

Perfect for Beginning and  
Intermediate Learners!

# FRENCH GRAMMAR DRILLS

- ▶ *Gain Confidence in Your French Grammar Skills*
- ▶ *Review All Essential Grammar Areas*
- ▶ *Practice with More than 150 Exercises*

**Eliane Kurbegov**

# FRENCH GRAMMMAR DRILLS

**Eliane Kurbegov**



New York Chicago San Francisco Lisbon London Madrid Mexico City  
Milan New Delhi San Juan Seoul Singapore Sydney Toronto

Copyright © 2007 by The McGraw-Hill Companies, Inc. All rights reserved. Manufactured in the United States of America. Except as permitted under the United States Copyright Act of 1976, no part of this publication may be reproduced or distributed in any form or by any means, or stored in a database or retrieval system, without the prior written permission of the publisher.

0-07-159362-4

The material in this eBook also appears in the print version of this title: 0-07-147513-3.

All trademarks are trademarks of their respective owners. Rather than put a trademark symbol after every occurrence of a trademarked name, we use names in an editorial fashion only, and to the benefit of the trademark owner, with no intention of infringement of the trademark. Where such designations appear in this book, they have been printed with initial caps.

McGraw-Hill eBooks are available at special quantity discounts to use as premiums and sales promotions, or for use in corporate training programs. For more information, please contact George Hoare, Special Sales, at [george\\_hoare@mcgraw-hill.com](mailto:george_hoare@mcgraw-hill.com) or (212) 904-4069.

#### TERMS OF USE

This is a copyrighted work and The McGraw-Hill Companies, Inc. (“McGraw-Hill”) and its licensors reserve all rights in and to the work. Use of this work is subject to these terms. Except as permitted under the Copyright Act of 1976 and the right to store and retrieve one copy of the work, you may not decompile, disassemble, reverse engineer, reproduce, modify, create derivative works based upon, transmit, distribute, disseminate, sell, publish or sublicense the work or any part of it without McGraw-Hill’s prior consent. You may use the work for your own noncommercial and personal use; any other use of the work is strictly prohibited. Your right to use the work may be terminated if you fail to comply with these terms.

THE WORK IS PROVIDED “AS IS.” McGRAW-HILL AND ITS LICENSORS MAKE NO GUARANTEES OR WARRANTIES AS TO THE ACCURACY, ADEQUACY OR COMPLETENESS OF OR RESULTS TO BE OBTAINED FROM USING THE WORK, INCLUDING ANY INFORMATION THAT CAN BE ACCESSED THROUGH THE WORK VIA HYPERLINK OR OTHERWISE, AND EXPRESSLY DISCLAIM ANY WARRANTY, EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING BUT NOT LIMITED TO IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY OR FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE. McGraw-Hill and its licensors do not warrant or guarantee that the functions contained in the work will meet your requirements or that its operation will be uninterrupted or error free. Neither McGraw-Hill nor its licensors shall be liable to you or anyone else for any inaccuracy, error or omission, regardless of cause, in the work or for any damages resulting therefrom. McGraw-Hill has no responsibility for the content of any information accessed through the work. Under no circumstances shall McGraw-Hill and/or its licensors be liable for any indirect, incidental, special, punitive, consequential or similar damages that result from the use of or inability to use the work, even if any of them has been advised of the possibility of such damages. This limitation of liability shall apply to any claim or cause whatsoever whether such claim or cause arises in contract, tort or otherwise.

DOI: 10.1036/0071475133



# Professional



## Want to learn more?

We hope you enjoy this McGraw-Hill eBook! If you'd like more information about this book, its author, or related books and websites, please [click here](#).

Preface	vii
---------	-----

## *Part 1*

### Articles and Adjectives

1	Definite Articles	3
2	Indefinite Articles	15
3	Demonstrative Adjectives	19
4	Possessive Adjectives	21
5	Interrogative Adjectives	25
	Review 1	27

## *Part 2*

### Plurals, Quantity, and Partitive Articles

6	Plural of Nouns	33
7	Quantity	35
8	Partitive Articles	39
	Review 2	43

*Part 3*

**Adjectives**

9	Agreement of Adjectives	51
10	Position of Adjectives	59
11	Comparative and Superlative Forms of Adjectives	63
	Review 3	65

*Part 4*

**Adverbs**

12	Position of Adverbs	69
13	Formation of Adverbs	73
14	Comparative and Superlative Forms of Adverbs	75
	Review 4	77

*Part 5*

**Subject, Stressed, and Object Pronouns**

15	Subject Pronouns	83
16	Stressed Pronouns	85
17	Direct and Indirect Object Pronouns	87
18	Other Object Pronouns: <i>y</i> and <i>en</i>	95
	Review 5	99

*Part 6*

**Possessive, Demonstrative, and Interrogative Pronouns**

19	Possessive Pronouns	107
20	Demonstrative Pronouns	109
21	Interrogative Pronouns	111
	Review 6	113

*Part 7*

**Relative Pronouns**

22	The Relative Pronouns <i>qui</i> and <i>que</i>	117
23	The Relative Pronouns <i>qui</i> and <i>lequel</i> After Prepositions	119
24	The Relative Pronouns <i>où</i> and <i>dont</i>	123
25	<i>Ce</i> Before <i>qui</i> , <i>que</i> , and <i>dont</i>	127
	Review 7	129

*Part 8*

**Prepositions and Conjunctions**

26	Prepositions	135
27	Geographical Expressions	143
28	Prepositional Expressions and Idioms	151
29	Conjunctions	159
	Review 8	163

*Part 9*

**Basic Verbal Structures**

30	The Present Participle, Present Tense, and Imperative	167
31	The Near Future, Simple Future, Future Perfect, and Present Conditional	179
32	<i>Imparfait</i> and <i>passé composé</i>	187
33	<i>Imparfait</i> and <i>conditionnel</i>	197
34	The Past Infinitive	199
	Review 9	203

*Part 10*

**Other Verbal Structures**

35	The Present and Past Subjunctive	211
36	Reflexive Verbs and the Passive Voice	217
37	Negations	225
38	The Interrogative	229
39	Stem-Changing and Irregular Verbs	233
40	Verbal Expressions and Idioms	267
	Review 10	273
	Answer Key	281



If you've picked up this book, you know that to learn a language well—to read and write and to understand others and be understood yourself—at some point you just have to buckle down and deal with the grammar. *French Grammar Drills* will enable you to take charge of the grammar that you need to know French well by providing you with plenty of writing drills to reinforce your knowledge and enhance your ability to speak, read, and write with finesse. You will be able to work at your own pace while focusing on those aspects of grammar that require the most attention.

Since so many grammatical elements in French vary as a function of the gender and number nouns, the book starts with a chapter on articles and tips showing you how to distinguish between masculine and feminine genders, as well as singular and plural forms, before moving on to chapters examining adjectives, adverbs, pronouns, prepositions, and conjunctions. The remaining chapters are devoted to verbal forms and tenses. The emphasis in the verb chapters is on those tenses of the indicative and subjunctive modes that are most frequently used in contemporary and conversational French.

A variety of exercises will reinforce your ability to manipulate the French language. There are exercises after each set of explanations so you can immediately apply what you have learned. In addition, ten sets of review exercises follow each group of related chapters. They are found following the study of articles and adjectives (Part 1); after plurals, quantity, and partitive articles (Part 2); after the study of adjectives, including comparatives and superlatives (Part 3); after the study of adverbs (Part 4); after the study of subject, stressed, and object pronouns (Part 5); after possessive, demonstrative, and interrogative pronouns (Part 6); after relative pronouns (Part 7); after prepositions and conjunctions (Part 8); after the study of verbs in the future, conditional, *imparfait*, and *passé composé*, including present and past participles (Part 9); and after the study of the subjunctive, reflexive verbs, the passive voice, negations, interrogatives, irregular verb forms and verbal expressions (Part 10). These review exercises are given specific contexts with the aid of

various “vignettes” that give you the opportunity to challenge yourself in communicative, real-life situations. You will find answers to all the exercises in the answer key at the back of the book.

Once you’ve worked your way through *French Grammar Drills*, not only will you find yourself confidently on your way to fluency, this book will remain a unique resource anytime you need to clarify or review essential grammatical concepts.

*Part 1*

# Articles and Adjectives

*This page intentionally left blank*

# Definite Articles

Definite articles accompany nouns representing specific things and people. They are usually translated into English as *the*, although they are sometimes omitted in English.

## Gender and number of nouns

The definite article (*the* in English) varies according to the gender (masculine or feminine) and number (singular or plural) of the noun it accompanies. Several abbreviations related to articles and nouns, as well as the distinction between familiar and formal speech, are used throughout the book. They are:

m	<i>masculine</i>
f	<i>feminine</i>
s	<i>singular</i>
pl	<i>plural</i>
fam.	<i>familiar</i>
form.	<i>formal</i>

Use **le** before a masculine singular noun starting with a consonant.

<b>le</b> livre	<i>the book</i>
<b>le</b> père	<i>the father</i>

Use **la** before a feminine singular noun starting with a consonant.

<b>la</b> porte	<i>the door</i>
<b>la</b> dame	<i>the lady</i>

Use **l'** before a singular noun (masculine or feminine) starting with a vowel or a mute **h**; the definite articles **le** and **la** change to the form **l'**:

l'homme (m)	<i>the man</i>
l'affiche (f)	<i>the poster</i>

Use **les** before any plural noun (masculine or feminine):

les garçons	<i>the boys</i>
les filles	<i>the girls</i>

Since the use of **le** or **la** before a singular noun depends on the gender of that noun, here are a few rules of thumb to help you remember the gender of nouns.

Here are some nouns representing male subjects and several animals. Male individuals are masculine, while females are feminine. Note that the general term for an animal can be masculine or feminine when one is referring to individuals of both genders: **la grenouille, le crapaud**.

le chéri	<i>the darling (m)</i>	la chérie	<i>the darling (f)</i>
le père	<i>the father</i>	la mère	<i>the mother</i>
l'oncle (m)	<i>the uncle</i>	la tante	<i>the aunt</i>
le frère	<i>the brother</i>	la sœur	<i>the sister</i>
le neveu	<i>the nephew</i>	la nièce	<i>the niece</i>
le charcutier	<i>the deli man</i>	la charcutière	<i>the deli lady</i>
le boulanger	<i>the baker (m)</i>	la boulangère	<i>the baker (f)</i>
le mécanicien	<i>the mechanic (m)</i>	la mécanicienne	<i>the mechanic (f)</i>
l'acteur (m)	<i>the actor</i>	l'actrice (f)	<i>the actress</i>
le lion	<i>the lion</i>	la lionne	<i>the lioness</i>
le coq	<i>the rooster</i>	la poule	<i>the chicken</i>
le crapaud	<i>the toad (m or f)</i>	la grenouille	<i>the frog (m or f)</i>

The ending of a noun can often help determine its gender. Here are some nouns ending in **-e** or in **-on**. These are usually *feminine*.

la réponse	<i>the answer</i>
la danse	<i>the dance</i>
la chanson	<i>the song</i>
la soupe	<i>the soup</i>
la chaussure	<i>the shoe</i>
la maison	<i>the house</i>
la raison	<i>the reason</i>
la solution	<i>the solution</i>

Here are some nouns ending in *consonants* or in the *vowels -i and -u*. These are usually *masculine*.

le lac	<i>the lake</i>
le ciel	<i>the sky</i>
le parti	<i>the (political) party</i>
le menu	<i>the menu</i>
le reçu	<i>the receipt</i>
le château	<i>the castle</i>
le tableau	<i>the painting</i>
le bureau	<i>the desk/office</i>

### ***Exercise 1***

Identify the gender of the noun by looking at its ending. Then write the appropriate article (*le, la, or l'*) before it. When you use *l'*, specify the gender of the noun by indicating (m) or (f).

