**RIZA**

Lütfettiniz, başüstüne... Zatiâlinizi şimdi içinde  
radyo da bulunan benim çalışma odama alacağım.

**KADRI**

Seçim neticelerinden ne haber?

**RIZA**

Şimdi partiden telefon ettiler. Verdikleri haberi pek  
beğenmedim. Antalya, Isparta, Konya ve Sivas'ta kay-  
betmişiz.

**KADRI**

Ya, öyle mi? Zararı yok.

**RIZA**

Zararı yok mu beyefendi?

**KADRI**

Tabii yok ya, dört vilâyetten ne çıkar?...

**RIZA**

Öyle ya, dört vilâyetten ne çıkacak? (Şoförün bu-  
lunduğu odaya bakarak) Sız dolabı zor alırsınız...

**KADRI**

Hangi dolabı?

**RIZA**

Size değil beyefendi, lütfen söyle buyurun. İşte şu  
oda...

(Sağdaki odanın kapısını açar, Kadri girer,  
kapıyı kapar, telefon)

**RIZA**

(Telefonu açarak) Alooo... Sen misin Haydar, çabuk  
söyle... Heyecandan öleceğim... Ne dedin, hay ağzını  
öpeyim... Ankara, Kayseri, Gaziantep bizde ha?... Yahu  
geçen sefer buralarını kaybetmiştik. Yaşasın... Tabii  
canım tabii... Elbette... Vatan Partisi bu memleketin te-  
mel direğidir. Türk milleti Vatan Partisi'nden vazgeç-  
mez. (Telefonu kapar, ellerini birbirine sürter).

**ALTINCI MECLİS**

(Rıza - Şoför Ahmet - Sonra Hatice - Sonra  
Başbakanın Sesi - Sonra Kadri Sonra  
Şoför Ahmet)

**ŞOFÖR AHMET**

(Başını bulunduğu odadan uzatarak) Ağabey beş  
dakika geçti.

**RIZA**

Eeeeh, kafa şişirdin be... Ne yapalım geçtiyse!

**ŞOFÖR AHMET**

Ben gidiyorum.

**RIZA**

Güle güle. Selâm söyle... Ben senin efendine günahımı vermem.

**ŞOFÖR AHMET**

Yahu sen ne tuhaf adamsın be. Bir lâkırdın bir lâkırdını tutmuyor.

**RIZA**

Antalya, İsparta, Konya, Sivas gider ama, Ankara, Kayseri, Gaziantep de gelir diyor dersin ona.

**ŞOFÖR AHMET**

Anlamadım ağabey, ne derim?

(Rıza dinlemez. Koşarak Kadri'nin bulunduğu odanın kapısını açar, içeri seslenir)

**RIZA**

Beyefendi, müjde Ankara, Kayseri, Gaziantep bizde... Kahve nasıl olsun? Beyefendi ne olur bir viskimi için, kulunuzu bahtiyar edersiniz, teşekkürler ederim.

(Telefon zili)

**RIZA**

(Koşarak telefonu açar) Alo alo... Sen misin Haydar, yeni haberler mi var? Tekirdağ, Zonguldak, Amasya, Bilecik onlarda ha?... Allah Allah... Allah Allah...

Haydar ben bu gidişi beğenmiyorum. Dur bakalım hele... Eyvallah... (Telefonu kapar).

**ŞOFÖR AHMET**

Ağabey, dolap...

**RIZA**

Avucunu yalasın, avucunu.

**ŞOFÖR AHMET**

Bizim bey mi?..

**RIZA**

Yok be, içerki odada viski bekleyen.

**ŞOFÖR AHMET**

Ya bizim dolap?...

**RIZA**

Aman be kardeşim, dolabın lâfı mı olur? Elbet hallederiz. Sen hele içerde biraz istirahat et.

**ŞOFÖR AHMET**

Yorgun değilim ağabey.

**RIZA**

Yahu, böyle günde insan yorulmaz olur mu? Benim canım burnumdan çıkıyor... Hem kendini yorgun farzetsen ne çıkar, benim hatırım için...

**ŞOFÖR AHMET**

Ben sana birşey söyleyeyim mi ağabey, çok adam gördüm ama, senin gibisini görmedim. Sen adamakıllı çatlaksın be... Hadi kararını ver.

**RIZA**

Beş dakika, yalnız beş dakika müsaade et... Yahu benim başımda ateş yanıyor, sende insaf yok mu?

**ŞOFÖR AHMET**

Canım, bir dolap bu...

**RIZA**

Vallahi değil, billâhi değil. Neye dolap olsun?

**ŞOFÖR AHMET**

Hani, yani topu topu bir dolap diyorum. Ver kararı bitsin.

**RIZA**

Bu senin söylediğin kolay iş değil kardeşim. Vermezsin, tahminler tahakkuk etmez pişman olursun. Verirsin, tahminler tahakkuk eder yine pişman olursun. Hele sen bekle biraz.

**ŞOFÖR AHMET**

Eğer senin sözlerinden bir şey anlıyorsam arap olayım. Peki bekliyeyim ama beş dakika. Bey çabuk dön dedi.

**RIZA**

Hadi gözünü seveyim, gir içeri... Evet, evet, beş dakika. Fazla değil...

(Şoför odaya girer, telefon zili).

**RIZA**

(Telefonu açarak) Alô, buradayım Haydar, çabuk söyle... Ne?... İki vilâyet daha aldık ha... (Telefonu ağzından ayırarak, Hatice'ye bağırır) Kız Hatice, Hatice diyorum...

**HATİCE**

(Koşarak gelir) Buyurun beyefendi...

**RIZA**

Viski soda... Bardak... Çabuk... Bak daha duruyor.

**HATİCE**

Aman beyefendi, motor muyum ben?

**RIZA**

(Telefona) İsimleri ne bu vilâyetlerin? Muş, Giresun mu? Mühim, çok mühim... Eee, bu iş bitiyor galiba... Daha belli olmaz mı? Olur olur, sen anlamazsın, eyvallah...

**HATİCE**

(Tepsi ile girerek) Getirdim efendim.

**RIZA**

Ver bana, hadi sen git.

(Hizmetçi giderken Rıza tepsi ile Kadri'nin bulunduğu odaya koşar)

**RIZA**

(Kapıdan girerken) Beyefendi viskiniz... Kazanıyoruz Kadri bey, kazanıyoruz. Şerefe içelim...

(Telefon zili)

**RIZA**

(Odadan fırlayarak) Hay Allah öleceğim... Alô... Neresi?... Kalem Mahsus mu? Verin verin...

(Ceketinin önünü ilikleyerek, boyunbağını düzeltir. Bütün hal ve tavırında ihtiramkâr, tazimkâr bir ifade vardır) «

**RIZA**

Buyurun aziz Başbakanım.. Allah partimize zeval vermesin. Allah sizi milletin başından eksik etmesin... Allah...

(Başbakanın konuşmasını halk da duyar)

**BAŞBAKANIN SESİ**

Rıza, seçimlerin neticesi şimdiden belli oldu. Ahali Partisinin 400 e yakın milletvekiliği alarak seçimi çoğunlukla kazandığı anlaşılıyor. Milletimizin bu kararını saygı ile karşılıyoruz. Değişikliğin memlekete hayırlı olmasını dileriz. Üzülme, ben hiç üzgün değilim. Muha-

lefet de şerefli bir memleket vazifesidir. Zaten, muhalif parti olarak iktidara gelmedik mi? Şimdiden sonra yine muhalif parti olarak mücadelemize devam edeceğiz. Sen de benim yanımda olacaksın. Gözlerinden öperim.

**RIZA**

(Bitkin, perişan) Başbakanım, aziz Başbakanım... Verdiğiniz habere bir türlü inanamıyorum. Türk milleti bu kadar vefasız, bu kadar unutkan olamaz. Türk milleti partimizin bu memlekete yaptığı nihayetsiz hizmetleri hiçe sayamaz... Alô... Dinlemiyor, kapattı. (Telefonu kapar, ceketinin önünü çözer, boyunbağını gevşetir, fakat olduğu yerden kımldamaz). Muhalefette beraber mi olacaktınız? Ne diyor, göbeklerimiz beraber mi keldi? Mantığa bak, mantığa... Sen iyi çalışma, kâfi propaganda yapma, beni nasıl olsa seçerler diye yan gelip keyfine bak, sonra kazanamayınca muhalefette beraber olacağız de. (Hiddetle telefonu açar ve gaibe seslenir) Bu mağlûbiyetten tek mes'ul sensin. Anladın mı koca bunak... (Kadri'nin bulunduğu oda kapısına doğru atılarak kapıyı açar) Hadi kardeşim, hadi kâfi artık. Beyhude vakit kaybetme... Şef şimdi telefon etti, Ahali Partisi iktidara geldi. 400 mebusluk almışlar. Bu iş bitti. Dinleme radyoyu. Kapat... Evine git yat... Bir soğuk su iç... Bir uyku hapı al.

**KADRI**

(Odadan çıkarak) Ne diyorsunuz? Mümkün değil... Kulaklarıma inanamıyorum.

**RIZA**

Eh ama sen de uzun ettin ya... Şef söyledi diyorum.

O koca bunak, hâlâ ayılmamış. Seçimleri kaybetti de hâlâ hizmet, hizmet diyor. Artık muhalefette hizmet edecekmiş. Sanki muhalefette hizmet olur mu? Palavracı, kendisini bir şey sandı, bizi de peşinden sürükledi.

### KADRI

Rıza bey, ne oluyorsunuz? Bu ne biçim lisan?

### RIZA

(Onu omuzlarından kapağa doğru iterek) Hadi eyvallah... Dediğim gibi sen bir uyku ilacı al... Bir soğuk su iç... Sonra yatak. Üzüntünü anlıyorum ama, elden ne gelir?

(Rıza, Kadri gittikten sonra geri döner, telefona koşar, rehberi alır. Sahifeleri yırtarcasına çevirir. Sonra telefonu açar.)

### RIZA

Ahsen beyefendi, efendim bendeniz Rıza. Rıza Şeker kulunuz. Hürmetler ederim. Efendim şoför şimdi geldi. Emrinizi aldım. Aman efendim. Bir dolabın ne ehemmiyeti olur. Vaz mı geçtiniz? Yoo dünyada olmaz. Ben zaten onu size takdim etmek için almıştım. Müzayedede yaptığım lâtifeydi. Emin olun, sırf lâtife. Aman beyefendi, siz de şakadan hiç anlamıyorsunuz. Eğer kabul etmezseniz gücenirim. Ne zaman isterseniz ben dehaneye nakliyecileri yollayın. Parası mı? Aman efendim, aramızda teklif mi var? Vallahi ciddi söylüyorum. Teveccühünüz bana kâfi. En büyük mükâfat o. Bizi gönülden çıkarmayın.

(Telefonu kapar, şoförün bulunduğu oda kapağına koşar).

### RIZA

Gel bakalım dostum, gel arkadaşım, seni çok beklettim. Kusura bakma.

### ŞOFÖR AHMET

(Odadan çıkarak) Bey kızacaktır, görürsün bak. Eee ne diyeceğim ona, dolabı veriyor musun?

### RIZA

Ben şimdi kendisiyle görüştüm. Zaten seninle şaka etmiştim. Aman kardeşim, bir dolabın lâfı mı olur? Benim senin efendiye hürmetim ve sevgim büyüktür. Anlat böyle kendisine. Öyle bir adamın yanında çalıştığın için cidden bahtiyarsın. Kültürlü, faziletli, insan adam...

### ŞOFÖR AHMET

Ağabey, bunları sahi mi söylüyorsun?

### RIZA

Mert, temiz, yüksek düşünceli...

### ŞOFÖR AHMET

Mayna, amma traş ediyorsun ha.

### RIZA

Alicenap, vatanperver, fukaraperver...

### ŞOFÖR AHMET

Eyvallah, gidiyorum ağabey, sen beni dinlersen bir doktora görün. (Evvelce baktığı resme işaret ederek)

Haa, bir sualım var. Onu da sorayım da öyle gideyim. Nedir bu? Ötekileri anladım ama, bunu bir türlü söke-medim.

**RIZA**

Apstre diyorlar.

**ŞOFÖR AHMET**

Ha, demek resim değil? Doğru düşünmüşüm. Peki ne demek bu?

**RIZA**

Ben de yapana sordum. Hiçbir şey demek istemedim, siz ne anlıyor ve duyuyorsanız odur dedi. Sence niye benziyor?

**ŞOFÖR AHMET**

Gücüne gitmesin ama, yarısı bulaşık bezi, yarısı isten kararmış mutfak paçavrası... Para mı verdin de aldın bunu?

**RIZA**

Tam beş bin lira... Sergide talipleri kum gibiydi ama ben hepsinden evvel davrandım.

**ŞOFÖR AHMET**

Çok açıkgozsün ağabey... Dedim ya, sen dosdoğru bir doktora git. Eyvallah...

(Şoför çıkar, Rıza bir dakika sahnenin ortasında durup düşünür. Sonra Fazilet, Neriman ve İsmail'in buldukları odanın kapısına koşar, kapıyı açarak seslenir).

**RIZA**

Hadi, paydos, bırakın artık o işi. O evlenme olmayacak, nikâh iptal edildi. Zaten o izdivaçtan pek hayır da gelmeyecekti. Kayınpeder bir Allahın belâsi heriftir. Cahil, budala, ayyaş, kendini beğenmiş, eli tabancalı... Oğlunu dersiniz bir serseri... İki tane metresi var, ilk mektepten kovulmuş, kumarbaz, bir tarihte araba çalıştığı için tevkif edilmişti. Yırtıp atın o dâvetiyeleri, otele telefon edin, nikâh memuruna vaziyeti bildirin. Dersiniz ki, mukavelemiz nihayete erdi, çünkü Vatan Partisi seçimleri kaybetti. Yenisine sağlık.