1. \_\_\_\_\_ maison
2. \_\_\_\_\_ chéri
3. \_\_\_\_\_ bureau
4. \_\_\_\_\_ raison
5. \_\_\_\_\_ menu
6. \_\_\_\_\_ chérie
7. \_\_\_\_\_ réponse
8. \_\_\_\_\_ tableau
9. \_\_\_\_\_ ciel
10. \_\_\_\_\_ danse
11. \_\_\_\_\_ coq
12. \_\_\_\_\_ grenouille
13. \_\_\_\_\_ boulanger
14. \_\_\_\_\_ lionne
15. \_\_\_\_\_ tante

In some cases, all or a majority of the members of a group have the same gender. For example, many names of trees and vegetables are masculine, while many names of fruits are feminine. Here are some common names of trees, vegetables, and fruits:

<i>Arbres</i>	<b>Trees</b>
le chêne	<i>the oak tree</i>
le bouleau	<i>the birch tree</i>
le saule	<i>the willow tree</i>
le palmier	<i>the palm tree</i>
le bananier	<i>the banana tree</i>
le manguier	<i>the mango tree</i>
l'olivier (m)	<i>the olive tree</i>
le pommier	<i>the apple tree</i>
l'amandier (m)	<i>the almond tree</i>

<i>Légumes</i>	<b>Vegetables</b>	<i>Fruits</i>	<b>Fruits</b>
le céleri	<i>celery</i>	la tomate	<i>tomato</i>
le chou	<i>cabbage</i>	la banane	<i>banana</i>
le poireau	<i>leek</i>	la pêche	<i>peach</i>
le radis	<i>radish</i>	l'orange (f)	<i>orange</i>
le brocoli	<i>broccoli</i>	la mangue	<i>mango</i>
le haricot	<i>green bean</i>	la pomme	<i>apple</i>
le petit pois	<i>green pea</i>	la prune	<i>plum</i>
le poivron vert	<i>green pepper</i>	la pastèque	<i>watermelon</i>
l'oignon (m)	<i>onion</i>	la cerise	<i>cherry</i>
l'ail (m)	<i>garlic</i>	l'amande (f)	<i>almond</i>

## **Exercise 2**

Identify the gender of each noun by placing it in the correct category (**Arbre**, **Légume**, **Fruit**). Then insert the correct article (**le**, **la**, or **l'**) before it. If the article is **l'**, indicate its gender by indicating (m) or (f) next to it.

Example:                      Arbre le chêne

- \_\_\_\_\_ poivron
- \_\_\_\_\_ radis
- \_\_\_\_\_ mangue
- \_\_\_\_\_ pommier
- \_\_\_\_\_ orange
- \_\_\_\_\_ poireau



7. \_\_\_\_\_ cerise
8. \_\_\_\_\_ chou
9. \_\_\_\_\_ saule
10. \_\_\_\_\_ palmier
11. \_\_\_\_\_ ail
12. \_\_\_\_\_ banane
13. \_\_\_\_\_ olivier
14. \_\_\_\_\_ petit pois

Units of measurement are masculine (except for *la livre*, *pound*); most words of English origin and the names of languages are also masculine. Here are some examples:

***Unités de mesure***

le watt  
 le volt  
 le litre  
 le gramme  
 le kilogramme  
 le mètre  
 le kilomètre

**Units of measurement**

*watt*  
*volt*  
*liter*  
*gram*  
*kilogram*  
*meter*  
*kilometer*

***Mots d'origine anglaise***

le parking  
 le stress  
 le week-end  
 le bowling  
 le rock  
 le jazz  
 le tennis

**Words of English origin**

*parking*  
*stress*  
*weekend*  
*bowling*  
*rock (music)*  
*jazz (music)*  
*tennis*

***Langues***

l'anglais (m)  
 le français  
 l'allemand (m)  
 l'espagnol (m)  
 l'italien (m)  
 le portugais

**Languages**

*English*  
*French*  
*German*  
*Spanish*  
*Italian*  
*Portuguese*

le chinois	<i>Chinese</i>
le russe	<i>Russian</i>
l'arabe (m)	<i>Arabic</i>
le suédois	<i>Swedish</i>
le norvégien	<i>Norwegian</i>
le danois	<i>Danish</i>
le finlandais	<i>Finnish</i>

The names of days, seasons, and months are masculine.

<b><i>Les jours</i></b>	<b>Days</b>
(le) lundi	<i>Monday(s)</i>
(le) mardi	<i>Tuesday(s)</i>
(le) mercredi	<i>Wednesday(s)</i>
(le) jeudi	<i>Thursday(s)</i>
(le) vendredi	<i>Friday(s)</i>
(le) samedi	<i>Saturday(s)</i>
(le) dimanche	<i>Sunday(s)</i>

<b><i>Les mois</i></b>	<b>Months</b>
janvier	<i>January</i>
février	<i>February</i>
mars	<i>March</i>
avril	<i>April</i>
mai	<i>May</i>
juin	<i>June</i>
juillet	<i>July</i>
août	<i>August</i>
septembre	<i>September</i>
octobre	<i>October</i>
novembre	<i>November</i>
décembre	<i>December</i>

<b><i>Les saisons</i></b>	<b>Seasons</b>
l'hiver (m)	<i>winter</i>
le printemps	<i>spring</i>
l'été (m)	<i>summer</i>
l'automne (m)	<i>fall</i>

### Exercise 3

Justify the masculine gender of each of the following words by placing them into the proper category: units of measurement (U), words of English origin (E), days (D), months (M), seasons (S), or languages (L).

1. \_\_\_\_\_ volt
2. \_\_\_\_\_ tennis
3. \_\_\_\_\_ samedi
4. \_\_\_\_\_ été
5. \_\_\_\_\_ février
6. \_\_\_\_\_ mercredi
7. \_\_\_\_\_ chinois
8. \_\_\_\_\_ arabe
9. \_\_\_\_\_ kilomètre
10. \_\_\_\_\_ basket
11. \_\_\_\_\_ janvier
12. \_\_\_\_\_ hiver
13. \_\_\_\_\_ week-end
14. \_\_\_\_\_ automne
15. \_\_\_\_\_ rock

A few nouns can be masculine or feminine; many of these change meaning if they change their gender. Examples:

l'élève(m)	<i>male student</i>	l'élève (f)	<i>female student</i>
le livre	<i>book</i>	la livre	<i>pound (weight)</i>
le tour	<i>tour (visit)/trick</i>	la tour	<i>tower</i>
le mort	<i>dead man</i>	la mort	<i>death</i>
le physique	<i>physical appearance</i>	la physique	<i>physics</i>
le voile	<i>veil</i>	la voile	<i>sail</i>
le poste	<i>job/post/position</i>	la poste	<i>post office</i>

### *Exercise 4*

Identify the meaning (in English) of each of the following phrases and write the correct article before each noun.

1. \_\_\_\_\_ voile du bateau
2. \_\_\_\_\_ mort du poète
3. \_\_\_\_\_ physique de l'athlète
4. \_\_\_\_\_ livre de pain
5. \_\_\_\_\_ poste de professeur
6. \_\_\_\_\_ voile de la femme
7. \_\_\_\_\_ poste du village
8. \_\_\_\_\_ tour guidé du musée
9. \_\_\_\_\_ mort dans le cercueil
10. \_\_\_\_\_ physique et la chimie

### *Exercise 5*

Write the correct definite article (**le**, **la**, or **l'**) before each noun. When the article is **l'**, specify the gender of the noun by indicating (m) or (f) for masculine or feminine.

1. \_\_\_\_\_ anglais
2. \_\_\_\_\_ école
3. \_\_\_\_\_ bateau
4. \_\_\_\_\_ chanson
5. \_\_\_\_\_ tableau
6. \_\_\_\_\_ ami
7. \_\_\_\_\_ histoire
8. \_\_\_\_\_ crayon
9. \_\_\_\_\_ allemand
10. \_\_\_\_\_ ballon
11. \_\_\_\_\_ gâteau
12. \_\_\_\_\_ raison
13. \_\_\_\_\_ radis
14. \_\_\_\_\_ menu

15. \_\_\_\_\_ carte
16. \_\_\_\_\_ stress
17. \_\_\_\_\_ palmier
18. \_\_\_\_\_ tomate
19. \_\_\_\_\_ pêche
20. \_\_\_\_\_ boulanger
21. \_\_\_\_\_ mécanicienne
22. \_\_\_\_\_ tante
23. \_\_\_\_\_ grand-père
24. \_\_\_\_\_ sœur
25. \_\_\_\_\_ jeudi
26. \_\_\_\_\_ hockey
27. \_\_\_\_\_ manguier
28. \_\_\_\_\_ mangue
29. \_\_\_\_\_ saule
30. \_\_\_\_\_ haricot

## Use of the definite article

The French definite article is generally used to translate the English article *the*. It is often required in French even though it may be absent in English. The definite article (**le**, **la**, **l'**, or **les**) is necessary in the following cases:

- General categories and abstractions

Les fraises mûres sont rouges.

La patience est une vertu.

*Ripe strawberries are red.*

*Patience is a virtue.*

- Name and adjective clusters

Le vieux Paris est fascinant.

Surveille la petite Émilie.

*Old Paris is fascinating.*

*Watch little Émilie.*

- Titles and family names

Voici **le** professeur Muller.  
Voici **les** Chabrol.

*Here is professor Muller.  
Here are the Chabrols.*

- Languages

J'étudie **le** français.  
Je comprends **l'**allemand.

*I am studying French.  
I understand German.*

- School subjects

J'adore **la** psychologie.  
**La** physique est intéressante.

*I love psychology.  
Physics is interesting.*

- Countries

**L'**Italie est belle.  
Je veux visiter **la** France.

*Italy is beautiful.  
I want to visit France.*

- Seasons

**Le** printemps est ma saison favorite.  
**L'**hiver est long au Canada.

*Spring is my favorite season.  
Wintertime is long in Canada.*

- Days. The *singular* definite article (**le**) before the name of a day expresses *on* or *every* (on Monday(s), every Tuesday, etc.).

Je me repose **le** dimanche.  
Je sors **le** vendredi soir.

*I rest on Sundays.  
I go out every Friday night.*

- Parts of the day

Je fais une sieste **l'**après-midi.  
**L'**aube est mystérieuse.

*I take a nap in the afternoon.  
Dawn is mysterious.*

## Omission of the definite article

---

Compare these sets of sentences, and note that the definite article is omitted in the following cases:

- When the titles **monsieur**, **madame**, and **mademoiselle** appear before a person's name

Voici **monsieur** Dupuis.                      *Here is Mr. Dupuis.*  
*But:* C'est le monsieur qui parle français.      *This is the gentleman who speaks French.*

- When the definite article refers to a *specific day*

Viens me chercher **dimanche**.                      *Pick me up on Sunday.*  
*But:* Je vais à l'église le dimanche.      *I go to church on Sundays.*

- After the preposition **en**

Je suis forte **en** anglais.                      *I am good in English.*  
*But:* L'anglais est ma langue favorite.      *English is my favorite subject.*  
Je vais skier **en** hiver.                      *I go skiing in the winter.*  
*But:* L'hiver est doux en Provence.      *Winter is mild in Provence.*  
Regarde la jolie porte **en** bois!      *Look at the pretty wooden door!*  
*But:* Le bois est joli.                      *Wood is pretty.*

## Contracted articles

---

When the preposition **à** (*in, at, to*) or **de** (*of, from*) precedes the definite article **le** or **les**, the contracted forms (**au**, **aux**, **du**, **des**) must be used. Note that the preposition contracts with the definite article.

Va **au** bureau.                      *Go to the office.*  
Va **aux** toilettes.                      *Go to the restroom.*  
Sors **du** bureau.                      *Come out of the office.*  
Sors **des** toilettes.                      *Come out of the restroom.*

Remember to use the preposition **de/d'** to express possession in French:

C'est la salle **des** professeurs.                      *This is the teachers' room.*  
Regarde la robe **de** la dame.                      *Look at the lady's dress.*

C'est la femme du monsieur!  
Voici la voiture d'Annie.

*This is the gentleman's wife!*  
*Here is Annie's car.*

## Exercise 6

Choose the best answer from the two choices:

1. Cette dame s'appelle \_\_\_\_\_ Roland. (madame, la)
2. \_\_\_\_\_ amis sont essentiels dans la vie. (L', Les)
3. Je vais sortir avec mes copains \_\_\_\_\_ prochain. (samedi, le samedi)
4. Tu vas \_\_\_\_\_ France? Quelle chance! (en, la)
5. J'aime aller \_\_\_\_\_ concerts de musique rock. (les, aux)
6. C'est la faute \_\_\_\_\_ parents. (des, du)
7. Va vite \_\_\_\_\_ maison! (au, à la)
8. Les feuilles \_\_\_\_\_ arbres rougissent en automne. (d', des)
9. \_\_\_\_\_ Piriou vous attend. (Docteur, Le docteur)
10. \_\_\_\_\_ Luc est de plus en plus mignon. (Petit, Le petit)
11. Bonjour, \_\_\_\_\_ Dufort. (le monsieur, monsieur)
12. \_\_\_\_\_ santé importe plus que \_\_\_\_\_ richesse. (—, la)
13. Tu parles \_\_\_\_\_ anglais? (—, l')
14. C'est la bicyclette \_\_\_\_\_ Mireille. (de, du)
15. Je suis très bon \_\_\_\_\_ mathématiques. (en, aux)
16. J'adore \_\_\_\_\_ melon. (le, —)
17. \_\_\_\_\_ été est particulièrement chaud cette année. (L', —)
18. \_\_\_\_\_ samedi soir, je vais toujours au cinéma. (Le, —)
19. Elle est née \_\_\_\_\_ avril. (en, à)
20. Voilà le livre \_\_\_\_\_ professeur. (de, du)
21. \_\_\_\_\_ aube est un moment magique de la journée. (—, L')t
22. \_\_\_\_\_ physique est difficile. (—, La)
23. Viens étudier chez moi \_\_\_\_\_ samedi après-midi. (—, le)
24. Grand-mère ne sort pas souvent \_\_\_\_\_ hiver. (en, —)
25. \_\_\_\_\_ génies sont rares. (Les, —)



# Indefinite Articles

Indefinite articles accompany nouns unknown to the listener or reader. They are usually translated into English as *a*.

## Gender and use of the indefinite article

---

The French indefinite article varies with the gender (masculine or feminine) and number (singular or plural) of the noun it accompanies:

The article **un** is used before a masculine singular noun:

<b>un</b> livre	<i>a book</i>
<b>un</b> ami	<i>a male friend</i>

The article **une** is used before a feminine singular noun:

<b>une</b> porte	<i>a door</i>
<b>une</b> dame	<i>a lady</i>

The article **des** is used before any plural noun (masculine or feminine):

<b>des</b> amis	<i>some male friends</i>
<b>des</b> amies	<i>some female friends</i>

The French indefinite articles **un** and **une** are generally used to translate the English article *a/an* or *one*. The plural indefinite article **des** is usually translated as *some*.

Donne-moi <b>une</b> glace.	<i>Give me an ice cream.</i>
Achète-moi <b>des</b> pommes.	<i>Buy me some apples.</i>

The indefinite article is necessary in French even when it is omitted (but implied) in English:

J'ai acheté **des** chaussures chères.      *I bought (some) expensive shoes.*

## Omission of the indefinite article

---

The indefinite article is omitted after a form of **quel**.

Quel beau garçon!      *What a handsome boy!*  
Quelle belle journée!      *What a beautiful day!*

The indefinite article is omitted after **il/elle/on est** or after **ils/elles sont** when one is referring to *unmodified* professions, nationalities, or religions. Compare the following sets of sentences and note the omission of the indefinite article in French before the name of a profession or a nationality when the profession or nationality is not accompanied by an adjective.

Ma sœur, elle est médecin.      *My sister? She is a doctor.*  
C'est **un** médecin formidable.      *She is a great doctor.*  
Ils sont américains.      *They are American.*  
Ce sont **des** Américains célèbres.      *They are famous Americans.*

### Exercise 7

Write the correct indefinite article (**un, une, des**) before each noun. Insert — if the article is to be omitted.

1. J'ai \_\_\_\_\_ nouvelle voiture.
2. J'aimerais \_\_\_\_\_ petit verre de vin.
3. Apportez-moi \_\_\_\_\_ menu.
4. C'est vraiment \_\_\_\_\_ très belle journée!
5. Achète-moi \_\_\_\_\_ bonbons, s'il te plaît!
6. J'ai \_\_\_\_\_ nouvelles de Pierre.
7. Tu as \_\_\_\_\_ gros chien.
8. Prenons \_\_\_\_\_ billet de métro!
9. Il faut ouvrir au moins \_\_\_\_\_ fenêtre.

10. Il y a \_\_\_\_\_ cafés partout.
11. Mon père est \_\_\_\_\_ ingénieur.
12. M. Boulet? C'est \_\_\_\_\_ musicien remarquable.
13. Quel \_\_\_\_\_ beau garçon!
14. J'ai besoin de/d'\_\_\_\_\_ bon dictionnaire.
15. Je voudrais \_\_\_\_\_ chambre au premier étage.

*This page intentionally left blank*

# Demonstrative Adjectives

The French demonstrative adjective varies with the gender (masculine or feminine) and number (singular or plural) of the noun it accompanies.

**Ce** is used before a masculine singular noun starting with a consonant.

**ce** bateau                      *this/that boat*

**Cet** (rather than **ce**) is used before a masculine singular noun that starts with a vowel or mute **h**.

**cet** arbre                        *this/that tree*

**Cette** is used before any feminine singular noun.

**cette** porte                      *this/that door*  
**cette** idée                        *this/that idea*

**Ces** is used before any plural noun (masculine or feminine).

**ces** amies (fpl)                *these/those friends*  
**ces** livres (mpl)                *these/those books*

To distinguish between *this* and *that*, or between *these* and *those*, you may add **-ci** or **-là** to the noun.

**Cette** bicyclette-**ci** est rouge.                      *This bike is red.*  
**Ces** bicyclettes-**là** sont bleues.                      *Those bikes are blue.*

## Exercise 8

Write the correct demonstrative adjective (**ce/cet**, **cette**, or **ces**) before each noun.

1. Regarde \_\_\_\_\_ arbre; il est beau, n'est-ce pas?
2. J'aime bien \_\_\_\_\_ couleur sur toi; elle te va bien.

3. Apporte-moi \_\_\_\_\_ stylos-là!
4. Je vais ranger \_\_\_\_\_ chambre tout de suite.
5. \_\_\_\_\_ pain est délicieux.
6. \_\_\_\_\_ immeubles sont si hauts!
7. \_\_\_\_\_ film est très long. Je m'ennuie.
8. \_\_\_\_\_ homme ressemble à son frère.
9. Je te pardonne \_\_\_\_\_ faute-ci.
10. \_\_\_\_\_ tableaux-là sont les plus beaux.
11. \_\_\_\_\_ amour est éternel.
12. \_\_\_\_\_ inspiration est rare.
13. \_\_\_\_\_ maison est adorable.
14. \_\_\_\_\_ devoirs sont très faciles.
15. \_\_\_\_\_ menu-ci est cher; \_\_\_\_\_ menu-là est bon marché.

## Possessive Adjectives

The French possessive adjectives that express *my*, *your* (fam.), and *his/her* vary with the gender (masculine or feminine) and number (singular or plural) of the noun they precede.

The adjective **mon** is used before a masculine singular noun:

**mon** vélo                      *my bike*

The adjective **mon** is also used before a feminine singular noun starting with a vowel or mute **h**.

**mon** amie (f)                      *my girlfriend*  
**mon** histoire (f)                      *my story*

The adjective **ma** is used before a feminine singular noun starting with a consonant.

**ma** mère                      *my mother*

The adjective **mes** is used before any plural noun (masculine or feminine):

**mes** parents                      *my parents*  
**mes** sœurs                      *my sisters*

*Your* (**ton**, **ta**, **tes**) and *his/her* (**son**, **sa**, **ses**) are used in the same manner as *my* (**mon**, **ma**, **mes**). However, note that both possessive adjectives, *his* and *her*, are translated as **son**, **sa**, or **ses** depending on the gender of the *noun that follows* (not the possessor).

<b>son</b> père (m)	<i>his father</i>	<b>son</b> père (m)	<i>her father</i>
<b>sa</b> mère (f)	<i>his mother</i>	<b>sa</b> mère (f)	<i>her mother</i>
<b>ses</b> parents (mpl)	<i>his parents</i>	<b>ses</b> parents (mpl)	<i>her parents</i>

The French possessive adjectives that express *our*, *your* (plural or formal), and *their* vary only from singular to plural. Gender is not indicated.

<b>notre</b> ami (m)	<i>our friend</i>	<b>nos</b> professeurs (mpl)	<i>our teachers</i>
<b>votre</b> affiche (f)	<i>your poster</i>	<b>vos</b> affiches (fpl)	<i>your posters</i>
<b>leur</b> père (ms)	<i>their father</i>	<b>leurs</b> parents (mpl)	<i>their parents</i>

The table below is a summary of all possessive adjectives by gender and number.

	<b>my</b>	<b>your</b> (fam.)	<b>his/her</b>	<b>our</b>	<b>your</b> (form., pl)	<b>their</b>
<b>ms</b>	mon	ton	son	notre	vosre	leur
<b>fs</b>	ma	ta	sa	notre	vosre	leur
<b>pl</b>	mes	tes	ses	nos	vos	leurs

### Exercise 9

Write the correct possessive adjective on the line provided.

- \_\_\_\_\_ père (*my father*)
- \_\_\_\_\_ père (*your father/fam.*)
- \_\_\_\_\_ père (*his/her father*)
- \_\_\_\_\_ mère (*my mother*)
- \_\_\_\_\_ mère (*your mother/fam.*)
- \_\_\_\_\_ mère (*his/her mother*)
- \_\_\_\_\_ parents (*my parents*)
- \_\_\_\_\_ parents (*your parents/fam.*)
- \_\_\_\_\_ parents (*his/her parents*)
- \_\_\_\_\_ sœur (*our sister*)
- \_\_\_\_\_ sœurs (*our sisters*)
- \_\_\_\_\_ oncle (*your uncle/form.*)
- \_\_\_\_\_ oncles (*your uncle/form.*)
- \_\_\_\_\_ tante (*their aunt*)
- \_\_\_\_\_ tantes (*their aunts*)

Use the definite article, *not* the possessive adjective, before parts of the body especially in sentences with a reflexive verb (see reflexive verbs in Chapter 36).



Lève <b>la</b> main!	<i>Raise your hand!</i>
Lave-toi <b>les</b> cheveux.	<i>Wash your hair!</i>
Rase-toi <b>la</b> barbe!	<i>Shave your beard!</i>

### *Exercise 10*

**Ma toilette.** *Mireille is getting ready for a party.* Fill in the blanks in each French sentence with the correct articles to reconstruct all the steps she takes in her preparations.