**PERDE**

## İKİNCİ PERDE

BİRİNCİ MECLİS

(Ertesi sabah aynı salon, saat 9)

(Neriman - İbrahim)

(İbrahim girer)

NERİMAN

İbrahim, gel bakalım, ben çağırttım seni.

İBRAHİM

Buyurun, Neriman hanım.

NERİMAN

Baban nerede, yok mu?

İBRAHİM

Çarşıya gitti, oradan da camiye gidecek?

NERİMAN

Demek kapıya sen bakıyorsun?

İBRAHİM

Evet.

NERİMAN

Bugün mektep yok mu?

İBRAHİM

Gitmedim.

NERİMAN

Liseyi bitirince ne olacaksın?

İBRAHİM

Daha düşünmedim.

NERİMAN

Ne idi kuzum demin o merdivenlerdeki gürültü?  
Kimler kavga ediyordu?

İBRAHİM

İki numara ile üç numara bahse tutuşmuşlardı, üç  
numara kazanınca şimdi iki numara mızıklanıyor.

NERİMAN

Yaa... Nasıl mızıklanıyor?

İBRAHİM

Üç numaranın hanımı, arka balkonda çiçekleri su-  
larken iki numaranın balkonunda asılı çamaşırları kir-  
letmiş.

NERİMAN

Bugün mü olmuş bu iş?

İBRAHİM

Sabahleyin olmuş ama bu bahane... İki numaraya  
mızıklanma lazım ya!..

NERİMAN

Kuzum neye bahse tutuşmuşlar?

**İBRAHİM**

Dün gece üç numaradaki avukat, Vatan Partisi seçimleri kaybetti ya, Rıza bey eski Vekile dünyada kız vermez demiş. İki numaradaki mühendis de artık iş iş-ten geçti cayamazlar demiş. Bir ziyafetine sözleşmişler. Bugün nişan bozulunca üç numara iki numaraya sözü-nü hatırlatmış.

**NERİMAN**

Allah Allah, nişanın bozulduğunu nereden duymuş-lar?

**İBRAHİM**

Ne diyorsun sen Neriman hanım... Haberi ben bu sabah kasaptan aldım. Kasap sebzeciden duymuş. O da sütçü söyledi diyor.

**NERİMAN**

Peki ama, sütçüye kim söylemiş?

**İBRAHİM**

Haa, orasını bilemem. Sütçünün kulakları deliktir. Kim bilir kimden duymuş.

**NERİMAN**

Bütün mahalle çalkanıyor desene. Bu bizim Hatice'-nin işi olacak.

**İBRAHİM**

Kimin işi olduğunu bilemem, ama herkes mem-nun.

**NERİMAN**

Neden?

**İBRAHİM**

O nişanlın olacak kıyafetsizi kimsenin gözü tutma-mıştı.

**NERİMAN**

Ya sen?.. Sen de memnun musun?

**İBRAHİM**

Allahın bildiğini kuldan ne saklayayım. Ben de se-vindim.

**NERİMAN**

Neden?

**İBRAHİM**

Ooo, o kadar derinine gitme işin... Söyleyemem... söylemek istesem de beceremem.

**NERİMAN**

Ama ben öğrenirim.

**İBRAHİM**

Nereden öğrenirsin?

**NERİMAN**

Sabahleyin pencерemde bulduğum çiçeklerden.

**İBRAHİM**

Yok canım, bak nerelere gittin.



**NERİMAN**

Parana yazık değil mi senin İbrahim?

**İBRAHİM**

Canım Neriman hanım, bu işin sana zararı zar mı? Dokunma keyfine.

**NERİMAN**

Kimin keyfine?

**İBRAHİM**

İbrahim'in keyfine. Delinin biridir o.

**NERİMAN**

Kim?

**İBRAHİM**

İbrahim, kim olacak... Bir havadır tutturmuş gider. Ne kimseden bir şey ister, ne kimseye zarar verir.

**NERİMAN**

Peki ama, bu işten ne çıkacak?

**İBRAHİM**

Hiç... Meselâ avunmak.

**NERİMAN**

Yani kendini aldatmak.

**İBRAHİM**

Sorar mısın, elbet... Evvelki gün mektepten sonra

elime bir kitap aldım, vardım kırlara gittim. Yer yeşil, gök mavi, güneş alev alev... Çimenlere uzandım, mavi gökten kuşlar geçtiler. Kuşlar bana senden haber getirdiler. Ben kuşlarla sana selâm yolladım. Senin bundan haberin oldu mu?

**NERİMAN**

Yoooo... Nereden olacak?

**İBRAHİM**

Haa işte, bu çiçek işi de öyle... Sana ziyan veremeyince ne diye alâkalanıyorsun?

**NERİMAN**

Neyse, başka şey konuşalım. Ben seni ne diye çağdırtım, biliyor musun?

**İBRAHİM**

Yooo, bilmiyorum.

**NERİMAN**

Benim bugün arkadaşlarım geleceklerdi buraya, hani düğün hazırlığı için.

**İBRAHİM**

Evet.

**NERİMAN**

Fakat ben burada bulunmayacağım. Onları da görmek istemiyorum, anlıyor musun? Kim gelirse yok dersin.

İBRAHİM

Olur.

NERİMAN

Bu kadar.

İBRAHİM

Peki...

NERİMAN

Haa bak, haber vereyim, ben karanfili hiç sevmem...  
Hatırında kalsın. Gültü tercih ederim.

İBRAHİM

Alay mı ediyorsunuz? Bak işe, peki, aklımda bulun-  
sun.

(İbrahim çıkar, Neriman soldaki odasına girer)

İKİNCİ MECLİS

(Rıza - Fazilet)

(Rıza çalışma odasından, Fazilet sokak kıya-  
fetiyle yatak odasından çıkarlar, Rıza'nın  
elinde uzunca bir yazı kâğıdı vardır.)

RIZA

Ne o, sokağa mı çıkıyorsun?

FAZİLET

Evet.

RIZA

Saat daha dokuz.

FAZİLET

İşim var.

RIZA

Öğleye dönecek misin?

FAZİLET

Sanmıyorum.

RIZA

Beni yalnız bırakmasaydın. Canım olur mu bu, böy-  
le bir günde?...

FAZİLET

Bu işlerin olacağını bilmiyordum, söz verdim. Ma-  
mafih etrafta görünmemiz daha iyi. Karı-koca kahr-  
dan eve kapandılar demesinler. Hiç renk vermemek lâ-  
zım.

RIZA

Bak bunda haklısın.

FAZİLET

Neriman evde.

RIZA

Pekalâ.

**FAZİLET**

Sen ne yapacaksın?

**RIZA**

(Elindeki kâğıdı göstererek) Ahali Partisi ileri gelenlerinin bir listesini çıkardım. Bunun üzerinde düşünmek lâzım.

**FAZİLET**

Çok tanıdığın var mı?

**RIZA**

Beş on ki işvar tabii. Ama hepsi uzaktan. Bir selâmlaşmadan ibaret münâsebetler. İnsan böyle bir günün geleceğini nasıl bilebilir! Heriflere bugüne kadar metelik vermedim ki... Ah bilseydim.

**FAZİLET**

Doğru.

**RIZA**

Evvvelâ partiye on - onbeş bin liralık teberruda bulunarak işe başlamak istiyorum.

**FAZİLET**

Duyanlar ne derler, aksi tesir yapmasın? Gidenlerin pek yakın dostuydun.

**RIZA**

Gelenlerin de dostu olabilirim. Ben dostluk için ya-

ratılmış adamım. Kalbim geniş. Bütün insanları, bütün dünyayı içine alır.

**FAZİLET**

Tabii bütün partileri de.

**RIZA**

Tabii alır.

**FAZİLET**

Bana kalsa, bir kaç gün bekleseydin. Arası biraz soğusaydı.

**RIZA**

Deli misin? Şimdi tam zamanı. Demir tavında iken dövülür. Kimbilir kimler, yeni gelenlerin dostluklarını kazanmak için faaliyete geçtiler. Onlara meydanı boş mu bırakayım?

**FAZİLET**

Haklısın.

**RIZA**

Senin sokağa hemen çıkman lâzım mı?

**FAZİLET**

Yoo, beş on dakika kalabilirim.

**RIZA**

Şu listeye bir de sen bak. Belki senin de tanıdıkların vardır.

**FAZİLET**

Ver bakayım.

**RIZA**

Otur hele, Hatice damadın evinden daha dönmedi değil mi?

**FAZİLET**

Hayır ama, neredeyse gelir.

**RIZA**

Yüzüğü bırakıp dönecekti.

**FAZİLET**

Aman o aptalı bilmez misin? Yollarda o camekân senin, bu camekân benim, sallana sallana geliyordur.

**RIZA**

Bir aksilik çıkmasın da.

**FAZİLET**

Ne gibi bir aksilik çıkacak? Zorla güzellik olur mu?

**RIZA**

Mülâyim konuşsaydı, iyice kulağını büktün mü? Ne diyecikti?

**FAZİLET**

Böyle hallerde ne denirse onu. Kısmet değilmiş.

**RIZA**

Herif belâlı bir adamdır da... Tabanca ile oynamaktan pek hoşlanır.

**FAZİLET**

Korkma, artık bir halt edemez. Onun devri geçti.

**RIZA**

Doğru... Listeye baktın mı?

**FAZİLET**

Hem beni lâfa tutuyorsun, hem de listeye baktın mı diyorsun.

**RIZA**

Bak hele, bak...

**FAZİLET**

Ona bakarız ya, benim sana söylemek istediğim bir şey var asıl.

**RIZA**

Nedir?

**FAZİLET**

Neriman'ın evlenmesi geri kaldı. İyi oldu, kötü oldu, onu düşünmüyorum da, bu kızın evlenme zamanı geçiyor, onun üzerinde duruyorum. Yaş yirmi dört.

**RIZA**

İsterse elli dört olsun, böyle bir günde onu düşünmem.

**FAZİLET**

Bilmem. senin kızın...

**RIZA**

Hele sen şu listeye bak.

**FAZİLET**

Baktım. Ahsen beyden başkası yok.

**RIZA**

Ne diyorsun, en mühimi, bravvo...

**FAZİLET**

Ayrıldığı karısı arkadaşımdu. Ahbaplığımız oradan...

**RIZA**

Ben nasıl oldu da bilmiyorum?

**FAZİLET**

Bilmem. Söylemek için münasebet düşmedi herhalde.

**RIZA**

Canım nereden olursa olsun mesele ahbaplıkta. Dolabı daha aldırmadı.

**FAZİLET**

Herhalde bugün aldırır.

**RIZA**

Ona bir ziyafet verelim. Bütün arkadaşlarını da ge-

tirsin. Şöyle büyükçe bir şey... Partinin iktidara gelişini kutlayalım. O ziyafette 15 bin liralık çeki de veririm.

**FAZİLET**

Kendisine sorarız, biraz temkinli ol.

**RIZA**

Temkinli ol demek kolay. İçim içimi yiyor. Ahsen beyin partide itibarı büyük. İsterse derhal Bakan olabilir diyorlar. Bu, talihin bize bir lütfu, biliyor musun?

(Telefon zili)

(Telefonu açarak) Alô, Rıza Şeker'in evi... Benim. Vay efendim, vay beyefendicğim... Öyle bir tesadüf ki, insanın akli duruyor. Siz mutlaka keramet sahibisiniz. Biz de şimdi zatıalinizi konuşuyorduk. Karım cariye nizle... Evet. (Telefonu eliyle kapatarak ve göz kırparak sevinçli) Ahsen bey... (Telefona) Ne zaman emrederseniz efendim. Dolap emrinizde. İşte burada bekliyor. Devlethaneye kimbilir ne yakışacaktır. Nakliyat şirketine haber verdinize neredeyse hamalları yollarlar. Endişe buyurmayın ben evdeyim. İşim bile olsa beklerim. Zati devletlerin arzusu elbette bizim için herşeyden daha mühim bir emirdir. Ahsen beyefendi, refikam cariye nizle bakın iki dakika evvel ne konuşuyorduk: Acaba bugünlerde bir akşam fakirhaneye teşrif buyurmaz mısınız? Partinizin iktidara gelişini beraberce kutlardık. Alı bilseniz beyefendi, bilseniz ne memnunum. Sanki iktidara ben gelmişim gibi. Öylesine seviniyorum.. Mamafih ben söyledim, işte refikam burada. Dedim ki, Vatan Partisi dünyada seçimleri alamaz dedim. Ahali Partisi gibi dinamik, Ahali Partisi gibi genç, Ahali Partisi gibi ener-

jik bir partiye karşı başarı kazanmak imkânsızdır dedim. Ahali Partisi'nin başında Ahsen bey gibi bir kıymet var dedim. İşte kendisi burada. İnanmazsanız sorun. Size Vatan Partisi'nin içyüzü hakkında söyleyeceğim çok şeyler var beyefendiciğim. Belki de tahkikat mevzuu olacak şeyler. Sizin şahsınızı istihdaf eden ne tertipler biliyorum. Sağolun beyefendiciğim. Sizin teveccühünüz kâfi. Sanki kulunuza dünyalar bağışlamış oldunuz. Hürmetler ederim efendim. (Telefonu kapar) Fazilet, bu adam çok mülayim, çok yumuşak, çok efendi... Kabul etti karıcığım, ziyafeti kabul etti. Gerisi tamam...

### ÜÇÜNCÜ MECLİS

(Evvelkiler - Sonra Neriman - Sonra Hatice)

**NERİMAN**

(Girerek) Hatice geliyor.

**FAZİLET**

Sersem, nihayet gelebildi.

**NERİMAN**

Bana uzaktan işaret etti. Neler oldu neler gibilerden elini salladı.

**RIZA**

Neler olmuş olablir?

**NERİMAN**

Bilmem ki...

**FAZİLET**

Canım ne olacak, tabii çocuğun babası biraz söylenmiştir.