- I tweeze my eyebrows.  
Je m'épile \_\_\_\_\_ sourcils.
- I shave my legs.  
Je me rase \_\_\_\_\_ jambes.
- I wash my face and my hair.  
Je me lave \_\_\_\_\_ figure et \_\_\_\_\_ cheveux.
- I dry my hair.  
Je me sèche \_\_\_\_\_ cheveux.
- I put rouge on my cheeks.  
Je me mets du rouge sur \_\_\_\_\_ joues.
- I powder my nose.  
Je me poudre \_\_\_\_\_ nez.
- I brush my hair.  
Je me brosse \_\_\_\_\_ cheveux.
- I curl my bangs.  
Je me boucle \_\_\_\_\_ mèches de devant.
- I put mascara on my eyelashes.  
Je me mets du rimmel sur \_\_\_\_\_ cils.
- I spray perfume onto my neck.  
Je me mets du parfum dans \_\_\_\_\_ cou.

*This page intentionally left blank*

## Interrogative Adjectives

Interrogative adjectives vary with the gender (masculine or feminine) and number (singular or plural) of the noun they precede. They are translated as *what* or *which*, and used in questions as well as in exclamations.

Quelle couleur aimes-tu?

*Which color do you like?*

Quel mauvais temps!

*What bad weather!*

Quel courage! (m)

*What courage!*

Quels amis! (mpl)

*What friends!*

Quelle histoire! (f)

*What a story!*

Quelles copines! (fpl)

*What girlfriends!*

### Exercise 11

Write the correct form of **quel** before each noun.

1. \_\_\_\_\_ heure est-il? —Il est une heure.
2. \_\_\_\_\_ chemise est-ce que je vais porter aujourd'hui? —La blanche!
3. \_\_\_\_\_ histoires amusantes!
4. \_\_\_\_\_ réponse intelligente!
5. \_\_\_\_\_ enfants affectueux!
6. \_\_\_\_\_ temps fait-il? —Le temps est mauvais. (Il fait mauvais.)
7. \_\_\_\_\_ question bizarre!
8. \_\_\_\_\_ copains sympathiques!
9. \_\_\_\_\_ professeurs stricts!
10. \_\_\_\_\_ exercice facile!
11. \_\_\_\_\_ tragédie!
12. \_\_\_\_\_ pièce intéressante!
13. \_\_\_\_\_ voyage improvisé!
14. \_\_\_\_\_ dîner délicieux!
15. \_\_\_\_\_ vêtements élégants!

*This page intentionally left blank*

# Review 1

## Exercise 12

**Sandrine parle à différentes personnes lors d'une réunion de famille.** *Sandrine talks to various people at a family gathering.* Write the definite or indefinite article or the demonstrative or possessive adjective, if necessary, in the space provided to reconstitute what she says.

1. J'adore \_\_\_\_\_ punch. Et vous? (le, —)
2. Je veux voir \_\_\_\_\_ photos que Jack a prises. (les, —)
3. \_\_\_\_\_ Américains n'ont pas souvent de longues vacances d'été. (les, —)
4. J'ai \_\_\_\_\_ amis formidables aux États-Unis. (des, —)
5. \_\_\_\_\_ amis sont importants dans ma vie! (—, les)
6. Jack est \_\_\_\_\_ américain. (un, —)
7. Vous êtes \_\_\_\_\_ professeur? (un, —)
8. C'est \_\_\_\_\_ belle profession. (une,—)
9. Vos élèves lèvent \_\_\_\_\_ main pour répondre? (la, ta)
10. J'ai deux tantes qui sont \_\_\_\_\_ professeurs. (des, —)
11. Voilà. Je vous présente \_\_\_\_\_ tante! (mon, ma)
12. Tante Jeanne, j'aime \_\_\_\_\_ chaussures? (cette, ces)
13. Tu les as achetées juste pour \_\_\_\_\_ soir. (ce, —)
14. J'adore aussi \_\_\_\_\_ nouveau pull. (ton, ta)
15. Quelle \_\_\_\_\_ jolie fleur brodée sur ton béret! (—, cette)

## Exercise 13

**Sandrine va au marché avec sa mère.** *Sandrine goes to the market with her mother.* Translate each sentence into English.

1. Je viens de l'école.
- 

2. Je vais au marché avec maman.
-

3. Les fruits sont chers en hiver.

---

4. Ces fruits sont encore verts!

---

5. Les légumes sont toujours frais ici.

---

6. J'aime la soupe aux légumes.

---

7. Achète ce céleri. Il a l'air bon.

---

8. Et ces carottes aussi.

---

9. Bientôt c'est l'anniversaire de papa.

---

10. Il adore les animaux.

---

11. Les chiens spécialement.

---

12. Qu'est-ce que tu penses de ce petit bulldog?

---

13. Tu détestes les bulldogs? Zut!

---

14. Où est-ce qu'on va acheter son gâteau d'anniversaire?

---

15. À la boulangerie de la rue Rémy?

---

16. Cette boulangerie-là est très chère, non?

---

17. C'est lundi, son anniversaire, n'est-ce pas?

---

18. C'est bien. Le lundi je reste toujours à la maison.

---

19. On invite toujours tous ses amis.

---

20. Quelle famille formidable!

---

### **Exercice 14**

**Les projets de vacances de Sandrine.** *Sandrine's vacation plans.* Translate the element indicated into French to complete the sentence.

1. D'habitude Sandrine passe \_\_\_\_\_ dimanche avec ses copines. (*Sundays*)
2. Mais \_\_\_\_\_ dimanche elle déjeune au restaurant avec sa famille. (*this Sunday*)
3. Ils discutent de \_\_\_\_\_ projets de vacances. (*their*)
4. \_\_\_\_\_ hiver ils pensent aller au Canada. (*This*)
5. L'hiver est \_\_\_\_\_ saison favorite parce qu'ils aiment tous skier. (*their*)
6. \_\_\_\_\_ oncle Benoît habite au Québec. (*Her*)
7. Il a une maison en bois à \_\_\_\_\_ montagne. (*the*)
8. \_\_\_\_\_ maison magnifique! (*What a*)
9. L'été prochain, Sandrine va voir \_\_\_\_\_ famille française. (*her*)
10. \_\_\_\_\_ cousins habitent à Nice. (*her*)
11. Sandrine adore passer \_\_\_\_\_ été là-bas. (*the*)
12. Elle parle et comprend \_\_\_\_\_. (*French*)
13. Elle veut être \_\_\_\_\_ de français un jour. (*teacher*)
14. Elle aime acheter \_\_\_\_\_ habits et \_\_\_\_\_ chaussures en France. (*some*)
15. Un de ses passe-temps préférés, c'est \_\_\_\_\_. (*shopping*)
16. Elle a \_\_\_\_\_ cousine qui l'accompagne. (*a*)
17. \_\_\_\_\_ cousine connaît les meilleurs magasins. (*Her*)
18. Avec elle, Sandrine achète toujours \_\_\_\_\_ vêtements à la mode. (*some*)
19. Elle revient toujours aux États-Unis avec \_\_\_\_\_ cadeaux pour tous. (*some*)
20. \_\_\_\_\_ été va être formidable! (*This*)

*This page intentionally left blank*



## *Part 2*

# Plurals, Quantity, and Partitive Articles

*This page intentionally left blank*

## Plural of Nouns

The article in a plural noun phrase must be plural. Review the plural articles and the demonstrative, possessive, and interrogative adjectives:

les	<i>the</i>
des	<i>some</i>
ces	<i>these/those</i>
mes	<i>my</i>
tes	<i>your (fam.)</i>
ses	<i>his/her</i>
nos	<i>our</i>
vos	<i>your (form./pl)</i>
leurs	<i>their</i>
quels/quelles	<i>which/what</i>

Generally, to make a noun plural, add the letter -s to the noun.

le stylo	<i>the pen</i>	les stylos	<i>the pens</i>
la réponse	<i>the answer</i>	les réponses	<i>the answers</i>

If the singular noun ends in -s, -x, -z, it remains unchanged in the plural.

le nez	<i>the nose</i>	les nez	<i>the noses</i>
le fils	<i>the son</i>	les fils	<i>the sons</i>

If the singular noun ends in -al, change -al to -aux to make it plural.

l'hôpital	<i>the hospital</i>	les hôpitaux	<i>the hospitals</i>
le journal	<i>the newspaper</i>	les journaux	<i>the newspapers</i>

If the singular noun ends in -eau, add the letter -x to make it plural.

le tableau	<i>the painting</i>	les tableaux	<i>the paintings</i>
le morceau	<i>the piece, morsel</i>	les morceaux	<i>the pieces, morsels</i>

In some cases, the plural form of a noun cannot be obtained by adding -s or -x to its singular form. Such nouns have *irregular* plural forms which must be memorized.

<b>l'œil</b> (m)	<i>the eye</i>	<b>les yeux</b> (mpl)	<i>the eyes</i>
<b>le ciel</b>	<i>the sky</i>	<b>les ciels</b> (mpl)	<i>the skies</i>
<b>monsieur</b>	<i>sir (Mr.)</i>	<b>messieurs</b>	<i>gentlemen</i>
<b>madame</b>	<i>Mrs.</i>	<b>mesdames</b>	<i>ladies</i>
<b>mademoiselle</b>	<i>Miss</i>	<b>mesdemoiselles</b>	<i>young ladies (address)</i>

### ***Exercise 15***

Write the plural of each noun phrase.

1. le crayon \_\_\_\_\_
2. la chaise \_\_\_\_\_
3. notre bureau \_\_\_\_\_
4. cette dame \_\_\_\_\_
5. monsieur \_\_\_\_\_
6. madame \_\_\_\_\_
7. leur garçon \_\_\_\_\_
8. sa fille \_\_\_\_\_
9. quel fils \_\_\_\_\_
10. l'hôpital \_\_\_\_\_
11. l'œil \_\_\_\_\_
12. un morceau \_\_\_\_\_
13. le général \_\_\_\_\_
14. votre bateau \_\_\_\_\_
15. mon choix \_\_\_\_\_
16. l'autobus \_\_\_\_\_
17. le tableau \_\_\_\_\_
18. le musée \_\_\_\_\_
19. la porte \_\_\_\_\_
20. ce bijou \_\_\_\_\_

# Quantity

The following adverbs of quantity include the preposition **de**. Do not use an article or a contraction after **de/d'**. The noun that follows may be masculine or feminine, singular or plural.

assez <b>de</b>	<i>enough</i>
beaucoup <b>de</b>	<i>many, much</i>
pas mal <b>de</b>	<i>many, much</i>
peu <b>de</b>	<i>little</i>
tant <b>de</b>	<i>so many, so much</i>
tellement <b>de</b>	<i>so many, so much</i>
trop <b>de</b>	<i>too many, too much</i>
un peu <b>de</b>	<i>a little</i>
combien <b>de</b>	<i>how many, how much</i>

Du lait? Oui, il y a assez <b>de</b> lait!	<i>Milk? Yes, there is <b>enough</b> milk.</i>
De la patience? J'ai peu <b>de</b> patience.	<i>Patience? I have <b>little</b> patience.</i>
Des pêches? J'ai assez <b>de</b> pêches.	<i>Peaches? I have <b>enough</b> peaches.</i>
Combien d'amis as-tu?	<i>How <b>many</b> friends do you have?</i>

The following nouns describe specific measurements. They also include the preposition **de**. Do not use an article or a contraction after **de/d'**. The noun that follows may be masculine or feminine, singular or plural.

une cuillerée <b>de</b>	<i>a spoonful of</i>
un gramme <b>de</b>	<i>a gram of</i>
une livre <b>de</b>	<i>a pound of</i>
un kilo <b>de</b>	<i>a kilo of</i>
un litre <b>de</b>	<i>a liter of</i>
un verre <b>de</b>	<i>a glass of</i>
une tasse <b>de</b>	<i>a cup of</i>
une bouteille <b>de</b>	<i>a bottle of</i>
un morceau <b>de</b>	<i>a piece of</i>

une tranche <b>de</b>	<i>a slice of</i>
une douzaine <b>de</b>	<i>a dozen</i>
une centaine <b>de</b>	<i>a hundred</i>
une boîte <b>de</b>	<i>a box of</i>

Je voudrais <b>un kilo de</b> pêches.	<i>I would like a kilo of peaches.</i>
<b>Un verre de</b> vin, s'il vous plaît!	<i>A glass of wine, please!</i>

**Plusieurs** (*several*) and **quelques** (*a few*) do not require **de/d'**.

Voilà <b>quelques</b> dollars.	<i>Here are a few dollars.</i>
Je te l'ai dit <b>plusieurs</b> fois.	<i>I told you several times.</i>

**Bien des** (*many, much*) and **la plupart de** (*most of, the majority of*) are followed by an article or a contraction.

<b>Bien des</b> fois, j'ai voulu écrire.	<i>Many times (Often) I wanted to write.</i>
<b>La plupart du</b> temps, je m'ennuie.	<i>Most of the time I am bored.</i>

**Quelque chose** (*something*) and **rien** (*nothing*) are followed by **de/d'** + a masculine singular adjective.

Apprends-moi <b>quelque chose</b> <b>d'intéressant!</b>	<i>Teach me something interesting!</i>
Je n'ai <b>rien de</b> neuf à me mettre.	<i>I have nothing new to wear.</i>

## Exercise 16

Choose the correct completion for each sentence.

1. Je connais plusieurs \_\_\_\_\_ professeurs de français. (de, —)
2. La plupart \_\_\_\_\_ gens aiment la paix. (des, —)
3. Il y a trop \_\_\_\_\_ sucre dans ce café. (de, du)
4. Mets un peu \_\_\_\_\_ sel dans la soupe. (de, du)
5. Il y a beaucoup \_\_\_\_\_ lectures pour enfants dans ce livre. (des, de)
6. Tu as tellement \_\_\_\_\_ amis! (des, d')
7. Voilà quelques \_\_\_\_\_ sous pour une glace. (de, —)

8. Je voudrais un verre \_\_\_\_\_ vin. (de, du)
9. Je t'ai répété cela une centaine \_\_\_\_\_ fois. (des, de)
10. J'ai quelque chose \_\_\_\_\_ important à te dire. (d', —)
11. J'adore \_\_\_\_\_ films d'amour. (des, les)
12. Je ne mange pas \_\_\_\_\_ poisson. (du, de)
13. Je prends \_\_\_\_\_ fromage après chaque repas. (du, le)
14. Donne-moi \_\_\_\_\_ salade, mais pas trop! (de, de la)
15. Je prends \_\_\_\_\_ vin avec les repas. (du, le)
16. Je vais prendre une douzaine \_\_\_\_\_ œufs. (d', des)
17. Il me faut aussi un kilo \_\_\_\_\_ jambon. (de, du)
18. Tu as fait bien \_\_\_\_\_ fautes. (de, des)
19. Combien \_\_\_\_\_ fautes as-tu? (de, des)
20. Moi, je n'ai rien \_\_\_\_\_ bon à manger. (de, des)

*This page intentionally left blank*



## Partitive Articles

The partitive article, when used in an affirmative sentence, means *some*. The form of the article depends on whether it precedes a feminine singular noun (**de la**), a masculine singular noun (**du**), any singular noun starting with a vowel or mute **h** (**de l'**) or a plural noun (**des**). It is used in French when one is referring to an undefined quantity, even though it may be omitted and implied in English.

Je veux <b>du</b> café.	<i>I want (some) coffee.</i>
Je veux <b>de la</b> crème.	<i>I want (some) cream.</i>
Je veux <b>de l'</b> eau minérale.	<i>I want (some) mineral water.</i>
Je veux <b>des</b> petits pains.	<i>I want (some) rolls.</i>

The partitive article in a negative sentence is **de/d'**, regardless of whether the noun that follows is masculine, feminine, singular, or plural. It is usually translated into English as *any* or *no*.

Je ne veux <b>pas de</b> café.	<i>I do not want any coffee.</i>
Je ne veux <b>pas de</b> petits pains.	<i>I do not want any rolls.</i>
<b>Pas de</b> sucre pour moi!	<i>No sugar for me!</i>

The table below summarizes partitive articles by gender (m/f) and number (s/pl).

	ms	fs	ms or fs (before vowel sound)	pl
<i>some</i>	<b>du</b> café	<b>de la</b> glace	<b>de l'</b> eau	<b>des</b> petits pains
<i>not any (no)</i>	<b>pas de</b> café	<b>pas de</b> glace	<b>pas d'</b> eau	<b>pas de</b> petits pains

## Omission of the partitive article

Note that the partitive article **des**, used in French when one is referring to undefined quantities, is *not* normally used before *plural* adjectives. Compare the following sentences:

Je raconte **des** blagues.

*I tell (some) jokes.*

Je raconte **de bonnes** blagues.

*I tell (some) good jokes.*

Note that a few French adjective + noun combinations form an entity. **Des** is retained in cases such as: **des jeunes filles, des petits pains, des petits pois.**

The definite article (**le, la, l', or les**) is used instead of the partitive article when one is talking about things in general (such as food items, vegetables, fruit, types of movies, etc.) or when one is dealing with abstractions (review Chapter 1).

J'aime **les** fruits, mais je déteste  
**les** légumes.

*I love fruit, but I hate vegetables.*

**La** beauté physique est superficielle.

*Physical beauty is superficial.*

### **Exercise 17**

This is a short exchange between a waiter and a customer. Select the appropriate article from the choices and write it in the space provided.

1. *Serveur*: \_\_\_\_\_ café, monsieur? (du, le)
2. *M. Rémy*: Oui merci. Avec \_\_\_\_\_ crème! (de la, la)
3. *Serveur*: J'arrive, monsieur. \_\_\_\_\_ pain avec ça? (du, des)
4. *M. Rémy*: Je ne refuse pas. Mais pas \_\_\_\_\_ croissants! (des, de)
5. *Serveur*: D'accord! \_\_\_\_\_ eau minérale? (D', De l')
6. *M. Rémy*: Non, non, merci. Pas \_\_\_\_\_ eau minérale! (d', de l')
7. *M. Rémy*: Mais apportez-moi \_\_\_\_\_ jus d'orange! (des, du)
8. *Serveur*: Oui, monsieur. \_\_\_\_\_ jus est très frais aujourd'hui. (le, du)
9. *M. Rémy*: Il y a \_\_\_\_\_ petits pains au chocolat aujourd'hui? (des, de)
10. *Serveur*: Oui. Et \_\_\_\_\_ délicieuses brioches aussi. (des, de)

Now translate the exchange into English.

11. *Serveur*: \_\_\_\_\_
12. *M. Rémy*: \_\_\_\_\_
13. *Serveur*: \_\_\_\_\_
14. *M. Rémy*: \_\_\_\_\_

15. *Serveur:* \_\_\_\_\_
16. *M. Rémy:* \_\_\_\_\_
17. *M. Rémy:* \_\_\_\_\_
18. *Serveur:* \_\_\_\_\_
19. *M. Rémy:* \_\_\_\_\_
20. *Serveur:* \_\_\_\_\_

*This page intentionally left blank*

# Review 2

## Exercise 18

**Henri a passé une mauvaise journée.** *Henri had a bad day.* Choose the correct completion for each sentence and find out what is wrong.

1. Je me suis arrêté à plusieurs \_\_\_\_\_ épiceries. (de, —)
2. Mais il n'y avait plus \_\_\_\_\_ lait frais. (de, —)
3. Il y a trop \_\_\_\_\_ poivre dans cette salade. (de, du)
4. Mets un peu \_\_\_\_\_ sel dans la soupe. (de, du)
5. Il y a tellement \_\_\_\_\_ grammaire dans ce livre. (des, de)
6. Je n'ai pas beaucoup \_\_\_\_\_ amis! (des, d')
7. Voilà quelques \_\_\_\_\_ commentaires! (de, —)
8. Je n'aime pas \_\_\_\_\_ vin. (le, du)
9. Je t'ai répété cela une dizaine \_\_\_\_\_ fois. (des, de)
10. J'ai quelque chose \_\_\_\_\_ important à te dire. (d', —)
11. Je déteste \_\_\_\_\_ films d'amour. (des, les)
12. Je ne mange pas \_\_\_\_\_ poisson. (du, de)
13. Où est \_\_\_\_\_ fromage? J'en prends après chaque repas. (du, le)
14. Donne-moi \_\_\_\_\_ salade! (de, de la)
15. \_\_\_\_\_ légumes ne sont pas bons. (Les, —)

## Exercise 19

**Qui sont Henri et Éric?** *Who are Henri and Éric?* Translate the following sentences into English and get to know Henri and Éric.

1. J'ai les yeux bleus.
- 

2. J'ai les cheveux blonds.
-

3. J'achète beaucoup de magazines de sport.

---

4. Je regarde les matchs de foot à la télé.

---

5. J'aime les sports.

---

6. Mon fils Éric me ressemble.

---

7. Il a les yeux bleus et les cheveux blonds comme moi.

---

8. Cet enfant connaît tant de jeux.

---

9. Il est très extroverti. Il parle à tous les gens.

---

10. Il joue bien des tours à ses copains.

---

11. Voilà quelques exemples.

---

12. Il envoie de fausses invitations.

---

13. Il écrit des notes amusantes à ses camarades de classe.

---

14. Il raconte des blagues incroyables à tout le monde.

---

15. Il dessine des caricatures très drôles de ses amis.

---

## Exercise 20

Éric est un petit coquin. *Éric is a little rascal.* Translate into English the following exchanges between Éric and a waiter at a local café and you will find out why Éric is a little rascal.

1. *Éric:* Bonjour, mesdames et messieurs.

*Serveur:* Une minute, jeune homme. Je suis en train de servir des clients.

---

---

2. *Éric:* J'ai un peu d'argent pour un coca.

*Serveur:* Les enfants non accompagnés ne peuvent pas entrer.

---

---

3. *Éric:* Mais je voudrais seulement du pain et du soda.

*Serveur:* Écoute, petit. Je vais te servir parce que je n'ai pas beaucoup de clients.

---

---

3. *Éric:* Merci, monsieur. Il y a du beurre sur ce pain?

*Serveur:* Non, je regrette. Mais voilà du coca et de l'eau.

---

---

4. *Éric:* Je n'ai pas besoin d'eau.

*Serveur:* Finis ton coca et rentre à la maison!

---

---

5. *Éric:* Est-ce que je peux avoir de la glace?

*Serveur:* Quoi! Rentre à la maison et reviens avec tes parents!

---

---

## Exercise 21

Éric va à l'épicerie. *Éric goes to the grocery store.* Translate into English the following exchanges between Éric and the grocery store clerk to show your understanding of their conversation.

1. *Éric:* Bonjour, madame Lebon.

*Mme Lebon:* Bonjour, mon petit.

---

---

2. *Éric:* Je voudrais du beurre s'il vous plaît.

*Mme Lebon:* Du beurre ou de la margarine?

---

---

3. *Éric:* C'est jaune, le beurre?

*Mme Lebon:* Oui, tu veux du beurre alors.

---

---

4. *Éric:* Oui, et des petits pains aussi.

*Mme Lebon:* Combien de petits pains?

---

---

5. *Éric:* Deux petits pains et du chocolat noir.

*Mme Lebon:* Voilà une tablette de chocolat et des petits pains. C'est pour toi?

---

---

6. *Éric:* Oui, madame. J'adore les petits pains avec du chocolat dedans.

*Mme Lebon:* Tu aimes les bonnes choses, toi.