**RIZA**

Yok, yok. Sen herifi bilmiyorsun, ona deli lâkabını takmaları boşuna değil.

**FAZİLET**

Hadi artık ben gideyim, geç kaldım. Berbere gideceğim, manikür yaptıracağım, daha bir yığın işim var.

**RIZA**

Dur Hatice gelsin, ondan sonra... Ne oluyorsun?

**NERİMAN**

Tabii, hem insan merak eder.

**FAZİLET**

Kapıda yakalar konuşurum.

**RIZA**

Yok, yok... Burada hep beraber dinleyelim. İçimde bir sıkıntı var. Bu herif başımıza iş açacak gibi geliyor bana.

**FAZİLET**

Deli olma, bir şeycik yapamaz.

(Hatice sırtında manto ile girer)

**NERİMAN**

Nerede kaldın Hatice?

**FAZİLET**

Patla e'mi, kırk saattir seni bekliyoruz.

**RIZA**

Çabuk söyle ne oldu?

**FAZİLET**

Hadi konuş.

**HATİCE**

Aaa, durun bakayım, zaten canım çıktı. Öyle üstüme varmayın. Nefes alayım biraz.

**RIZA**

Şimdi nefes almanın sırası mı? Sonra ahırsın?

**FAZİLET**

Pek mi bağırdı, çağırdı herif?

**NERİMAN**

Ya çocuk ne dedi?

**RIZA**

Hadi anlatsana?

**HATİCE**

Neler oldu, neler oldu..

**RIZA**

Ne oldu? Meraktan çıldıracağım.

**HATİCE**

Beyefendiciğim, siz evvelâ kendinize mukayyed olun.

**RIZA**

Neee... Kendime mukayyed mi olayım? Bir fenalık mı yapacakmış? Ben sana söylemiştim Fazilet.

**HATİCE**

Eğer o alçağı öldürmezsem bana da adam demesinler dedi.

**RIZA**

Görüyor musun Fazilet?

**FAZİLET**

Dur bakayım, telâşlanma... Benim de aklımı karıştırma... Dağ başını burası? Nasıl öldürürmüş?

**HATİCE**

Tabanca ile... Hem gösterdi tabancayı.

**RIZA**

Şimdi ben ne yapacağım? Eyvahlar olsun.

**FAZİLET**

Adam öldürmek kolay mı?

**RIZA**

Kolay ya, öldürür o.

**FAZİLET**

Ne yaparlar sonra adamı biliyor musun?

**RIZA**

Biliyorum asarlar.

**FAZİLET**

Gördün mü?

**RIZA**

Ama ben de ölmüş olurum. Ona ne buyrulur?

**NERİMAN**

Baba telaşlanma... Hatice anlatsana şu işi başından, ama tafsilâtiyle.

**HATİCE**

Vakit bırakmıyorlar ki, küçük hanımı. Durun şöyle oturayım. Akhını başıma toplayayım.

**RIZA**

Hadi çabuk topla. Akıl dediğin başa ya çabuk toplanır, yahut hiç toplanmaz.

**HATİCE**

Efendim, gittim, apartman kapıcısına evdeler mi diye sordum, evdeler dedi.

**RIZA**

Bunları geç.

**HATİCE**

Geçemem beyefendi, küçük hanım tafsilâtiyle dedi.

**RIZA**

Bu tafsilât değil, lüzumsuz teferruat.

**HATİCE**

Benim o kadar incesine aklım ermez.

**FAZİLET**

Bırakın da anlatsın.

**HATİCE**

Kapıyı çaldım, kayınpeder kendisi açtı. Arkasında uzun bir hırka.

**NERİMAN**

Röpdoşambr olacak.

**HATİCE**

İşte o. Benim o kadarına dilim dönmüyor.

**FAZİLET**

Devam et...

**HATİCE**

Saç sakal birbirlerine karışmış, gözleri şiş.



**RIZA**

Tabii onlar için durum kötü.

**HATİCE**

Ne istiyorsun hanım, sen kimsin diye suratıma çimkirdi. Bayağı korktum. Gök gürler gibi konuşuyor. Bir de gözlerini açıyor ki... Şöyle tekerlek tekerlek.

**RIZA**

Kısa kes.

**HATİCE**

Hem tafsilâtlı, hem kısa, yo ben öylesini beceremem.

**FAZİLET**

Canım Rıza, bırak konuşsun.

**HATİCE**

Ben Rıza beylerden geliyorum dedim, onların hizmetçisiyim. Ama hizmetçi değil de kalfa gibi bir şey. Ya öyle mi, dedi, biraz yumuşadı. Geç otur bakalım, nasıl Rıza bey, kederli mi dedi. Haysiyetime dokundu doğrusu. Ağzından yel alsın, niçin kederli olacakmış dedim. Rıza beye ne, güllüp söylüyor. Ama iyi demedim mi beyefendi?

**RIZA**

Pekiye söylememişsin ya. Devam et...

**HATİCE**

Bu sırada mahdumu içeri girdi. O da bir köşeye

geçti oturdu. Ben yüzüğü koynumdan çıkardım. Sizin emanetinizi geri getirdim, selâm ediyorlar, kısmet değilmiş diyorlar dedim. Dedim ama beyefendi, sözümün sonunu bağladım bağlamadım, odada bir bombadır patladı. Herif, nee, bak namussuzun yaptığı işe, diye direk direk bağırmağa başladı. Üzerime yürümeğe kalkıştı. Elçiye zeval yok, bana dokunmayınız, ne olur dedim. tabii beyefendiciğim can havli bu... Derken oğlan da ağlamaya başlamaz mı? Kazık kadar herife ağlamak da ne yakışıyor ya..

**NERİMAN**

Koca bebek... Tüylerim ürperdi.

**HATİCE**

Derken o da konuşmağa başladı. Baba ben bu kıza alamazsam kendimi öldürürüm, demez mi? Eh işte ondan sonra olanlar oldu.

**NERİMAN**

Né diyorsun, kendimi öldürürüm mü dedi?

**FAZİLET**

Numara.

**RIZA**

Olanlar oldu dedin, ne oldu?

**HATİCE**

Herif, hırkasının cebinden koskocaman bir tabanca

çıkardı. Hırkanın cebinde de tabanca ne geziyor, şaş-  
tım doğrusu.

**RIZA**

Tabanca çıkardı ha, gördün mü Fazilet?

**FAZİLET**

Çıkarır ya. Ne olurmuş sanki? Tabanca çıkarmak  
başka adam öldürmek yine başka.

**NERİMAN**

Anlat Hatice...

**HATİCE**

Tabancayı bana doğrulttu, ben feryadı basıp kendi-  
mi masanın altına attım. Oğluna «sen intihar etmeden  
evvel, ben onların hepsini temizlerim» demez mi?

**RIZA**

Eyvah..

**HATİCE**

Tetiğe bastı basacak.

**RIZA**

Bastı mı?... Bastı mı?

**HATİCE**

Aman beyefendi, siz de acayip konuşuyorsunuz.  
bassaydı ben burada olur muydum?

**FAZİLET**

Devam et, sonra ne oldu?

**HATİCE**

Sonunda, hadi defol git, arkandan ben de geliyorum,  
o kerataya söyle, beş kurşuna hazır olsun! Aşağısı kur-  
tarmaz! dedi.

**RIZA**

Fazilet beş kurşun...

**FAZİLET**

Bitti mi?

**HATİCE**

Bitti hanımefendi.

**FAZİLET**

Öyleyse hadi sen git.

**HATİCE**

Pekalâ..

**FAZİLET**

Haa dur dur...

**HATİCE**

Durdum.

**FAZİLET**

Birazdan hamallar gelecekler (Soldaki odayı işaret-

le) İçerdeki dolabı alıp Ahsen beyin evine götürecekler, herifleri içeri alıp dolabı gösterirsin.. Anahtarı üstünde, kilitle ki, yolda kapakları açılmasın. Anahtarı ayrıca ellerine verirsin.

**HATİCE**

Dolap gidiyor ha?... Vah vah...

**NERİMAN**

Aman Hatice ukalalık etme.

**RIZA**

Heriflere iyi muamele et, bekletme.

**FAZİLET**

Zaten beyefendi de evde.

**RIZA**

Yok, yok ben burada değilim.

**FAZİLET**

Hayır, sonra vaz geçtim, anlatırım. (Hatice'ye) O herif gelirse, benim için yok dersin. Nereye gittiğini, ne zaman döneceğini bilmiyorum dersin. En iyisi seyahata çıktı de.

**HATİCE**

Peki beyefendi. Sizde olanları anlatınca beyefendi seyyahate gitti derim.

**RIZA**

Canım, karıştırma bunları. Sadece seyyahate gitti de.

**HATİCE**

Olur Beyefendi.

**FAZİLET**

Eğer bir müşkülle karşılaşsan, küçük hanıma danışırsın.

**NERİMAN**

Ben de evde değilim, gideceğim.

**FAZİLET**

Pekalâ, şu halde evde yalnızsın, ona göre davran.

**HATİCE**

Peki hanımcığım. Benim dışarıda iki dakikalık işim var. Memleketten amcaoglum gelmiş. Nah şu köşede bekliyor. Onu savayım, iki dakikada gelirim.

**NERİMAN**

Peki git. Ben, sen gelince giderim.

(Hatice çıkar, telefon zili)

**RIZA**

(Telefonu açarak) Alô... Evet burası, Rıza Şeker'in evi. Rıza bey ben. Siz kimsiniz? Alô... Alô... Canım ses versene iki gözüm, kimsin sen? Hay Allah, ses gelmiyor, kapattı. Al beş paralık da bundan.

**NERİMAN**

Kesilmiştir baba.

**RIZA**

Yok canım, kesilmiş falan değil. Adamın nefes almasını duyuyordum. Ses pek yakından geliyor. Dinledi, dinledi, sonra çat diye kapattı.

**FAZİLET**

Mutlaka bir yanlışlık olacak. Ne diye kapatsın?

**RIZA**

Vallahi anlamadım. Dur bakalım, belki bir daha açar.

**FAZİLET**

Hadi ben gidiyorum. Sen de hemen çıkacak mısın?

**RIZA**

Yok çıkacak falan değilim, mahsus söyledim, Hatice'nin ne geveze olduğunu bilirsin. Herif gelirse ne kadar tembih etmiş olsam yine ağzından kaçırır. İyisi mi beni gitmiş bilsin.

**FAZİLET**

Haklısın, Allahısmarladık. Fazla telâşlanma.

**RIZA**

Güle, güle...

(Fazilet çıkar).

**RIZA**

Neriman,

**NERİMAN**

Söyle baba..

**RIZA**

Herif gelir mi dersin?

**NERİMAN**

Zannetmem.

**RIZA**

Onlar iktidardan düştüler diye, ben canımdan mı olacağım.

**NERİMAN**

Daha neler..

**RIZA**

Ama değil mi ya? Kapıcıyı çağır, yahut kendin git, bir iyice tembih et. Ben evde yokum, desin. Anladın mı?

**NERİMAN**

Anladım baba. Böyle der ve oradan giderim.

**RIZA**

Kim olursa olsun bırakmasın. Sakın ha... Bey yok desin.

**NERİMAN**

Peki, şimdi konuşurum.

**RIZA**

Ben soyunup biraz uzanacağım. Akşam gözümü kırpmadım. Bir tuhaflığım var.

**NERİMAN**

Tabii uykusuzluktan.

**RIZA**

Hadi sen dediğimi yap.

**NERİMAN**

Şimdi.

(Neriman antre kapısından çıkar, Rıza bir kaç saniye masanın üzerindeki listeyle meşgul olduktan sonra yatak odasına girer.)  
(Sahne bir iki saniye boş kalır. Dışardan Fuat Yurtsever'in sesi duyulur).

**FUAT YURTEVER'İN SESİ**

Nasıl evde yok, inanmam. Her tarafı arayacağım.

**HATİCE**

(Dışardan) Buyurun arayın, yok diyorum.

**FUAT**

Şöyle kenara çekil. Evvelâ şuradan başlayalım.  
(Rıza pijama ile yatak odasından çıkar).

**FUATIN SESİ**

O alçağın leşini yere sermeden buradan dışarı ayak atmam, anlıyor musun?

**RIZA**

(Çırpınarak) Nee, geldi... Aman yarabbim... Ben ne yapayım? (Çalışma odasının kapısına koşar) Buraya saklansam... Yok şıp diye bulur. (Yatak odasının kapısına koşar) Ya burası? Olmaz... Gizlenecek fare deliği yok.

**HATİCENİN SESİ**

Efendiciğim, Allah rızası için beni dinleyin.

**FUATIN SESİ**

Dinlemem, sen de o dalaverecinin adamı değil misin? Bırak şunu geberteyim.

**RIZA**

Aaa.. Aa. Bu herif çıldırmiş. Maksudını saklamıyor da... Peki ne yapmalı. Hah buldum (Soldaki odaya dalar).

**DÖRDÜNCÜ MECLİS**

(Fuat — Hatice)

(Önde Fuat, arkada Hatice girerler, Fuat'ın elinde tabanca vardır)

**FUAT**

Ben şimdi seni kulaklarından yakalar sığındığın delikten çıkartırım kerata.

**HATİCE**

(Endişe ile etrafına bakınarak) Bakın, yok işte. Ben yalan söylemem.

**FUAT**

Ama doğru da söylemezsin. Canım kulağıma mı inayım, yoksa sana mı? İki dakika evvel köşedeki tütünüye telefon ettirdim. Kendisi açtı. Ben Rıza Şeker, ne istiyorsunuz, dedi. Telefondaki sesini ben bile duydum.

**HATİCE**

Mademki öyle hadi bakalım bulun.

**FUAT**

Bulacağım, hem de senin gözlerinin önünde geber-teceğim. Şu odada. (Açar bakar) Yok... Bu odada (Açar bakar) Burada da yok. Kadın, doğru söyle, nerede?