---

---

7. *Éric:* J'ai aussi besoin de quelques pommes pour maman.

*Mme Lebon:* Tu n'aimes pas les pommes, toi?

---

---



8. *Éric*: Si, mais maman va faire une tarte aux pommes.

*Mme Lebon*: Oh! Désolée! Je n'ai plus de pommes.

---

---

9. *Éric*: Vous avez des abricots?

*Mme Lebon*: Oui, en voilà un demi-kilo.

---

---

10. *Éric*: Merci madame. C'est cher, les abricots?

*Mme Lebon*: Mais non, pas plus cher que les pommes.

---

---

*This page intentionally left blank*

*Part 3*

# Adjectives

*This page intentionally left blank*

# Agreement of Adjectives

An adjective helps define the characteristics of a noun. French adjectives have the following forms: masculine singular (ms), masculine plural (mpl), feminine singular (fs), and feminine plural (fpl). They agree with the noun they describe.

Most adjectives are made plural by simply adding -s to the singular form. If the masculine singular form of the adjective ends in a mute -e, its feminine singular form will be the same. Both plural forms will also be the same

L'homme est <b>calme</b> . (m)	<i>The man is calm.</i>
La femme est <b>calme</b> . (f)	<i>The woman is calm.</i>
Les hommes sont <b>calmes</b> . (mpl)	<i>The men are calm.</i>
Les femmes sont <b>calmes</b> . (fpl)	<i>The women are calm.</i>

Here are a few examples of adjectives ending in -e:

Masculine/feminine		English
singular	Plural	
calme	calmes	<i>calm</i>
tranquille	tranquilles	<i>tranquil</i>
énergique	énergiques	<i>energetic</i>
facile	faciles	<i>easy</i>
difficile	difficiles	<i>difficult</i>
responsable	responsables	<i>responsible</i>
formidable	formidables	<i>great</i>
raisonnable	raisonnables	<i>reasonable</i>
riche	riches	<i>rich</i>
pauvre	pauvres	<i>poor</i>
jeune	jeunes	<i>young</i>
même	mêmes	<i>same</i>
autre	autres	<i>other</i>
jaune	jaunes	<i>yellow</i>
rouge	rouges	<i>red</i>

If the masculine singular form of the adjective *does not end in mute -e*, then *-e* is usually added to obtain its feminine form.

le petit garçon	<i>the little boy</i>
la petite fille	<i>the little girl</i>
les petits garçons	<i>the little boys</i>
les petites filles	<i>the little girls</i>
le monsieur fatigué	<i>the tired (gentle)man</i>
la dame fatiguée	<i>the tired woman</i>
les messieurs fatigués	<i>the tired (gentle)men</i>
les dames fatiguées	<i>the tired women</i>

Here are examples of such adjectives:

Masculine	Feminine	Masculine plural	Feminine plural	English
joli	jolie	jolis	jolies	<i>pretty</i>
petit	petite	petits	petites	<i>small</i>
grand	grande	grands	grandes	<i>big/tall</i>
court	courte	courts	courtes	<i>short</i>
distrain	distrain	distrains	distraines	<i>distracted</i>
méchant	méchante	méchants	méchantes	<i>naughty/mean</i>
bleu	bleue	bleus	bleues	<i>blue</i>
vert	verte	verts	vertes	<i>green</i>
gris	grise	gris	grises	<i>gray</i>
mauvais	mauvaise	mauvais	mauvaises	<i>bad</i>
français	française	français	françaises	<i>French</i>
allemand	allemande	allemands	allemandes	<i>German</i>
chinois	chinoise	chinois	chinoises	<i>Chinese</i>
démodé	démodée	démodés	démodées	<i>old-fashioned</i>
frustré	frustrée	frustrés	frustrées	<i>frustrated</i>
désespéré	désespérée	désespérés	désespérées	<i>in despair</i>
spontané	spontanée	spontanés	spontanées	<i>spontaneous</i>
résigné	résignée	résignés	résignées	<i>resigned</i>
fatigué	fatiguée	fatigués	fatiguées	<i>tired</i>
épuisé	épuisée	épuisés	épuisées	<i>exhausted</i>
énervé	énervée	énervés	énervées	<i>irritated</i>

## Exercise 22

Complete the corresponding feminine statement for each of the following masculine statements. Follow the example.

Il est frustré.

Elle est frustrée.

1. Il est grand. Elle est \_\_\_\_\_
2. Mon frère est petit. Ma sœur est \_\_\_\_\_
3. Il est fatigué. Elle est \_\_\_\_\_
4. Le petit est énervé. La petite est \_\_\_\_\_
5. Le chien est méchant. La chienne est \_\_\_\_\_
6. Il est allemand. Elle est \_\_\_\_\_
7. Le gazon est vert. L'herbe est \_\_\_\_\_
8. Le prof est distrait. La prof est \_\_\_\_\_
9. Le pull est gris. La robe est \_\_\_\_\_
10. Ce garçon est spontané. Cette fille est \_\_\_\_\_
11. Ce camion est japonais. Cette voiture est \_\_\_\_\_
12. Ce roman est mauvais. Cette nouvelle est \_\_\_\_\_
13. Il est résigné à partir. Elle est \_\_\_\_\_ à partir.
14. L'homme est désespéré. La femme est \_\_\_\_\_
15. C'est un film français. C'est une émission \_\_\_\_\_
16. C'est un joli bouquet. C'est une \_\_\_\_\_ fleur.
17. Voici un pantalon bleu. Voici une jupe \_\_\_\_\_
18. Ton short est court. Ta robe est \_\_\_\_\_
19. Ton costume est démodé. Ta veste est \_\_\_\_\_
20. Il est épuisé. Elle est \_\_\_\_\_

## Exercise 23

Rewrite in the plural the masculine and feminine statements from Exercise 22 above. The first one has been done for you.

1. Ils sont grands. Elles sont grandes.

2. \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_
6. \_\_\_\_\_
7. \_\_\_\_\_
8. \_\_\_\_\_
9. \_\_\_\_\_
10. \_\_\_\_\_
11. \_\_\_\_\_
12. \_\_\_\_\_
13. \_\_\_\_\_
14. \_\_\_\_\_
15. \_\_\_\_\_
16. \_\_\_\_\_
17. \_\_\_\_\_
18. \_\_\_\_\_
19. \_\_\_\_\_
20. \_\_\_\_\_

## Other patterns for changing adjectives from masculine to feminine

---

If the masculine form of an adjective ends in **-l**, **-n**, or **-s**, the consonant is usually doubled before adding **-e** to make it feminine. Here are a few examples of such adjectives:

bon	bonne	<i>good</i>	bas	basse	<i>low</i>
gentil	gentille	<i>nice</i>	cruel	cruelle	<i>cruel</i>
gros	grosse	<i>thick/fat</i>	violet	violette	<i>purple</i>
muet	muette	<i>mute</i>	ancien	ancienne	<i>ancient/former</i>



If the masculine form of an adjective ends in **-x**, that **-x** changes to **-se** in the feminine form. Here are a few examples of such adjectives:

affreux	affreuse	<i>awful</i>
amoureux	amoureuse	<i>in love</i>
chaleureux	chaleureuse	<i>warm/welcoming</i>
heureux	heureuse	<i>happy</i>
malheureux	malheureuse	<i>unhappy</i>
peureux	peureuse	<i>frightened</i>

If the masculine form of an adjective ends in **-f**, change this ending to **-ve** to make it feminine. Here are a few examples of such adjectives:

destructif	destructive	<i>destructive</i>
facultatif	facultative	<i>optional</i>
méditatif	méditative	<i>meditative</i>
naïf	naïve	<i>naïve</i>
neuf	neuve	<i>brand new</i>
vif	vive	<i>bright/lively</i>

If the masculine form of an adjective ends in **-er**, this ending is changed to **-ère** to make it feminine. Here are a few examples of such adjectives:

cher	chère	<i>expensive/dear</i>
dernier	dernière	<i>last</i>
fier	fière	<i>proud</i>
léger	légère	<i>light</i>
premier	première	<i>first</i>

## Irregular adjectives

Some adjectives have unique masculine and feminine forms that do not fit any pattern and must simply be memorized. The following frequently used adjectives have irregular feminine forms.

blanc	<b>blanche</b>	<i>white</i>
faux	<b>fausse</b>	<i>false</i>

fou	folle	<i>crazy</i>
frais	fraîche	<i>fresh</i>
franc	franche	<i>frank</i>
long	longue	<i>long</i>
malin	maligne	<i>sly</i>
public	publique	<i>public</i>
roux	rousse	<i>red-haired</i>
sec	sèche	<i>dry</i>

The adjectives **beau** (*beautiful*), **nouveau** (*new*), and **vieux** (*old*) have irregular feminine forms; in addition they have *two masculine singular forms* (one form is used before a noun starting with a consonant and the other before a noun starting with a vowel or mute **h**). The following table summarizes the forms of these three adjectives by gender (m/f).

Masculine singular (before consonant)	Masculine singular (before vowel sound)	Feminine (before consonant or vowel sound)	English
beau	bel	belle	<i>beautiful</i>
nouveau	nouvel	nouvelle	<i>new</i>
vieux	vieil	vieille	<i>old</i>

J'ai **un bel arbre** devant ma maison.      *I have a beautiful tree in front of my house.*

J'ai **un beau rosier** dans mon jardin.      *I have a beautiful rosebush in my garden.*

J'ai **une belle terrasse** derrière la maison.      *I have a beautiful terrace behind the house.*

## Irregular masculine plural forms

Some masculine forms of adjectives have other ways to indicate the plural form.

For masculine adjectives ending in **-au**, add **-x**.

beau	beaux	<i>handsome/beautiful</i>
nouveau	nouveaux	<i>new</i>

For masculine adjectives ending in **-al**, change **-al** to **-aux**

oral	or <b>aux</b>	<i>oral</i>
amical	amica <b>ux</b>	<i>friendly</i>

For adjectives ending in **-s**, keep the **-s**.

gris	gris	old
------	------	-----

For adjectives ending in **-x**, keep the **-x**.

vieux	vieux	old
-------	-------	-----

### ***Exercise 24***

In the three columns write the correct feminine singular, masculine plural, and feminine plural forms of the adjective in italics.

- |                                 |                 |                 |                   |
|---------------------------------|-----------------|-----------------|-------------------|
| 1. Il est <i>grand</i> .        | Elle est _____. | Ils sont _____. | Elles sont _____. |
| 2. Il est <i>riche</i> .        | Elle est _____. | Ils sont _____. | Elles sont _____. |
| 3. Il est <i>séparé</i> .       | Elle est _____. | Ils sont _____. | Elles sont _____. |
| 4. Il est <i>blanc</i> .        | Elle est _____. | Ils sont _____. | Elles sont _____. |
| 5. Il est <i>américain</i> .    | Elle est _____. | Ils sont _____. | Elles sont _____. |
| 6. Il est <i>italien</i> .      | Elle est _____. | Ils sont _____. | Elles sont _____. |
| 7. Il est <i>fatigué</i> .      | Elle est _____. | Ils sont _____. | Elles sont _____. |
| 8. Il est <i>gentil</i> .       | Elle est _____. | Ils sont _____. | Elles sont _____. |
| 9. Il est <i>bas</i> .          | Elle est _____. | Ils sont _____. | Elles sont _____. |
| 10. Il est <i>bon</i> .         | Elle est _____. | Ils sont _____. | Elles sont _____. |
| 11. Il est <i>prétentieux</i> . | Elle est _____. | Ils sont _____. | Elles sont _____. |
| 12. Il est <i>naïf</i> .        | Elle est _____. | Ils sont _____. | Elles sont _____. |
| 13. Il est <i>fier</i> .        | Elle est _____. | Ils sont _____. | Elles sont _____. |
| 14. Il est <i>fou</i> .         | Elle est _____. | Ils sont _____. | Elles sont _____. |
| 15. Il est <i>sec</i> .         | Elle est _____. | Ils sont _____. | Elles sont _____. |

*This page intentionally left blank*

## Position of Adjectives

Contrary to English adjectives which are placed before the noun, most French adjectives follow the noun.

une histoire <b>amusante</b>	<i>an amusing story</i>
une pâtisserie <b>française</b>	<i>a French pastry shop</i>
un roman <b>passionnant</b>	<i>an exciting novel</i>
un professeur <b>fatigué</b>	<i>a tired teacher</i>
un pull <b>gris</b>	<i>a gray sweater</i>
un temple <b>protestant</b>	<i>a protestant church</i>

There are, however, a few very common adjectives that precede the noun.

bon	<i>good</i>	long	<i>long</i>	jeune	<i>young</i>	beau	<i>beautiful</i>
mauvais	<i>bad</i>	court	<i>short</i>	vieux	<i>old</i>	nouveau	<i>new</i>
petit	<i>small</i>	joli	<i>pretty</i>	même	<i>same</i>	premier	<i>first</i>
grand	<i>tall</i>	seul	<i>only</i>	autre	<i>other</i>	dernier	<i>last</i>

une <b>bonne</b> note	<i>a good grade</i>
un <b>petit</b> garçon	<i>a little boy</i>
une <b>seule</b> femme	<i>only one woman</i>

Remember that the adjectives **beau**, **nouveau**, **vieux** have two masculine singular forms depending on whether the noun that follows starts with a vowel sound or a consonant.

un <b>beau</b> jour d'été	<i>a beautiful summer day</i>
un <b>bel</b> été	<i>a beautiful summer</i>
un <b>nouveau</b> gazon	<i>a new lawn</i>
un <b>nouvel</b> ami	<i>a new friend</i>
un <b>vieux</b> camion	<i>an old truck</i>
un <b>vieil</b> arbre	<i>an old tree</i>

Some adjectives can be used before or after the noun. However, their meaning varies according to their position.

un <b>ancien</b> élève	<i>a former student</i>	une ville <b>ancienne</b>	<i>an ancient city</i>
un <b>brave</b> homme	<i>a good man</i>	un homme <b>brave</b>	<i>a brave man</i>
un <b>certain</b> jour	<i>some day</i>	un jour <b>certain</b>	<i>a set (certain) day</i>
un <b>cher</b> ami	<i>a dear friend</i>	un bijou <b>cher</b>	<i>an expensive jewel</i>
la <b>dernière</b> page	<i>the last page</i>	lundi <b>dernier</b>	<i>last Monday</i>
la <b>même</b> idée	<i>the same idea</i>	l'idée <b>même</b>	<i>the very idea</i>
le <b>pauvre</b> homme	<i>the poor man</i> <i>(to be pitied)</i>	l'homme <b>pauvre</b>	<i>the poor man</i> <i>(no money)</i>
ma <b>propre</b> voiture	<i>my own car</i>	ma voiture <b>propre</b>	<i>my clean car</i>
une <b>seule</b> fois	<i>only one time</i>	une femme <b>seule</b>	<i>a woman alone</i>

### Exercise 25

Rewrite each sentence placing the adjective appropriately before or after the noun in italics.

1. J'ai fait un *voyage*. (amusant)

---

2. Il me faut un *stylo*. (bleu)

---

3. Les *films* sont pleins d'action. (américains)

---

4. Ça, c'est un *film*. (passionnant)

---

5. C'est le/*l'homme* avec toutes ces femmes. (seul)

---

6. Quelle *journée*! (longue)

---

7. J'ai ma *voiture*. (propre)

---

8. C'est la *fois* que je t'écris. (dernière)

---

9. J'aime mes *amis*. (français)

---

10. Mireille est une *fil*le. (jolie)

---

11. C'est une *faute*. (petite)

---

12. C'est une *actrice*. (célèbre)

---

13. C'est une *femme*. (vieille)

---

14. Les Alpes sont des *montagnes*. (hautes)

---

15. Ce sont de *habitations*. (nouvelles)

---

*This page intentionally left blank*



# Comparative and Superlative Forms of Adjectives

To compare things and people, use the structures **plus... que**, **moins... que**, and **aussi... que**.

Marie est <b>plus grande que</b> moi.	<i>Marie is taller than I.</i>
Mme Roux est <b>moins stricte que</b> vous.	<i>Mrs. Roux is not as strict as you.</i>
Marie est <b>aussi intelligente que</b> Marc.	<i>Marie is as intelligent as Marc.</i>

To express superlatives, place **le plus**, **la plus**, or **les plus** before the adjective. Remember the position (before or after the noun) and the agreement of the adjective (m/f, s/pl). Use the preposition *de* to express *in* in the superlative.

Marie est <b>la plus grande</b> fille de la classe.	<i>Marie is the tallest girl in the class.</i>
M. Botot est le prof <b>le plus strict</b> de l'école.	<i>Mr. Botot is the strictest teacher in the school.</i>
Ce sont les chiens <b>les plus mignons</b> du quartier.	<i>They are the cutest dogs in the neighborhood.</i>

The adjective **bon** has irregular comparative and superlative forms:

Ce gâteau est <b>bon</b> .	<i>This cake is good.</i>
Ce gâteau est <b>meilleur</b> que le dernier.	<i>This cake is better than the last one.</i>
Cette école est <b>meilleure!</b>	<i>This school is better!</i>
Voici les <b>meilleurs</b> amis du monde.	<i>Here are the best friends in the world.</i>
Voici les <b>meilleures</b> notes de la classe.	<i>Here are the best grades in the class.</i>

## *Exercise 26*

This is what is known about these four young people:

Marc est extrêmement paresseux et très mauvais en français.

Jeanne est souvent paresseuse, mais assez bonne en français.

Lise est un peu paresseuse, mais excellente en français.

Joseph est souvent paresseux, mais assez bon en français.

Now write comparative sentences, translating from English to French as directed below.

1. Marc is lazier than Lise.

---

2. Jeanne is not as lazy as Marc.

---

3. Jeanne is as lazy as Joseph.

---

4. Joseph and Jeanne are lazier than Lise.

---

5. Marc is the laziest of the four.

---

6. Marc is the worst one in French.

---

7. Lise is the best one in French.

---

8. Joseph is as good in French as Jeanne.

---

# Review 3

## Exercise 27

**Éric a raison ou tort?** *Is Éric right or wrong?* Decide whether little Éric is right or wrong when he makes the following statements. Write V for **Vrai** or F for **Faux** next to each comparative or superlative sentence.

1. \_\_\_\_\_ La tour Eiffel est le bâtiment le plus haut du monde.
2. \_\_\_\_\_ Le basset est le plus grand de tous les chiens.
3. \_\_\_\_\_ Un avion est plus rapide qu'un train.
4. \_\_\_\_\_ Un rhume est pire (= plus mauvais) qu'une jambe cassée.
5. \_\_\_\_\_ Ton père est aussi riche que Bill Gates.
6. \_\_\_\_\_ Une main est plus grande qu'un doigt de pied.
7. \_\_\_\_\_ L'été est généralement plus chaud que le printemps.
8. \_\_\_\_\_ La glace est plus dure que la neige.
9. \_\_\_\_\_ L'or est moins précieux que l'argent.
10. \_\_\_\_\_ Depardieu est plus connu que Shakespeare.
11. \_\_\_\_\_ Brigitte Bardot est l'actrice la plus célèbre du monde.
12. \_\_\_\_\_ L'élève qui étudie peu est toujours le meilleur de la classe.
13. \_\_\_\_\_ Le plus vieux des fromages est le meilleur.
14. \_\_\_\_\_ La pluie est meilleure que la grêle (*hailstones*) pour les plantes.
15. \_\_\_\_\_ Oprah Winfrey est plus riche que toi.

## Exercise 28

**Éric parle de ses voisins et de son maître d'école.** *Éric talks about his neighbors and his teacher.* Translate the following sentences into French. Use the vocabulary in parentheses. Note that conjugated verbs are supplied; however, you must make adjustments for adjective agreement and position.

1. I have new neighbors. (*j'ai/nouveau/voisin*)
- 

2. They are friendly people. (*ce sont/gens/aimable*)
-

3. But they have a mean dog. (mais/ils ont/méchant/chien)

---

4. The neighbors' old tree is dry. (arbre/voisin/est/sec)

---

5. Poor neighbors! (pauvre/voisin)

---

6. Their daughter Denise is in love with Pierre! (fille/est/amoureux de Pierre)

---

7. Denise is attentive in class but Pierre is distracted. (est/attentif/distrain)

---

8. Our teacher is frustrated. (maître/est/irrité)

---

9. He is not patient. (il n'est pas/patient)

---

10. But he is very understanding. (mais/il est/indulgent)

---

11. What a beautiful car! (quel/beau/voiture)

---

12. I prefer his former car. (je préfère/ancien/voiture)

---

13. These new cars are expensive. (nouveau/voiture/sont/cher)

---

14. Dad's car is old. (voiture/papa/est/vieux)

---

15. It is good only for short trips. (Elle est/bon/seulement/ pour/court/voyage)

---

## *Part 4*

# Adverbs

*This page intentionally left blank*

## Position of Adverbs

An adverb serves to modify the meaning of a verb and is usually placed right after the verb modified.

Il travaille **vite**.

*He works **fast**.*

Je parle **bien**.

*I speak **well**.*

Sometimes the adverb modifies an adjective, a past participle, or another adverb. In that case the adverb usually precedes the word it modifies.

Elle est **vraiment tenace**.

*She is **really tenacious**.* (adjective)

Le feu est **presque éteint**.

*The fire is **almost extinguished**.*

(past participle)

Il marche **extrêmement vite**.

*He walks **extremely fast**.* (adverb)

The position of adverbs that have three or more syllables is flexible. These can be found after the verb, or at the beginning or the end of the sentence.

Il a écouté **attentivement** tous les membres du comité.

*He listened **attentively** to all members of the committee.*

Il a écouté tous les membres du comité **attentivement**.

*He listened to all members of the committee **attentively**.*

Here is a list of frequently used adverbs or adverbial expressions:

<b>à l'heure</b>	<i>on time</i>
<b>ailleurs</b>	<i>elsewhere</i>
<b>après</b>	<i>afterward</i>
<b>aujourd'hui</b>	<i>today</i>
<b>auparavant</b>	<i>previously</i>
<b>aussi</b>	<i>also</i>
<b>autrefois</b>	<i>formerly</i>
<b>beaucoup</b>	<i>a lot</i>
<b>bien</b>	<i>well</i>

bientôt	<i>soon</i>
d'abord	<i>first</i>
d'habitude	<i>usually</i>
dehors	<i>outside</i>
déjà	<i>already</i>
demain	<i>tomorrow</i>
en avance	<i>ahead of time, early</i>
en ce moment	<i>at this time</i>
en retard	<i>late (after the time)</i>
encore	<i>still</i>
enfin	<i>finally</i>
ensuite/alors	<i>then</i>
hier	<i>yesterday</i>
ici	<i>here</i>
la veille	<i>the day (or evening) before</i>
là/là-bas	<i>there/over there</i>
le lendemain	<i>the next day</i>
longtemps	<i>a long time</i>
mal	<i>badly</i>
partout	<i>everywhere</i>
peut-être	<i>maybe</i>
quelquefois/parfois	<i>sometimes</i>
si	<i>so</i>
souvent	<i>often</i>
tant	<i>so much</i>
tôt/de bonne heure	<i>early</i>
toujours	<i>always</i>
très	<i>very</i>
trop	<i>too much</i>

Adverbs of time such as **hier**, **demain**, **la veille**, or **le lendemain** usually appear at the beginning or at the end of a sentence.