**HATİCE**

Vallahi, billâhi gitti diyorum size, niçin inanmıyorsunuz. Ben Müslüman kadınıam.

**FUAT**

Müslümansan o gâvuru himaye etme. Beni de din-den imandan çıkartma. O halde bu odada (Hücüm edip açar, bakar) Yok yok, sanki yer yarıldı, yerin dibine girdi. Tuh Allah müstahakını vermesin. Fuat bey şu tah-sisi yaptır, hatırımı kırma... Fuat bey, ihaleyi bu adama kazandır, yabancın değil, ne olursun... Fuat bey, kulun kurbanın olayım, bu bi çareyi şu makama yerleştir... Vekil arkadaşlara maskara oldum. İş takip etmekten bir gün bakanlığımı anlıyamadım. Niçin.. Allah şahidim olsun ki, para için değil. Aklımı çelip beni methede ede arşı alâya çıkardı. Ben oradan tepe taklak düşerken de durup seyrime bakı. Vekilliği kaybetmeyi bir kenara

birak, mebus bile seçilemedim. Ben onun uğruna her-şeyimden oldum. O bana parti iktidardan ayrıldı diye kız vermekten vaz geçti. Yağma yok, bu namertliği dün-yada yanına koymam. Onun kanı helâldir helâl. Söyle nerde?

**HATİCE**

Ne diyeyim, şiz lâkırdı anlamıyorsunuz ki... Gitti diyorum. Siz telefon ettirince tabanları yağlayıp, beni sevenler tutmasın diye kaçtı gitti. Gözlerimle gördüm. Ayy ayy, çekin o tabancayı burnumun ucundan.

(Kapı zili)

**HATİCE**

(Sevinçle) Kapı çalınıyor.

**FUAT**

Kımıldama, beynini dağıtırım, ses vermeyeceksin.

(Kapı zili)

**HATİCE**

Ama çalınıyor.

**FUAT**

Çalınsın.

**HATİCE**

Olmaz, Kapıcı benim için evde demistir. Dünyada geri dönmezler.

**FUAT**

Pekalâ git bak, ama imdat ister, benim buraya o

herifi öldürmeğe geldiğimden bahsedersen bilmiş ol ki, kurşunu beynine yersin. Kim geldi ise, derhal sav.

(Kapı zili)

**HATİCE**

Ayyy... Alacaklı gibi çalıyorlar. Gidip bakayım.

**FUAT**

Hadi git, ben de şu odayı arıyacağım.

**HATİCE**

Hâlâ mı ümidinizi kesmediniz? Bu ne inat.

**FUAT**

Çok söylendin, hadi!

(Hatice çıkar, Fuat bir müddet ayakta durarak kimin geldiğini anlamak üzere dışarsını dinler.)

**BEŞİNCİ MECLİS**

(Fuat - Birinci Hamal - İkinci Hamal - Hatice)

**İKİNCİ HAMAL**

(Dışardan) İpleri arabadan aldın değil mi Ali?

**BİRİNCİ HAMAL**

Görüyorsun ya, sen yürü hele...

(Fuat soldaki odaya, hamallar ve Hatice salona girerler)

**BİRİNCİ HAMAL**

Nerede dolap?

**HATİCE**

İşte şu odada (Soldaki kapıyı açar ve içerdeki Fuat'a seslenir) Müsaade edin beyefendi, hamallar dolabı alacaklar. (Birinci hamal içeri girer, Hatine onu takip eden ikinci hamala) Anahtarı üstünde, kilitle de al cebine koy. Yolda kapak açılmasın. Hanını öyle tembih etti.

**İKİNCİ HAMMAL**

Olur.

(Fuat soldaki odadan çıkar. Tabancayı cebine koymuştur, fakat eli cebindedir).

**FUAT**

Pencere ardına kadar açık, bahçe bir karış aşağıda... Belki de oradan atlayıp gitti. Haa, ne dersin. Mutlaka öyle yaptı. Ben geilirken buradaydı, sesimi duyup sıvıştı.

**HATİCE**

Size evde yok demiştim, ben onu bilirim.

**FUAT**

Ahh kerata, kaçtı elimden... Ama bu seferlik...

**HATİCE**

Bence burada boşuna vakit kaybediyorsunuz şimdi.

**FUAT**

Nereye gidiyor içerdeki dolap?

**HATİCE**

Ahsen beyin evine.

**FUAT**

Hangi Ahsen bey?..

**HATİCE**

Siz de amma ahret suali soruyorsunuz beyefendi.  
Ne bileyim ben. Hem size ne?

**FUAT**

Ahsen Kayaoğlu olmasın?

**HATİCE**

Belki odur, belki de değildir. Kim bu Kayaoğlu?

**FUAT**

Yeni iktidarın erkânından... Bakan olacak diyor-  
lar.

**HATİCE**

Nasıl bildiniz o olduğunu?

**FUAT**

Biz iktidara geçtiğimiz günlerde senin o kahrolası  
efendin bana da bir dolap yollamıştı da ondan bildim.

**HATİCE**

Haa demek âdeti böyle.

**FUAT**

Ben ona âdeti göstereceğim.

**HATİCE**

Hediye vermek de mi yasak?

**FUAT**

Sonunda seni o dolabın içine sokmasa, yasak değil  
tabii. Ah rezil ah alçak!

**BİRİNCİ HAMAL**

İçerden, soldaki odanın kapısını açarak ve başını  
dışarı uzatarak) Çekilin kenara, destur, dokañmasın.

**P E R D E**



## ÜÇÜNCÜ PERDE

(Aynı sabah, saat 11 suları. Mabus Ahsen Kayaoğlu'nun apartmanında çalışma odasında-yız. Daha küçük bir apartman. Herşey en pahalı cinsinden, fakat dağınık, hattâ perişan. Adamın bekâr olduğu bu manzaradan da belli oluyor. Sağda pencere, arka cephede sağda antreye açılan kapı, solda yatak odasının kapısı. Bir yazıhane, koltuklar, kanapeler, duvarlar yağlı boya tabloları boğulmuştur.)

### BİRİNCİ MECLİS

(Fazilet - Nihat)

(Perde açıldığı zaman Fazilet bir koltukta oturmaktadır. İkide bir saatine bakmasından sabırsızlandığı anlaşılır. Bir iki saniye sonra açılır, Nihat Karapınar girer. Fazilet'le birbirlerine tecessüsle bakarlar. Nihat bir yere ilişir, kalkar, tabloları seyre başlar. Yerde duramaz bir hali vardır. Bu sırada ikisi de kaçamaklı bakışlarla birbirlerini gözetlemektedirler.)

### NIHAT

(Kelimeleri yutarcasına hızlı konuşmaktadır) Hanımefendi, böyle kenardan köşeden birbirimizi gözetleyeceğimize gelin isterseniz tanışalım ve konuşalım.

Nasıl olsa epey bekleyeceğimiz anlaşılıyor. Hiç olmazsa canımız sıkılmaz. Bendeniz İstiklâl Gazetesi partiler muhabiri Nihat Karapınar. Yaşım yirmi beş. Beş senelik gazeteceyim. Bekârim. Allah'ın yarattığı mahlûk olarak güzel kadını, yemişlerden kavunu, sebzelerden Ayşe kadın fasulyesini, çiçeklerden krizantemi severim. Bayıldığım renk kırmızı, ama şu dudamızdaki kırmızı, tercih ettiğim koku tabiatla çimen kokusu, kadında fam, arzuladığım müzik saatına göre bazan caz müziği, bazan da alaturkadır. Kulüp sigarası ve Kulüp rakısı içerim. Berberde traş olurum, her yemekte pilâv yemeği isterim. Benim hakkımda bu kadar malûmat kâfi mi...

### FAZİLET

Fazla bile. Adım Fazilet, yaşım otuz. Birçok şeyler severim ama en fazla sevmediğim gevezeliklerdir.

### NIHAT

Tamamen sizin fikrinizdeyim. Bakın anlaşmaya başladık bile... Ben de bilhassa iyi kapanmayı musluklardan, her nevi nezleden ve siyasi nutuklardan nefret ederim ki, bunların hepsi kendi nevelerinde gevezeliklerdir. Ahsen beyin nesi oluyorsunuz?

### FAZİLET

Hakkımda verebileceğim malûmatı verdim. Buraya Ahsen beyle konuşmağa mı geldiniz?

### NIHAT

Evet, konuşacağım. Elliden fazla sualım var. Ko-

nuşacağım ve bu konuşmayı parçalara ayıracağım. Siyasî kısımları mülâkat şeklinde birinci sahifeye koyacaklar. Şahsî kısımları bir araya getirip röportaj haline sokarak iç sahifelere verecekler. Bahsettiği tasavvurlar, projeler olursa onları da daha evvel yazmaları için başmuharrire, fıkra muharririne söyleyeceğim ki, sonra bunlar tatbik edilirken, bakın biz söylemiştik, yaptılar diyebilirsiniz. Yâni sizin anlıyacağımız, bir kasabın koyunu parçalara bölmesi gibi, ben de Ahsen beyle görüşüklerimi kısımlara ayıracağım.

**FAZİLET**

Çok tuhaf bir gençsiniz. Ahsen beye ne soracaksınız?

**NIHAT**

Siz cevap verebilecek misiniz?

**FAZİLET**

Bildiğim kadarını tabîi söylerim.

**NIHAT**

Evvelâ röportaj suallerinden başlayalım. Evli mi, bekâr mı?

**FAZİLET**

Bekâr.

**NIHAT**

Evlenmiş de ayrılmış mı, hiç evlenmemiş mi?

**FAZİLET**

Dul.

**NIHAT**

Kaç seneden beri?..

**FAZİLET**

Sekiz.

**NIHAT**

Çocuğu?

**FAZİLET**

Bir tane, erkek, onsekiz yaşında.

**NIHAT**

Esmer kadınlardan mı hoşlanır, sarışınlardan mı?

**FAZİLET**

Kumrallardan.

**NIHAT**

Mavi gözlüleri mi tercih eder, yoksa kara gözlüleri mi?

**FAZİLET**

Elâ gözlüleri.

**NIHAT**

Yeniden evlenmeyi düşünüyor mu, düşünmüyor mu?

**FAZİLET**

Düşünmüyor.

**NIHAT**

Evinde istirahat zamanlarında terlik mi giyer, yoksa ayakkabı ile mi dolaşır?

**FAZİLET**

Ayakkabı ile dolaşır, terlikten nefret eder.

**NIHAT**

Yatakta pijama mı giyer, yoksa hiçbir şey giymemeyi tercih mi eder?

**FAZİLET**

Pijama giyer.

**NIHAT**

Teşekkür ederim. Hakınızda vermek istemediğiniz bütün malûmatı edindim. Ahsen beyin sevdiği kadın tipi olarak kendinizi anlattınız. Onun pek mahrem hususiyetlerini biliyorsunuz, demek ki, çok yakınsınız. Sekiz senedenberi dul olan bu adam sizi alamadığına göre de, demek ki evlisiniz. Tamam değil mi?..

**FAZİLET**

Lüzumundan fazla zeki ve ondan da fazla mütecessissiniz.

**NIHAT**

Tecessüs mesleğimin ilk şartı. Zekâyâ gelince, mektepteki hocalarımdan başka herkes şimdiye kadar fikrinize iştirak etti.

**FAZİLET**

Yalnız tuhaf değil, aynı zamanda hoş çocuksunuz.

**NIHAT**

İltifatınıza teşekkür ederim. Sizi tekrar görebilecek miyim?

**FAZİLET**

Ooo, ooo fazla acelecisiniz.

**NIHAT**

Dünyaya gelmek için dokuz ayı, mektebe başlamak için yedinci yaşı, kadınlardan hoşlanmak için kendimi bilmeyi beklemedim.

**FAZİLET**

O hâlde, beni tekrar görmeyi istemek için bu kadar beklemek bile size fazla gelmiştir.

**NIHAT**

Sizi tekrar nerede ve ne zaman görebileceğimi söylerseniz, bana büyük bir iyilik yapacaksınız.

**FAZİLET**

İyilik mi, neden?..

**NIHAT**

Suallerimi Ahsen beye bırakacağım ve başka büyüklerin peşine düşeceğim. Ya bulamam, beş on dakika sonra yine gelirim, ya da işim uyar, bir iki saat sonra uğrarım. Her iki halde de ya sizi burada göremem vahut

istediğim gibi konuşamam. Tekrar nerede buluşacağız.

### FAZİLET

Beni evimde daima ziyaret edebilirsiniz. Kapımız dostlarımıza açıktır. Yalnız daha evvel telefon edin. Sizi kocamla da tanıştırayım: Kızılay'da Rıza Şeker apartmanında birinci katta oturuyoruz.

### NIHAT

Teşekkürler ederim hanımefendi. İşte bunlar sorularım. Tekrar karşılığınca kadar sizi her gece rüyamda göreceğim. Elinizi öpeyim de ayrılalım.

### FAZİLET

Güle güle...

(Nihat çıkar)

### İKİNCİ MECLİS

(Şoför Ahmet - Fazilet)

(Şoför Ahmet, elinde bir yığın telgrafla girer)

### ŞOFÖR AHMET

Hanımefendi, sana bir şey soracağım.

### FAZİLET

Sor bakalım Ahmet.

### ŞOFÖR AHMET

### FAZİLET

Ne gibi?

### ŞOFÖR AHMET

Biraz evvel telgrafçı da bana aynı suali sordu da cevap veremedim. Bu saate kadar 87 telgraf gelmişti. Bu gelenlerle 97 oldu. Merdivenleri çıkıp inen müvezzin bacaklarında derman kalmadı.

### FAZİLET

Haa.. Tebrik telgrafları olacak. Seçimleri aldılar ya...

### ŞOFÖR AHMET

Eee, bizim bey zaten mebus değil miydi?

### FAZİLET

Partisi iktidarı kazandı canım.

### ŞOFÖR AHMET

Ben onu ahbabı az adam bilirdim. Yanında beş nedir çalışırım, beş yeni insan görmedim. Meğer dünyayı tanıyormuş. Telgrafları açtım. Tüccarlar, tüccarlar, tüccarlar... Valiler, valiler, valier... Müdürler, müdürler, müdürler... Haa bir de ocak başkanlarıyla, bucak başkanları var.

### FAZİLET

(Saatına bakarak) Ahsen bey hayli geç kaldı.

### ŞOFÖR AHMET

Senin burada olacağını biliyorsa şimdi neredevse

gelir. Hanımefendi demin buradan çıkan delikanlıya ne dersiniz?

**FAZİLET**

Ne gibi ne derim?

**ŞOFÖR AHMET**

Biraz çatlak değil mi?

**FAZİLET**

Öyle gibi.

**ŞOFÖR AHMET**

Dün gece buna benzer birini daha gördüm de, o mu daha çatlak, bu mu diye düşünüp duruyorum.

**FAZİLET**

Kimi gördün?

**ŞOFÖR AHMET**

Rıza bey isminde birini. Bizim beyle arasında bir dolap meselesi var. Onu halletmeğe gitmişim.

**FAZİLET**

Haa, gelen sen miydin?

**ŞOFÖR AHMET**

Ne demek gelen sen miydin? Sen orada mıydın ki?..

**FAZİLET**

Sen mi gittin demek istedim?

(Kapı zili)

**ŞOFÖR AHMET**

Buyurun işte, yine kapı. Telgraf olacak... Hay Allah... (Çıkar).

**ÜÇÜNCÜ MECLİS**

(Evvelkiler, sonra Birinci Hamal ve İkinci Hamal)

**BİRİNCİ HAMAL**

(Dışardan) Nereye konacak?

**ŞOFÖR AHMET**

Şu odaya şu odaya...

**İKİNCİ HAMAL**

(Dışarıdan) Aç kapıyı...

**ŞOFÖR AHMET**

Tamam, getirin.

**İKİNCİ HAMAL**

Bu kapıdan girmez bu meret.

**BİRİNCİ HAMAL**

Yere yatıralım.

**İKİNCİ HAMAL**

Hadi...

**BİRİNCİ HAMAL**

Bırakma.

(Dolabı büyük bir gürültü ile yere bırakırlar.)

**ŞOFÖR AHMET**

Yavaş olun be... Gitti dolap. İçinde ayrıca bir şey küt etti.

**BİRİNCİ HAMAL**

Nereye koyacağız.

**ŞOFÖR AHMET**

Şimdilik şuraya koyun.

(Hamallar, dolabı gösterilen köşeye koyarlar.)

**İKİNCİ HAMAL**

İşte anahtar.

**ŞOFÖR AHMET**

Koy üstüne.

**BİRİNCİ HAMAL**

Vay canına. Dışarda ayaz berbat. Kamyon da bir hızlı geldi ki, dondum...

**İKİNCİ HAMAL**

Ben de öyle... Eyvallah...

**ŞOFÖR AHMET**

Güle güle... (Fazilet'e) Demin söylediğim dolap bu işte... Antika imiş. Herifi kandırıcaya kadar neler çektim ben bilirim.

(Kapi zili)

**ŞOFÖR AHMET**

İşledi mübarek. (Kapiya doğru gider)

(Dolabın içindeki Rıza'nın hapsurduğu duyulur. Şoför geriye dönüp bakar)

**FAZİLET**

Kuzum bu ses ne? Nerden geliyor? Birisi hapsurdu...

**ŞOFÖR AHMET**

Bana da öyle geldi. Yukarıdan yahut, aşağıdan olacak. Yeni apartman bunlar... Tavanlarla döşemeler kâğıttan ince... (Şoför çıkar)

**DÖRDÜNCÜ MECLİS**

(Fazilet - Ahsen)

(Ahsen girer)

**AHSEN**

İşte geldim. Affedersin sevgilim, seni çok beklettim değil mi?

**FAZİLET**

Zararı yok Ahsen. Tebrik ederim. Telefon edecektim, sonra nasıl olsa kendim gideceğim dedim.

**AHSEN**

Teşekkür ederim, bilsen seni nasıl özledim.

**FAZİLET**

Hadi, hadi... O gürültü, patırdı arasında aklına bile gelmemisimdir.

AHSEN

Zalim.

AHSEN

Yalancı...

(Öpüşürler).

AHSEN

Nasıl, seninki seçimleri kaybettiklerine üzgün mü?

FAZİLET

Perişan.

AHSEN

Vah, vah, acıdım...

FAZİLET

Alay etme.

AHSEN

Oooo, dolap nihayet gelmiş ha... Kusura bakma, senin kocan mocan ama, pek pis dalkavuk, çok aşağılık herif, korkunç menfaatperest. Müzayedede şu dolaba elimden almak için yapmadığını koymadı, sonra seçimlerin neticesi anlaşılır gibi olunca bana kabul ettirmek için yalvardı durdu. Lâf olsun diye vaz geçtim, dedim, az kalsın ağlayacaktı.

FAZİLET

Biliyorum, oradaydım.

AHSEN

Eli sıkılacak adam değil.

FAZİLET

Halbuki o seninle dost olmayı kuruyor. Ne olur fazla sert davranma...

AHSEN

Seni o kadar seviyorum ki...

FAZİLET

(Boynuna sarılarak) Canım benim. Ben de seni çok özlemişim.

(Dolabın içinde hapsirik, Ahsen tam kadını öperken geri dönüp bakar)

FAZİLET

Yukarı katta biri nezle olmuş olacak. Demin de duyduk, tavan pek ince anlaşılır.

AHSEN

Yavrum benim. (Tam kadını öpmek üzere iken hapsirik, Dönüp bakar.) Eyy, fazla oluyor...

FAZİLET

Aldırma... (Gülüşürler, Ahsen Fazilet'i öper)

AHSEN

Bir viski içer miyiz?

FAZİLET

Tabii.

AHSEN

Yemek meselesini sonra konuşuruz.

**FAZİLET**

Olur canım...

**AHSEN**

Yazhanenin alt gözünde hepsi var. Şamfıstığı falan da bulacaksın.

**FAZİLET**

Sana o kadar da söyledim. Yazhaneye viski konur mu?

**AHSEN**

Bekârlık Fazilet, bekârlık. Hem doğrusu kolayıma da geliyor.

(Fazilet yazhanenin alt gözündeki tepsi, viski şişesi, soda, iki bardak ve cam bir kâse içinde fıstık çıkarır. Bardaklara viski koyar. Ah-sen onu seyretmekte, aynı zamanda konuşmaktadırlar)

**AHSEN**

Bugün öyle güzelsin ki...

**FAZİLET**

Demek bu kadar iş arasında onun da farkına varıyorsun.

**AHSEN**

Ne demek farkına varabiliyorum. Ondan başka bir şey görmüyorum ki... Gerisine boş ver.

**FAZİLET**

Sabahleyin niçin çıktın?

**AHSEN**

Grup toplantısı vardı. Malûm ya, bugün mecliste Cumhurbaşkanı ile meclis reisi seçilecek. Cumhurbaşkanı-manda müttefikiz ama, meclis reisinde anlaşamadık. On-ların istedikleri pek aşağılık bir herif. Uçan kuşa borç-lu. Beni bile dolandırdı. Beş bin lira kumar borcunu sonradan inkâr etti.

**FAZİLET**

Yine çok mu kumar oynuyorsun Ahsen!...

**AHSEN**

Pek çok değil, ne yapayım bu iptilâdan kurtulamıyorum. Güzel kadınlardan kurtulamadığım gibi.

**FAZİLET**

(Viski bardağını verir.) Büyük başarılar kazanma-na.

**AHSEN**

Mersi.

**BESİNCİ MECLİS**

(Evvelkiler - Şoför - Nihat Karapınar)

**ŞOFÖR AHMET**

Beyefendi bir gazeteci geldi.

**AHSEN**

Atlat.

**ŞOFÖR AHMET**

Sabahtan beri bekliyordu, çıktı, yine geldi.



**AHSEN**

Evde mi dedin?

**FAZİLET**

Sahi AhSEN, sana söylemeyi unuttum. Biraz evvel de buradaydı. Pek yalvarıyor. Zeki, cana yakın bir şey. Suallerini bıraktı. İşte masanın üstünde.

**AHSEN**

Şimdi vaktim yok.

**FAZİLET**

Ama, gazetecilere şirin görünmeğe mecbursun. Bil-hassa bu ilk zamanlarda... Sonra ne istersen yap.

**AHSEN**

(Sualleri alıp bakarak) Daha neler, daha neler, bu suallere cevap vermek akşama kadar sürer.

**FAZİLET**

Canım kısa kesersin.

**AHSEN**

Sen sıkılmayasın.

**FAZİLET**

Hayır sıkılmam.

**AHSEN**

Peki öyleyse, geç bakalım yatak odasına.

**FAZİLET**

Burada kalamaz mıyım?

**AHSEN**

Çok iyi olur, viski bardakları, güzel bir kadın. Ah-sen bey için iyi reklâm yaparlar.

**FAZİLET**

Peki, peki, geçiyorum. (Yatak odasına geçer).

**AHSEN**

(Şoföre) Çağır şunu.

(Şoför çıkar, Nihat girer)

**NİHAT**

Beyefendi rahatsız ettim. Ben İstiklâl Gazetesinden Nihat Karapınar.

**AHSEN**

Buyurun.

(Nihat etrafına bakınarak Fazilet'i arar).

**AHSEN**

Bir şey mi arıyorsunuz?

**NİHAT**

Yok, hayır efendim. Mülâkata geldim. Suallerimi bırakmıştım.

**AHSEN**

Evet gördüm, elli sual.

**NIHAT**

Halk o kadar merak ediyor ki, az bile...

**AHSEN**

Bunları parçalara ayıralım.

**NIHAT**

Ben de öyle düşünmüştüm ama cevapları.

**AHSEN**

Bir ikisine bugün cevap vereyim, gerisini yarına bırakalım. Bugün çok meşgulüm.

**NIHAT**

(Sırtarak) Malûm...

**AHSEN**

(Kaşlarını çatarak) Malûm olan ne?

**NIHAT**

Biliyorum beyefendi.

**AHSEN**

Neyi biliyorsunuz?

**NIHAT**

Parti grubu içtimal, meclis içtimal.

**AHSEN**

Haaa, tabii... Bugün size iktidarımızın getireceği yenilikler hakkında izahat vereyim. Bu size kâfi gelir. Yarın sabah da ayrıca konuşuruz. Yazıyor musunuz?

**NIHAT**

(Kâğıt kalem çıkararak) Yazıyorum efendim.

**AHSEN**

(Gezinip konuşarak) Bizim gayemiz, bu memlekette demokrasiyi tesisle beraber suistimallerle, hırsızlıklarla, iltimasla mücadele etmektir nokta. Devri sabıkta bu milletin çektiği en büyük ızdıraplar hep bu ezeli dertlerimiz yüzünden olmuştur nokta.

**NIHAT**

Beyefendi pek acele konuşuyorsunuz.

**AHSEN**

Çünkü acele işim var.

**NIHAT**

O işler pek aceleye gelmez.

**AHSEN**

Hangi işler?

**NIHAT**

Tabii devlet işleri...

**AHSEN**

Devam edelim. Bunlar için derhal üç kanun projesi hazırlıyacağız, çok ağır cezalar koyacağız.

**NIHAT**

Enteresan.

**AHSEN**

Gelelim asıl mühim meselemize üç nokta... Bu memlekette geniş bir ahlak ve fazilet mücadelesi yapıyoruz. Aile yuvasının temizliğini muhafaza için geniş bir kampanya açacağız. Zinaya karşı şiddetle harekete geçeceğiz.

**NIHAT**

Siz mi beyefendi?

**AHSEN**

Evet. Kanun teklifini ben yapacağım. Zina eden kadın ve erkek hele iki taraftan biri evli olursa 15 sene hapis cezası yiyecekler. İşte böylece bu memleket satını kaplayan mülevves örtüyü kaldırıp atacağız. Sonra kumarla mücadele edeceğiz nokta. Kumarbazlara da en ağır cezaları vereceğiz. Bir kanun da bunun için hazırlıyoruz. Bugünlük bu kadar kâfi mi?..

**NIHAT**

Siz kâfi diyorsanız tabii kâfi...

**AHSEN**

Güle güle yarın sabah 10 da beklerim.

**NIHAT**

Geleceğim Beyefendi. (Etrafına bakınır)

**AHSEN**

Bir şey mi arıyorsunuz?

**NIHAT**

Hayır beyefendi, iyi eğlenceler.

**AHSEN**

İyi eğlenceler mi?

**NIHAT**

İyi günler demek istedim.

**AHSEN**

Teşekkür ederim.

(Nihat çıkar.)

**AHSEN**

(Yatak odasının kapısına giderek) Konuşmamı beğendin mi? Nasıl, sen soyunup yattın ha... Halbuki ben bir viski daha içecektim. Sen de mi istiyorsun, dur getireyim. (Bardaklara yeniden viski koyar ve yatak odasına girer.)

(Sahne bir iki saniye boş kalır. Ondan sonra dolabın içinden birbirini takip eden üç hapsirlik duyulur. Ahsen sırtında yalnız gömlek bulunduğu ve ayakları çıplak olduğu halde görünür, etrafı dinler, sağa sola bakınır, tekrar geri döner.)

**AHSEN**

(Yatak odasından içeriye) Hayret. Ses pek yakından geliyor. Sanki odadaymış gibi.

**FAZİLET**

(İçerden) Daha neler. Son günlerin gürültüleri senin sinirlerini bozmuş. Dur bakayım.

(Bu sırada dolabın içindeki Rıza'nın, kapağı yumrukladığı duyulur. Ahsen yatak odasına dalar, elinde bir tabanca ile geri döner, sırtında yalnız kombinezon bulunan ve çıplak omuzlarına etekliğini örtmüş olan Fazilet, kendisini takip etmektedir)

**AHSEN**

Dolabın içinde birisi var.

**FAZİLET**

Zannetmem. Kim olacak? Aç bakalım, ama ihtiyatlı davran.

**AHSEN**

Kimsin sen? Çık dışarı, yoksa ateş ederim.  
(Dolap yumruklanır)

**FAZİLET**

Kapak kilitli, çevir anahtarı, ama kenarda dur.

**AHSEN**

(Anahtarı çevirir) Hadi, çık bakalım dışarı. Ellerini yukarı kaldır da öyle çık. Yoksa kurşunu yersin.

(Rıza, sırtında pijama ile perişan bir halde ellerini yukarı kaldırmış olduğu halde dışarı çıkar. Soğuktan çeneleri birbirine vurmaktadır)

**FAZİLET**

(Çığlık çığığa) Hihhhh! Rıza... Kocam...

(Elleriyle yüzünü kapar. Bu sırada sırtını örten eteklik yere düştüğü için büsbütün çıplak kalır)

**AHSEN**

Rıza bey, sizsiniz ha... Bizim bu vaziyetimize sakın kötü mâna vermeyiniz. Bakın izah edeyim.

**RIZA**

Beyefendiciğim, ben de... Bendeniz de şefkat ve ihtimamınıza muhtacım. Dondum, sağlam zatürrie oldum. Kızıştırıcı bir şey, biraz alkol. Bir viski lütfen.

(Üç defa üst üste hapsirir)

**P E R D E**

## DÖRDÜNCÜ PERDE

(Dört sene sonra Rıza Şeker'in apartmanında bir gece. Dekor birinci perdenin aynı. Yalnız Rönesans dolabın yerine pikaplı büyük bir radyo konmuştur)

### BİRİNCİ MECLİS

(Fazilet - Neriman - İsmail)

#### FAZİLET

Saat 12 oldu ama, davetiyelerin yazılması da bitti. Şimdi biraz dinlenelim çocuklar. Ondan sonra sofrada oturulacak yerleri tesbit edelim. Ben gidip Haşmet'e bir bakayım. Yine bugün keyifsizdi.

#### İSMAİL

Haşmet de kim?

#### NERİMAN

Annemin köpeği.

#### İSMAİL

Haaa, öyle ya... Unutmuştum. Geçmiş olsun.

(Fazilet çıkar)

#### NERİMAN

Bıktım bu evdeki köpek lâkırdısından. Annemin ölümünden sonra eve gelen bu kadınla beraber bitip tükenmeyen bir köpek bahsi de başladı. Köpek yemek yemiyor, köpek peklik çekiyor, köpek acaba niçin bugün fazla asabi... Başka lâkırdı yok. Koca ev köpek kulübesine döndü. Bıktım artık, bıktım, bıktım...

#### İSMAİL

Sinirlenme, iste nihayet kurtuluyorsun. Bunca sene dayandıktan sonra, şimdi isyan etmen garip.

#### NERİMAN

Doğru ama, artık burama geldi.

#### İSMAİL

Birkaç gün daha sabret. Yalnız bir kaç gün. Şimdi umumî ahvali nasıl üvey annenin?

#### NERİMAN

Bir gazeteciyle ahbap. Adı Nihat galiba. Sık sık buraya geliyor. Sonra tabii Ahsen bey de var.

#### İSMAİL

Mükemmel... Nasıl evlenmekten memnun musun Neriman?

#### NERİMAN

Yaş otuzu buldu amca.

**İSMAİL**

Daha neler. Benim hesabıma göre yirmisekiz olmalısın.

**NERİMAN**

Otuz demektir.

**İSMAİL**

Memnun musun?

**NERİMAN**

Sevincimden uçuyuyorum. Eteklerim zil çalıyor.

**İSMAİL**

Niçin? Dört sene evvel böyle konuşmuyordun. Yine zenginsin, yine istediğin gibi gezip eğleniyorsun, yine etrafında kız erkek arkadaşların.

**NERİMAN**

Onlar çoktan değişti. Eskiden etrafımdakiler hep delikanlılar, kısa pantolon giymekten yeni vazgeçmiş çocuklardı. Şimdi kırkını ellisini açmış, saçlarına kır düşmüş birtakım adamlar görüyorum. Basmakalıp kelimelerle bana kur yapanlar şimdi bunlar. Zaten yaşlanmaya başladığımı bundan anlıyorum. Etrafımda bir boşluk, bir mânasızlık var. Günler hep birbirinin aynı. Dün ne yaptıysam bugün aşağı yukarı aynı tekrarlıyorum. Bir yeknesaklık, bir sönüklük, bir heyecansızlık. Dekor hep o dekor. Hareketler hep o hareketler, sözler hep o sözler. Sanki bir kuklalar dünyasında yaşıyorum. Bazan avaz avaz bağırarak, hiçkırta hiçkırta ağlamak istiyorum.

**İSMAİL**

Bana bak, bir kız bizde böyle konuştu mu eh artık onun evlenme zamanı geldi, geçiyor deriz.

**NERİMAN**

Alay ediyorsunuz amca.

**İSMAİL**

Bana kalsa, senin en büyük ızdırabın inançsızlığın kızım, hiçbir şeye inanmaman. Bunu dört sene evvel de söylemiştim. Hani şu evvelki nikâhın hazırlıkları sırasında.

**NERİMAN**

Yok, şimdi o sevdadan da vazgeçtim. Bir yere tutunmak, bir şeye bağlanmak istiyorum. İçinde mütemediyen düşmekte olduğum boşluktan kurtulmak istiyorum.

**İSMAİL**

Sevda dedin de aklıma geldi. Ne oldu o senin dört sene evvelki kapıcının oğlan?

**NERİMAN**

Liseyi bitirdi, bir büroda çalışıyor ama, az para aldığı için durumları değişmedi.

**İSMAİL**

Onu sormuyorum, anlamak istediğim çiçek faslı.

## NERİMAN

Haa, o halâ devam ediyor. Karanfeller kalktı, şimdi yalnız gül geliyor.

## İSMAİL

Ne diyorsun, o komedi hâlâ bitmedi ha?...

## NERİMAN

Doğrusu bu işi ben şimdi pek gülünç bulmuyorum.

## İSMAİL

Allah, Allah, bu ne değişiklik, kulaklarım inanamıyorum.

## NERİMAN

Gülünç bulmuyorum, çünkü nihayet bu adamın bağlandığı bir şey var. Ümitsiz de olsa bu yine bir yaşama, hattâ bir mes'ut olma sebebi.

## İSMAİL

Evlendiğin çocuk kimin nesi?

## NERİMAN

Bir mebusun oğlu. Ahsen bey diyorlar. Hani demin söylemiştim, annemin ahbabı.

## İSMAİL

Tabii yine baban seçti!

## NERİMAN

Evet, üvey annemin yardımıyla habam.

## İSMAİL

Tabii yine zengin.

## NERİMAN

Evet.

## İSMAİL

Kız, ya sevemezsen...

## NERİMAN

Seveceğimi sanıyorum, evlenmek istiyorum.

## İSMAİL

Daha evvel anlaşıp, severek evlenseydin.

## NERİMAN

Belki doğru ama, vakit kalmadı amca. Son otobüsü kaçırmak istemem.

## İSMAİL

Ne denir, haklısın.

(Neriman yerinden kalkar, pencerenin önüne giderek dışarıyı seyrederek Sükût)

## NERİMAN

Aaaa, bakın amca, sizin evde hâlâ ışık var. Bu saatte hayret.

## İSMAİL

Büyük oğlanın odasındadır. Ticaret Mektebini bi-

tirdikten sonra bir bankaya girdiğini biliyorsun. Gündüzleri bankada çalışıyor, geceleri de bir ticarethanenin defterleriyle meşgul.

**NERİMAN**

Ama bu kadarı fazla. Yazık çocuğa.

**İSMAİL**

Ne yapalım, ben artık ihtiyarladım. Çalışma sırası şimdi onda. Buna rağmen inan bana yine de hesabı denk getiremiyoruz. Hayat çok pahalı.

**NERİMAN**

Biliyor musunuz amca, ben de bazan bunları düşünüyorum da isyan ediyorum. Bir bizim halimize bakın, bir de sizin.

**İSMAİL**

Bir memlekette bazı insanlar hırsız çeteleri kurarak en ufak zahmete katlanmadan yüz binler, milyonlar kazanırken bazıları geceyi gündüze katıp iğne ile kuyu kazdıkları halde yine sürünürlerse, o memlekette mutlaka bir şeyler olur. Görürsün bak Neriman, bu devir değişir. Zaten sen de biliyorsun ki, değişme alâmetleri pek fazla...

**NERİMAN**

Evet, haklısın amca...

**İSMAİL**

Bana bak, nereden açtın bu bahsi. Bir düğün gece-

sinin arefesinde evlenecek kızla görüşülecek şeyler mi bunlar?

**NERİMAN**

Ölüp gideceğim, bir gün beni ciddiye aldığınızı görmeyeceğim galiba amca. Niçin bu bahisleri benimle konuşmak istemiyorsunuz?

**İKİNCİ MECLİS**

(İsmail - Neriman - Sonra Fazilet - Sonra Rıza)

(Fazilet girer)

**İSMAİL**

Haşmet nasıl?

**FAZİLET**

Zavalıcık öyle yatıyor. Pek mazlum, pek sessiz bir hali var. Yüreğime dokundu. Mutlaka hasta. Ne yapmalı bilmem ki... Eve bir baytar çağıralım mı dersiniz?...

**İSMAİL**

Canım belki uyuyordur.

**FAZİLET**

Amma yaptınız ha... İsmail bey, ben köpeğimi bilmez miyim? Yemin ederim ki hasta...

**NERİMAN**

(Sinirli) Hadi rica ederim. Çalışacaksa çalışalım, saat kaç oldu?

(Rıza girer)



**RIZA**

Vay, vay vay... Dâvetiye faslı ha... Eh Allah bugünleri de gösterdi... Birader bey de burada... Ben onu başka memlekette sanıyordum. Çünkü burada olsaydı, üç dört ayda bir telefonla olsun hatırımı sorardı. Çocuklar, Fazilet, siz içeride çalışın. Şimdi Ahsen bey buraya gelecek. Haber yollamış. Başbaşa görüşecek işlerimiz var. (İsmail'e) Merhaba İsmail...

**İSMAIL**

Merhaba ağabey...  
(El sıkışırlar)

**RIZA**

Zayıflıyorsun.

**İSMAIL**

Sen de şişmanlamağa devam ediyorsun.

**RIZA**

Su içsem kilo alıyorum, hayret...

**İSMAIL**

Ne var ne yok? Şurada burada ayaklanmalar oluyormuş diye duydum. Tabii gazetelere yazdırmıyorlar.

**RIZA**

Yak canım, birtakım baldırı çıplaklar... Üç beş kişi. Merak etme, haklarından gelinir.

**İSMAIL**

Şüphe mi var?

**FAZİLET**

Ehemmiyetsiz şeyler... Tabii kıskanıyorlar.

**RIZA**

Bir memlekette böyle azgın, böyle muhteris muhalefet bulunur ve bu muhalefet cahil halkı mütemadiyen tahrik ederse netice böyle olur. Ama görürsün bak, onu susturmanın da çaresini bulacağız. Bence heriflerin hepsi birer cânî... Asmalı topunu birden.

**İSMAIL**

Hepsi senin dünkü arkadaşların.

**RIZA**

Kim demiş?.. Hiçbirisi değildir. Bir müddet onlara inandım, işte o kadar. Bu memlekette bir partiden ötekine geçmeyen politikacı mı kaldı ki, şimdi suçlu imişim gibi bana bu sözleri söylüyorsun.

**İSMAIL**

Başka şey konuşalım. İşler nasıl?

**RIZA**

Çok şükür, şöyle böyle...

**İSMAIL**

Daha zengin olmuşsun diye duyuyorum.

**FAZİLET**

Herkes niçin bizim paramızla meşgul, anlamıyorum.

**RIZA**

Sen yine ilk mektep muallimisin değil mi İsmail?

**İSMAİL**

Evet. Artık tekaütlük çağı yaklaşıyor, yorulдум.

**RIZA**

Hem de ne pisipisine... Elin veletleriyle uğraş dur, onları adam edeceğim diye... Olacak dâva mı bu?

**İSMAİL**

Babalarını örnek tuttuklarına göre pek güç.

**RIZA**

Halbuki benim sözümü dinleseydin, neler olmazdın.

**İSMAİL**

Ağabey bu bahsi kapatalım, biraz sinirliyim.

**RIZA**

Beyefendi sinirliymiş. Hem burnunun dikine git, sefil ol, hem de sonra sinirliyim de... Yok, yok, bu hale artık göz yumamam. Yarından tezi yok, sana bir meclisi idare âzalığı.

**İSMAİL**

İstemem.

**RIZA**

Bir umum müdürlük... İşte, korkma...

**İSMAİL**

Eksik olsun, istemem.

**RIZA**

Benim şirketlerden birinde dolgun maaşlı bir vazife.

**İSMAİL**

Deli misin, dünyada olmaz.

**FAZİLET**

Hadi Neriman, biz kâğıtları toplayalım da içeri gçelim. İsmail bey siz de konuşmanız bitince gelirsiniz.

**İSMAİL**

Olur.

(Fazilet ve Neriman çalışma odasına girerler)

**RIZA**

Bana bak, sen delinin biri olabilirsin. Ama nihayet kardeşimsin. Herkes beni ayıplıyor. Bu halinle beni küçük düşürmeğe hakkın yok.

**İSMAİL**

Ne varmış halimde?

**RIZA**

Aptal, sürünüyorsun.

**İSMAİL**

Senin gibi mi olayım istersin!

**RIZA**

Benim gibi olamazsın ya... Hiç olmazsa yakını...  
Benzeri...

**İSMAİL**

Tabancayı şakağıma dayar, intihar ederim daha iyi.

**RIZA**

Vay beyim vay... Bu ne âzamet! Ne çekiyorsan zaten bu dikkafalıktan çekiyorsun.

**İSMAİL**

Rıza, beni dinle...

**RIZA**

Ne var?

**İSMAİL**

Memleketin içine sürüklendiği bu felâketlerin haki-ki sebebi nedir biliyor musun?

**RIZA**

Felâket mi? Ne felâketi?... Ben aynı fikirde değilim. Siz yarını bekleyin. Bugünkü sıkıntılarını mükâfatını yarın göreceğiz.

**İSMAİL**

Hangi yarından bahsediyorsun, biz o yarınları çok bekledik. Bırak sözümü tekmilliyeyim. Geçirdiğimiz felâketlerin sebebini araştırırken en mühim nokta gözü-  
müzden kaçıyor, farkında mısın?

**RIZA**

Neymiş o mühim nokta?

**İSMAİL**

Senin daima ayakta kalman.

**RIZA**

(Gülerek) İstersen oturayım. Ne dersin?

**İSMAİL**

Devirler değişiyor, iktidarlar düşüyor, politikacılar birer birer yuvarlanıyor, fakat sen daima ayakta kalıyorsun. Tıpkı bir Hacıyatmaz gibi, seni yere sermenin imkânı yok.

**RIZA**

Doğrudur. Ben kolay kolay yere serilmem.

**İSMAİL**

Seni yere sermenin imkânı olmayınca, bu işlerin düzelmesini ummak da nafil.

**RIZA**

Allah Allah...

**İSMAİL**

Bu memleette asırlardır manzara hep aynı... Suiistimal, kanunsuzluk, akla gelen gelmeyen hırsızlıklar, birbir türlü rezalet, vay bunu yapan politikacıların haline... Hepsini alaşağı... Gelsin seçim, gelsin yeniler... Oooohh artık kurtulduk. Yeni ümitler, yeni vaadler, ne-

şe, sevinç... Millet bayram yapıyor. Yeni gelenler de sapına kadar namuslu adamlar ha... Hepsinde Vatan sevgisi, kanun saygısı, hizmet arzusu gırla... Eski günler artık unutulacak. Bu milletin çektiği ızdıraplar dindirilecek. Memleketin iliklerine işlemiş yaralar kapanacak. Fakat ne mümkün. Çünkü sen, hayatta ve ayaktasın.

**RIZA**

Aman ne güzel nutuk... Pek eğleniyorum.

**İSMAİL**

Bir müddet, kısa bir müddet süren bir bekleme devresi. İktidar değişmesinden birkaç gün sonra yavaş yavaş sessizce harekete geçiyorsun. Buna hoş görünme, ötekini methetme, üçüncüye hulûs çakmak... Neticede hepsine birer birer hulûl... Ondan sonra, çık meydana korkma. Ahmet'e rüşvet, Ali'ye komisyon, Hasan'a daha başka gizli hizmetler ve hepsine dalkavukluk... Amar efendim sizden iyisi yok... Aman efendim sizin fikirlerinizden mükemmeli yok... Aman efendim, sizin hata etmenizden asla inkânı yok... Adamların gözlerini kapatıyorsun, kulaklarını tıkıyorsun, düşüncelerini, muhakemelerini durduruyorsun. Adamlar da bu işe teşne, buna lâyıf ve hazır. İşte böylece facia yine başlıyor. Yine suistimaller, yine kanun çiğnemeler, yine binbir türlü rezaketler. İktidar yine gafil, yine mücrim... Millet yine şaşkın, yine perişan... Nihayet bardak bir gün yine taşıyor. Vay vatan hainleri vay... İndirin iktidardan bu kanun, bu millet düşmanlarını... Kimi müstebit ve budala, kimi kaçakçı ve hırsız, kimi alçak ve namussuz... İyi ama bunların bu hale gelmesine yardım eden, hattâ sebep olan kim? Kim yol gösteriyor? Onlar yaptıklarının cezasını çeksinler, alâ, ama sen niçin ayakta kalasın?..

Sen binanın temelindeki çamur, sen hastanın kanındaki mikrop, sen ağacın gövdesindeki kurt. Dinsin istiyoruz bu acıklı hava... Bir havanın çalınması şartsa nasıl dîner. Çalgı ve çalgıcı aynı oldukça. Sen dalkavuk, sen ezeli ve ebedi hacıyatmaz, bence en büyük mücrim sensin. Onlar birer değersiz kukla, iplerinden tutup oynatan sen.

**RIZA**

Bitti mi?

**İSMAİL**

Evet, bitti, bu kadar...

**RIZA**

Sen benimle böyle konuşmazdın. Nen var, sarhoş musun?...

**İSMAİL**

Evet, sarhoşum. Yeis ve keder sarhoşu.

**RIZA**

Yine sarhoşsun ya, hadi hadi kusuruna bakmam ben.

**İSMAİL**

Ama görüsün, yine de bu işin sonu gelecek.

**RIZA**

İçerde seni bekliyorlar.

(İsmail akdınların buldukları odaya girer)

**RIZA**

Hatice, Hatice...

**HATİCE**

Geldim beyefendi...

**RIZA**

Kapıya mukayyed ol. Ahsen bey gelecek.

**HATİCE**

Peki efendim.

**RIZA**Viski hazırla...  
(Kapı zili)**RIZA**Hah işte geldi. Çabuk... (Antre kapısına giderek)  
Buyurun; buyursunlar beyefendi.**ÜÇÜNCÜ MECLİS**

(Rıza - Ahsen - Sonra Hatice)

**AHSEN**

Merhaba. Nerede sizinkiler?...

**RIZA**

İçerdeler beyefendi. Düğün davetilerini yazıyorlar.

**AHSEN**

Haa, iyi... Biz biraz konuşalım. Sonra onları da görürüz.

(Hatice elinde tepsi ile girer, Rıza alır, çekilmesini işaret eder. Hatice çıkar)

**RIZA**

Bir viski beyefendiciğim.

**AHSEN**

Mersi, içirim. Off yoruldu... Parti gurubu pek uzun sürdü. Başbakan sonuna kadar kal demeseydi, dünyada bu kadar gecikmezdim.

**RIZA**

Ne oluyor beyefendi?

**AHSEN**

Ne olacak, son günlerin hâdiseleri... Şu baldırı çıplakların nümâyişleri.

**RIZA**

Cahillere, garazkârlara, hasutlara aldırmaın beyefendi. Ben eminim tarih sizin adlarınızı altın harflerle yazacak. İsimleriniz büyük devlet adamı olarak asırlardan asırlara, nesillerden nesillere intikal edecek. Dante gibi, Zola gibi, Bayron gibi...

**AHSEN**

Fakat bunların hiçbirisi devlet adamı değil sanırım Rıza bey...

**RIZA**

Zararı yok beyefendi, büyük adam ya... Siz demokrasiyi ayaklar altına almışsınız. Suçunuz buymuş. Büyük Amerikan reisicumhuru George Vaşington ne demiş? Devlet benim dememiş mi? Siz de bunu söylüyorsunuz.

**AHSEN**

Fakat bu Vaşington'un değil, onbeşinci Lui'nin lâfıdır Rıza bey...

**RIZA**

Zararı yok beyefendi, söylemiş ya... Siz ona bakın. Zatiâliniz, Başbakanımız, bir çok Bakanlarımız Allahın bu millete ihsan ettiği nadir kıymetlersiniz. Sizlerin hataya düşmeniz, insan düşüncesinin kabul edeceği bir ihtimal olamaz. Ayak takımına aldirmayın, yola devam.

**AHSEN**

Siz, nüfusu nazar sahibi, mütalâalarına önem verecek bir dostsunuz Rıza bey, fikirlerinizi Başbakana da nakledeceğim. Başka ne var ne yok?

**RIZA**

Oooo, Amerikalı sermayedarların temsilcileriyle bugün görüştüm beyefendi.

**AHSEN**

Haa, söylüyordunuz. Netice ne oldu?

**RIZA**

Kuracakları fabrikaya Sanayi Vekâletinden müsa-

de alırsak bize, yâni zatı devletlilerine ve bendenize def'aten 250 bin dolar, bilâhare kârdan da yüzde 10 hisse vereceklerini söylediler. Daha doğrusu buna kendilerini ikna ettim.

**AHSEN**

Peki bunu nasıl temin ediyorlar?

**RIZA**

Noterden tasdikli taahhütname verecekler.

**AHSEN**

Pekalâ... Muamele karar safhasına intikal edince bana haber veriniz. Vekille görüşürüm.

**RIZA**

Başüstüne...

**AHSEN**

Bir de İnhisarlar Vekâletine satmamız mukarrer arazi meselesi vardı. Bitti mi o iş?

**RIZA**

Bugün neticelendi efendim.

**AHSEN**

Araziyi kaçta aldık?

**RIZA**

80 bin liraya...

**AHSEN**

Hükûmete kaç satabileceğiz?

**RIZA**

Vallahî en azından bir milyona.

**AHSEN**

Güzel. Başka görüşülecek işimiz var mı?

**RIZA**

Yok beyefendi.

**AHSEN**

Peki, hadi sizinkilerin yanına gidelim. Nasıl, düğün hazırlıkları bitti inşallah?

**RIZA**

Bitti çok şükür.

**AHSEN**

Son günlerin gaileleri yüzünden ben pek alâkadar olamadım.

**RIZA**

Ne ehemmiyeti var beyefendi. Ben hepsini yaptım.

**AHSEN**

Bizim damat olacak serseri yardım etseydi bari. Ama o eğlence ile meşgul.

**RIZA**

Gençlik beyefendi, gençlik... Daha iyi gözü arkada kalmaz.

**AHSEN**

Rıza bey...

**RIZA**

Emredin

**AHSEN**

Artık aramızda bu teklifli tekellüflü konuşmadan vazgeçsek. Öyle ya akraba olduk. Siz bana senli benli hitap etseniz, ben de sizinle öyle konuşsam.

**RIZA**

Aman efendim, estağfurullah, haya ederim, teeddüb ederim. Benim size olan derin saygım, hayranlığım, nihayetsiz takdir hislerim böyle bir muameleye asla imkân bırakmaz. Mazur görün. Zatiâliniz, kulunuza Rıza dersiniz bu samimiyetle bendenizi ihya edersiniz, ama ben zatiâlinize aynı şekilde hitap edersem hicabımdan ölürüm.

(Bu sırada dışardan, caddeden gittikçe yaklaşan bir gürültü gelir. Bu gürültü bir zırlı birliğin geçişinden hasıl olan gürültüdür. Gittikçe mübalâgalı bir şekilde akse başlar)

**RIZA**

Bu gürültü ne acaba beyefendi?

**AHSEN**

Anlamadım, durun bakalım.

(Rıza pencereye koşar, Ahsen onu takip eder)

**RIZA**

Aaa, tanklar... Ne var, ne oluyor beyefendi?...

**AHSEN**

Vallahi bilmiyorum.

**RIZA**

Manevra mı?

**AHSEN**

Bu saatte!

**RIZA**

Yoksa bir ayaklanma falan mı? Belki onu hastır-  
maya gidiyorlardır.

**AHSEN**

Sanmam.

**RIZA**

Telefon... Telefon edelim.

**AHSEN**

Sahi, durun, valiyi arayalım.

(İkisi birden telefonun başına koşarlar)

**DÖRDÜNCÜ MECLİS**

(Evvelkiler - Sonra Neriman - Fazilet  
İsmail - Hatice)

(Üçü de girdikleri odadan çıkarlar)

**NERİMAN**

Baba, ne oluyor?

**FAZİLET**

Rıza, söylesene bu gürültü ne?

**RIZA**

Durun canım, birşey yok, caddeden tanklar geçiyor.

**İSMAIL**

Tanklar mı?

**AHSEN**

Telefon cevap vermiyor.

**RIZA**

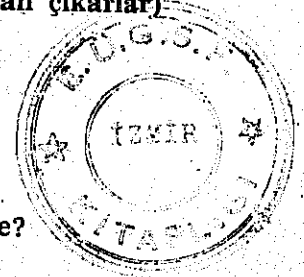
Polis müdürünü arasaydık.

**FAZİLET**

Rıza, korkuyorum.

**RIZA**

Durun, durun ses etmeyin. Beni de büsbütün şa-  
sırtmayın.





**AHSEN**

Polis müdürü de cevap vermiyor... Bir şey yok Fazilet hanım, emin olun mühim bir şey yok.

**İSMAİL**

Radyoyu açalım, radyoyu...  
(Hepsi birden radyonun başına koşarlar. Neriman açar)

**RADYO**

Dikkat... Dikkat... Demokrasimizin son dokuz sene-  
de ikinci defa içine düştüğü buhran karşısında Türk  
Silâhli Kuvvetleri tekrar memleketini idaresini ele aldı-  
lar.

**İSMAİL**

İhtilâl... İhtilâl... Duyuyor musunuz, ihtilâl bu?

**RIZA**

İhtilâl mı dedin? Niçin, kime karşı? Peki şimdi ne  
olacak? Yâni iktidar düşecek, hükümet değişecek mi?

**İSMAİL**

Canım duymuyor musun, ordu idareyi ele aldı di-  
yor.

**FAZİLET**

Aman yarabbiim. Ne yapacağız?

**AHSEN**

Durun canım, sükûneti elden bırakmayın, telâşlan-  
mayın.

**RIZA**

İhtilâl diyorlar yahu, sağır mısın? İşitmiyor musun?  
İhtilâl...

**RADYO**

Dikkat... Dikkat...

**NERİMAN**

Olacağı işte buydu sonunda.

**İSMAİL**

Evet, nihayet.

**RADYO**

Demokrasimizin son dokuz senede ikinci defa içine  
düştüğü buhran...

**RIZA**

(Radyo ile aynı zamanda) Kapatın şu radyoyu...  
Kapatın diyorum, Sükûnetle düşünemiyorum.  
(Neriman radyoyu kapatır)

**RIZA**

Demek ihtilâl ha... Ahsen bey kardeşim, hadi kalk  
sen evine git.

**AHSEN**

Deli misin Rıza bey, bu vaziyette nasıl eve gide-  
rim?

re sığındı derler. Nene lâzım? Neye üstüne alınsın?  
(Bağırarak) Hatice... Hatice diyorum...

**HATİCE**

(Girerek) Buyurun efendim.

**RIZA**

Pardesü, şapka, baston, yol göster... Ahsen bey gi-  
diyor.

**AHSEN**

Rıza bey, bana karşı böyle davranacağımızı doğru-  
su hiç ümit etmezdim.

**RIZA**

Ben de etmezdim. Ben de etmezdim amma, şu tank-  
lara ne demeli?

**AHSEN**

Öyleyse gidelim. Yine görüşürüz. Haa, hani bana  
senli benli hitaptan hicap duyardınız Rıza bey!..

**RIZA**

Aman be birader, sen de amma uzun ettin ha... Ha-  
di git...

(Ahsen çıkar)

**RIZA**

Hadi durmayın bir şeyler yapın.

**RIZA**

Gidersin kardeşim, tıpiş tıpiş. Gitmen lâzım.

**AHSEN**

Ciddi mi konuşuyorsunuz Rıza bey?

**RIZA**

Gayet ciddi...

**AHSEN**

Caddenin haline baksanıza. Ben o caddeye çıka-  
mam.

**RIZA**

Canım seni kim tanıyacak Burada kalıp da bizim  
de başımızı yakma. Git kardeşim... Senin de elbet ali-  
nacak tedbirin vardır.

**AHSEN**

Yok, yok, işi o kadar büyütme... Zaten görürsünüz  
birşey olacağı yok. Suçumuz ne? Bize ne yapabilirler?  
Ne diyebilirler?

**RIZA**

Tabii bir şey yapamazlar, bir şey diyemezler. Ama  
sen git. Burada gözükme. Sonra canım elbette hepiniz  
mes'uliyet mevkiinde bulunan insanlarsınız. Sizleri ev-  
lerinizde arayıp da bulamazlarsa kaçtı derler, başka ye-

**FAZİLET**

Ne istiyorsun?

**NERİMAN**

Ne yapalım baba?

**RIZA**

Balkona çıkıp tankları alkışlayın. Yaşa varol diye bağırın. Yahu hepinizin ağzı var. Allah hepinize iki ser el vermiş.

**İSMAIL**

Rıza, sakın ol.

**RIZA**

İhtilâl var, ihtilâl... Ne lâkırdı anlamaz adamsın.. Nasıl sakın olurum. Hadi durmayın. Evlenme Dairesine telefon edin. Nikâh kaldı dersiniz. Gazinoya telefon edin, düğünden vazgeçtiğimizi söyleyin.

**NERİMAN**

Baba yine mi? Pazarlık bu seferde mi bozuldu?

**RIZA**

Kızım dinle.

**NERİMAN**

Ben senin dalaverelerine vasıta olmaktan bıktım biliyor musun? Yetişir artık! Hepinizden bıktım.

**RIZA**

Gözünü seveyim, ayaklarının altına öpyemi kızını yapma... Bir evlenme meselesi tutturup beni ateşe atma. Ben bu vaziyette öyle bir herifin oğluna nasıl kız veririm... İhtilâl var, ihtilâl... El âlem ne der? Yeni gelenler ne yapar? Nihayet bir evlenmecik bu, vazgeçiver. Zaten kayınpeder kayınpeder dediğimiz kim? Şimdi beni söyletme, namussuzun hırsızın biri. Oğlu ise sefih... Sarhoş, zampara...

(Neriman koşarak odasına girer)

**İSMAIL**

Fena yaptın Rıza.

**FAZİLET**

Şimdi sırası mıydı? Yavaş yavaş söyledin.

**RIZA**

Yahu siz, toptan çıldırdınız mı? Böyle bir izdivaç artık mümkün mü? Ben aklımı peynir ekmekle yemedim. Bırakın bunu şimdi, biz ne yapacağız? Siz onu söyleyin. Saklanalım.

**İSMAIL**

Saklanmak mı?

**FAZİLET**

Niçin?

**RIZA**

Niçin mi? Hava biraz durulsun. Böyle bir günde hiç belli olmaz. İnsan kaşla göz arasında gürültüye gidiverir. İsmail, biz sana misafir geliyoruz.

**İSMAIL**

Bana mı?

**RIZA**

Öyle ya... Benim kardeşimden yakın kimim var? Bir karında yattık, aynı anadan süt emdik.

**İSMAIL**

Öyle istiyorsan öyle olsun. Ben ne diyebilirim.

**RIZA**

Haydi Fazilet toplan. Yükte hafif, pahada ağır nen varsa al. Ama bir çanta, o kadar. Anlıyor musun? İsmail, sen de ona yardım et. Ben yazı odamdaki evraka bakacağım. Haydi kimıldanım biraz. Kanınız mı dondu?

**İSMAIL**

Peki, peki...

**FAZİLET**

Gidiyoruz.

(İsmil'le Fazilet yatak odasına, Rıza çalışma odasına girerler. Sahne bir saniye boş kalır)

**BEŞİNCİ MECLİS****(Neriman - İbrahim)**

(İbrahim antreden girer. Neriman elinde küçük bir valizle odasından çıkar. Sokak kıyafetiyledir. Karşılaşırlar)

**İBRAHİM**

Hahh, ben de seni arıyordum küçük hanım. Hatice pek telâşlandığınızı haber verdi.

**NERİMAN**

Nereden anlamış?

**İBRAHİM**

O anlar. Parasız tellâl, bütün apartman halkına haber verdi. Korkmayın, hep buradayız. Ben varım. Cadde mahşer... Tanklar, tanklar, tanklar... Tanklarda genç subaylar alkışlayanlara el sallıyorlar. Önce hepimiz korktuk ama sonra anladık. Şimdi Hatice bile kapı önünde el çırpıyor. (Valizi görerek) Ne o, nereye böyle?

**NERİMAN**

Gidiyorum.

**İBRAHİM**

Bu saatte, dışarıda kıyamet koparken mi?

**NERİMAN**

Beni yine seviyor musun İbrahim, eskisi gibi?...

**İBRAHİM**

Bak hele... Nereden nereye. O kadar derinlere git-  
ne... Dur aklımı başıma toplayayım.

**NERİMAN**

Cevap ver?

**İBRAHİM**

Yaa, iyi... Söylet beni. Sonra yine alay et. Lâkırdı-  
ya yekûn tut, gülden bıktın da yoksa yine karanfil mi  
stersin.

**NERİMAN**

Beni hâlâ seviyor musun İbrahim, sen onu söyle?..

**İBRAHİM**

Öyle desem ne çıkacak?

**NERİMAN**

Benimle evlenmek ister misin?

**İBRAHİM**

Eh, oldu olacak, isterim diyelim.

**NERİMAN**

Bak, herşeyim hazır. Hadi götür beni. Götür bura-  
dan. Kurtar bu evden.

**İBRAHİM**

Ciddi mi söylüyorsun?

**NERİMAN**

Hâlâ duryor musun?

**İBRAHİM**

Yok be, yine bir oyun bu... Bey ne der, hanım ne  
der, komşular ne der? Bak meczubun işine, bak deli İb-  
rahim'in yaptığına demezler mi?

**NERİMAN**

Demezler, bana kimse karışamaz. Eğer sen beni al-  
mazsan şimdi sokağa fırlayacağım. Önüme ilk çıkan  
adama beni al, beni götür diyeceğim.

**İBRAHİM**

Ne haddine. Hele alsın, gözünü patlatırım.

**NERİMAN**

Hadi götür öyleyse sen.

**İBRAHİM**

Bana bak, bunun altından ne çıkacak? Adam, ne  
çıkacaksa çıksın. Hadi yürü bakalım. Önüme düş. Bu-  
radan çıktığını göreyim, ondan sonra inanmayı düşünü-  
rüm. Yürü...

(Neriman son defa etrafına bakınır, sonra sü-  
ratle çıkar)

**İBRAHİM**

Ciddi gidiyor. Kız, bana bak. (Arkasından çıkar)

**ALTINCI MECLİS**

(Rıza - Fazilet - İsmail)

(Rıza çalışma odasından, Fazilet de İsmail ile yatak odasından çıkarlar. Fazilet'in elinde küçük bir çanta vardır ve koluna da bir manto atmıştır)

**RIZA**

Hazır mısınız? Neriman nerede?

**FAZİLET**

Vallahi bilmem. Odasında olacak herhalde.

**RIZA**

Haber verin.

(Telefon zili)

**RIZA**

Sussu Açmak yok, ses etmeyin, kımıldamayın.

(Telefon zili devam eder)

**RIZA**

Hadi gidelim. Fazilet paraları aldın mı?

**FAZİLET**

Aldım.

**RIZA**

Ya mücevherleri?

**FAZİLET**

Onları da.

(Telefon zili)

**RIZA**

Yine balşadı. Açayım mı? (Makinenin yanına kadar gider). Aaah, açamayacağım. Korkuyorum. Fakat şeytan aç diyor. İçimde öyle bir his var ki, açarsam iyi olacak. (Elini makineye sürer ve çeker) Adam ne olursa olsun açacağım. (Açar) Alô... Evet ne istiyorsunuz? Kim kim? Anlamıyorum? Nihat mı? Gazeteci Nihat değil mi? Sen misin ruhum? Halâ gazetede misin? Dur Dur... Bak sana kimi vereceğim (Telefonu eliyle kapayarak Fazilet'e) Nihat... Al konuş... Tatlı konuş... Bir şeyler imâ et, vaadlerde bulun... Gazetecidir, çok dostu vardır. Bizim için ümit kapısı.

**İSMAIL**

Rıza, senin ağzından çıkan kulağın duymuyor.

**RIZA**

Karışma, can pazarı bu, ukalalık istemez. (Fazilet'e) Al haydi.

## FAZİLET

(Şaşkın) Nihat bey siz misiniz? Merhaba... Neler yapıyor kuzum? Korkuyorum, çok korkuyorum. Bize de bir şey olur mu dersiniz Nihat bey?

## RIZA

Nihat de, beye lüzum yok... Samimi ol... Biz varız diye sıkılma... Canım bunları sana ben mi öğreteceğim!

## FAZİLET

(Mütereddit, ürkek) Eksik olmayın... Eksik olma Nihat. Vallahi bilmem pek telâştayım. Yok yok... Tabii şimdi müsterih oldum.

## RIZA

Ver bana şu telefonu... Beceriksiz! (Telefonu alarak) Nasılsın Nihat? Ah kardeşim, aaahh sorma... Ağlıyorum, sevinçten ağlıyorum. Hep ağlıyoruz. Ben de şimdi seni arayacaktım. Allah bize bugünü de gösterdi. Her tarafım titriyor, kalbim heyecandan çatlayacak gibi. Muhteşem, şanlı, kahraman ordumuz var olsun. Ama hep konuşmuyor muyduk, bu işler böyle gitmez demiyor muyduk? Bu dünyada yapılanın cezası yine bu dünyada mı ölür demiyor muyduk? Canım diyorduk, sen unuttuğusun. İstersen sor, nah, işte buradalar... Karıma sor... Kardeşime sor. Ben duvara yazmıştım, bu adamların soruları kötü demiştim. Sabıklar hep yakalandılar öyle mi? Ümitsiz de mi? Evinin önünde ha?... Lâyıktır, ne yaparsanız lâyıktır o heriflere... O vatan ve millet hainlerine... Alçaklara... O hırsızlara... Kim, kim bu ihtilâli ya-

pan? Başlarında kim var? Tanıyor musun? Sahi mi söylüyorsun? Beni de takdim eder misin? Ellerini öpeyim, ayaklarına kapanayım. Ne yapсам şükranımı ödeyemem.

(Eliyle karısına işaret eder. Bu işaret «otur, müsterih ol» mânâsındadır.)

## RIZA

(Telefona) Şimdi yanında amcazaden mi var? Onlardan ha? Ver Allah rızarsı için... Ver gözünü seveyim.

## FAZİLET

Ne oluyor? Siz anladınız mı?

## İSMAİL

Yine yakayı kurtarmaya uğraşiyor.

## RIZA

(Telefonu eliyle kapayarak Fazilet'e) Götür çantayı yerine, soyun. Nereden çıkardınız bu kaçmayı efendim. (Telefona) Binbaşım, sayın binbaşım, şahsınızda şanlı, kahraman, asil ordumuzu selâmiarım. Ellerinizden öperim. Varol büyük Türk ordusunun şerefli subayı... Sağol milletin göz bebeği... Ağlıyorum binbaşım, sevinçimden ağlıyorum.

## FAZİLET

Ne oluyor, kuzum bana da anlatın?

## İSMAİL

Hacıyatmaz yere serilmişti, yine doğrulmaya çalışıyor (Güler).

**RIZA**

(Telefonu eliyle kapatarak) Güle güle binbaşım. Beni gönülden çıkarmayın, Rıza Şeker kulunuzu. İsmim atırınızda kaldı ya... Ellerinizden öperim. (Telefonu apar) Haydi durmayın. Neriman nerede? Çağırın Neriman'ı. Bayrakları asın, bayrakları. Büyük küçük ne kadar bayrak varsa pencerelere asın. Evvelâ biz asmış olalım.

**İSMAIL**

Ne yapıyorsun, gece bayrak asılır mı Rıza?

**RIZA**

Ne gecesi? Zavallı, bu memleketin ufuklarında yükselen güneşi halâ görmüyor. Benim aptal kardeşim, uyan... Uyan. (Balkona doğru hücum ederek) Yaşasın...

**P E R D E**