**Demain** il va partir.  
Il va partir **demain**.

*Tomorrow* he will leave.  
He will leave *tomorrow*.

The adverbs **très** and **si** modify adjectives or other adverbs.

Cet homme est **très fort**.  
Il joue **si bien**.

*This man is very strong*.  
He plays *so well*.



## Exercise 29

From the list below, choose the adverb that fits best in each sentence. Consider its meaning and position in the sentence.

autrefois	si	dehors	longtemps	partout	encore
beaucoup	déjà	bien	presque	vraiment	d'abord

1. Ici dans la maison il fait bon mais \_\_\_\_\_ il fait mauvais.
2. Maintenant j'ai une voiture. \_\_\_\_\_ je prenais le bus.
3. J'attendais quelquefois très \_\_\_\_\_ que le bus arrive.
4. \_\_\_\_\_ je vais finir mes exercices et après je vais regarder la télé.
5. J'ai \_\_\_\_\_ deux exercices à faire.
6. J'ai \_\_\_\_\_ terminé le premier exercice.
7. Je sais \_\_\_\_\_ le français. C'est facile.
8. Je ne fais pas \_\_\_\_\_ de fautes.
9. Je parle français \_\_\_\_\_ bien que je peux facilement voyager en France.
10. Je désire \_\_\_\_\_ voir Paris. C'est mon rêve.
11. Il faut ranger ta chambre! Il y a des livres, des papiers et des vêtements  
\_\_\_\_\_.
12. Moi, j'ai \_\_\_\_\_ lu ce livre deux fois.

*This page intentionally left blank*

## Formation of Adverbs

Many adverbs are formed by taking the feminine form of an adjective that ends in a consonant letter or the masculine form of the adjective that ends in a vowel, and adding the suffix **-ment** to it.

Consonant ending		English	
clair	<b>clairement</b>	<i>clear</i>	<i>clearly</i>
faux	<b>faussement</b>	<i>false</i>	<i>falsely</i>
doux	<b>doucement</b>	<i>soft</i>	<i>softly</i>
fier	<b>fièrement</b>	<i>proud</i>	<i>proudly</i>
réel	<b>réellement</b>	<i>real</i>	<i>really</i>
lent	<b>lentement</b>	<i>slow</i>	<i>slowly</i>
heureux	<b>heureusement</b>	<i>happy</i>	<i>happily</i>
malheureux	<b>malheureusement</b>	<i>unhappy</i>	<i>unfortunately</i>

Vowel ending		English	
résolu	<b>résolument</b>	<i>resolute</i>	<i>resolutely</i>
poli	<b>poliment</b>	<i>polite</i>	<i>politely</i>
calme	<b>calmement</b>	<i>calm</i>	<i>calmly</i>
facile	<b>facilement</b>	<i>easy</i>	<i>easily</i>
vrai	<b>vraiment</b>	<i>real</i>	<i>really</i>
aisé	<b>aisément</b>	<i>at ease</i>	<i>comfortably</i>
<i>Exception: gai</i>	<b>gaiement</b>	<i>gay</i>	<i>gaily</i>

Adverbs derived from adjectives ending in **-ent** and **-ant** (except for **lent**) are formed by dropping **-nt** from the adjective ending, and substituting **-mment**.

élégant	<b>élegamment</b>	<i>elegant</i>	<i>elegantly</i>
bruyant	<b>bruyamment</b>	<i>noisy</i>	<i>noisily</i>
patient	<b>patiemment</b>	<i>patient</i>	<i>patiently</i>
évident	<b>évidemment</b>	<i>evident</i>	<i>evidently</i>

### *Exercise 30*

Write the adverb that corresponds to each adjective.

1. précieux \_\_\_\_\_
2. tranquille \_\_\_\_\_
3. réel \_\_\_\_\_
4. vrai \_\_\_\_\_
5. doux \_\_\_\_\_
6. difficile \_\_\_\_\_
7. impoli \_\_\_\_\_
8. lent \_\_\_\_\_
9. heureux \_\_\_\_\_
10. fier \_\_\_\_\_
11. élégant \_\_\_\_\_
12. prudent \_\_\_\_\_
13. impatient \_\_\_\_\_
14. aisé \_\_\_\_\_
15. résolu \_\_\_\_\_
16. extrême \_\_\_\_\_
17. total \_\_\_\_\_
18. rare \_\_\_\_\_
19. faux \_\_\_\_\_
20. général \_\_\_\_\_

# Comparative and Superlative Forms of Adverbs

To compare how things are done, use the expressions **aussi... que**, **plus... que**, and **moins... que**.

Je parle <b>aussi bien que</b> toi.	<i>I speak as well as you (do).</i>
Elle sourit <b>plus souvent que</b> nous.	<i>She smiles more often than we (do).</i>

Superlative constructions require **le plus** or **le moins** before the adverb.

Je travaille <b>le plus longtemps</b> .	<i>I work <b>the longest</b>.</i>
Elle s'habille <b>le moins élégamment</b> .	<i>She dresses <b>the least elegantly</b>.</i>

The adverbs **bien** and **mal** have irregular comparative and superlative forms.

Il joue <b>bien</b> .	Il joue <b>mieux</b> .	Il joue <b>le mieux</b> .
<i>He plays well.</i>	<i>He plays better.</i>	<i>He plays <b>the best</b>.</i>
Il conduit <b>mal</b> .	Il conduit <b>plus mal/pis</b> .	Il conduit <b>le plus mal/le pis</b> .
<i>He drives badly.</i>	<i>He drives worse.</i>	<i>He drives <b>the worst</b>.</i>

## Exercise 31

Translate each sentence into French. Use **doucement** for *softly* and **vite** for *fast*.

1. Denise speaks less softly than Marc.

---

2. Denise speaks as softly as Jeannine.

---

3. Denise speaks more softly than me (I do).

---

4. Marc speaks the most softly.

---

5. I speak French well.

---

6. You speak French as well as me (I do).

---

7. Luc does not speak French as well as us (we do).

---

8. You and I speak French the best.

---

9. The teacher speaks French the fastest.

---

10. Luc speaks French the worst.

---

# Review 4

## Exercise 32

Les **petites habitudes d'Éric**. *Éric's little habits*. Éric tells how he likes to stay up late to read his comics, but has to get up early to go to school. Rewrite each sentence placing each adverb correctly in the sentence.

1. J'aime les bandes dessinées. (bien)

---

2. Tu as fermé ton livre? (déjà)

---

3. Je lis jusqu'à onze heures du soir. (quelquefois)

---

4. Je fais mes devoirs après le dîner. (toujours)

---

5. J'écoute de la musique pop. (aussi)

---

6. Je pars de la maison tôt le matin. (très)

---

7. Mes copains et moi attendons l'autobus. (patiemment)

---

8. Ginette a grandi cet été. (vraiment)

---

9. Elle chante. (gaiement)

---

10. Le bus s'est arrêté. (enfin)

---

11. Je parle au chauffeur. (poliment)

---

12. Je suis fatigué. (aujourd'hui)

---

13. Je voudrais étudier chez moi. (calmement)

---

14. Je vais rester à la maison. (demain)

---

15. Il va au restaurant. (régulièrement)

---

### **Exercice 33**

Un exercice de vocabulaire dans la classe d'Éric. *A vocabulary exercise in Éric's class.* This is a vocabulary exercise Éric has to do in class today. Help him by crossing out the adverb that *does not* belong in each sentence.

1. Elle fait son entrée *élégamment/bruyamment* en robe longue et satinée.
2. Il va *sûrement/peut-être* à la soirée. Il n'est pas sûr.
3. Elle est ponctuelle. Elle arrive *en retard/à l'heure*.
4. Silence! Ils dorment *encore/partout*.
5. D'abord tu coupes le pain. *Ensuite/Déjà* tu manges.
6. Je suis blonde. *Ailleurs/Autrefois* j'étais brune.
7. Ici il fait chaud. *Dehors/En ce moment* il fait frais.
8. Pars *hier/tôt* pour prendre l'avion.
9. Elle mange *trop/très*, cette petite!
10. *Le lendemain/D'habitude* je passe le week-end chez des amis.
11. Je vais *probablement/rapidement* passer les vacances en France.
12. Mes parents m'accompagnent *la veille/toujours*.
13. Cette musique me plaît *si/beaucoup*.
14. Les gens riches habitent dans des maisons *terriblement/beaucoup* chères.
15. Emballez *bien/tellement* ce paquet. C'est un cadeau.



### Exercise 34

Les parents d'Éric préparent une soirée pour leurs amis. *Éric's parents prepare a party for their friends.* Translate the part of the sentence that is in italics from French into English. You will find out how Éric's parents prepare a party for their guests.

1. Ce gâteau-ci est *sans doute* pire que l'autre.  
This cake is \_\_\_\_\_ than the other one.
2. Tu fais *vraiment* une meilleure tarte que moi.  
You \_\_\_\_\_ make a better tart than I do.
3. *Malheureusement*, les jours de fête, je mange toujours *trop*.  
\_\_\_\_\_, on holidays, I always eat \_\_\_\_\_.
4. Regarde! J'ai *presque* fini de préparer mon plat.  
Look! I \_\_\_\_\_ finished preparing my dish.
5. *Maintenant* attendons *tranquillement* et *patiemment*!  
\_\_\_\_\_ let's wait \_\_\_\_\_ and \_\_\_\_\_.
6. J'espère que les invités ne vont pas venir *en avance*.  
I hope that the guests do not come \_\_\_\_\_.
7. Je n'ai *rien de bon* à leur servir *en ce moment*.  
I have \_\_\_\_\_ to serve them \_\_\_\_\_.
8. Tu crois que ces hors-d'œuvre seront appréciés *autant que* la dernière fois?  
Do you think these hors d'œuvres will be liked \_\_\_\_\_ last time?
9. Bon. Préparons *quelque chose de frais* et de délicieux à boire!  
All right! Let's prepare \_\_\_\_\_ fresh and delicious to drink.
10. *D'habitude* nous servons du champagne.  
\_\_\_\_\_ we serve champagne.

### Exercise 35

Une soirée chez les parents d'Éric. *A party at Éric's house.* Translate the italicized part of each sentence into French to find out how the above preparations have progressed.

1. This casserole is *truly* worse than the first one.  
Cette casserole est \_\_\_\_\_ pire que la dernière.

2. *Fortunately* you made a coq au vin.  
 \_\_\_\_\_ que tu as fait un coq au vin.
3. You cook more *often* than I do.  
 Tu fais la cuisine plus \_\_\_\_\_ que moi.
4. Is the tart *almost* finished?  
 Est-ce que la tarte est \_\_\_\_\_ finie?
5. It will *surely* be better than my cake.  
 Elle sera \_\_\_\_\_ meilleure que mon gâteau.
6. The hors d'œuvres are *probably* ready.  
 Les hors-d'œuvre sont \_\_\_\_\_ prêts.
7. Our guests *usually* arrive *on time*.  
 Nos invités arrivent \_\_\_\_\_.
8. So let's wait *calmly*!  
 Alors attendons \_\_\_\_\_!
9. But *first* let's prepare some drinks.  
 Mais \_\_\_\_\_ préparons quelques  
 rafraîchissements!
10. Otherwise there will be *nothing* refreshing to drink.  
 Sinon il n'y aura \_\_\_\_\_ de frais à boire.

## *Part 5*

# Subject, Stressed, and Object Pronouns

*This page intentionally left blank*

# Subject Pronouns

Subject pronouns are used to replace a noun subject; they perform the action of the verb.

je/j'	<i>I</i>
tu	<i>you</i> (fam.)
il	<i>he</i> or <i>it</i> (m)
elle	<i>she</i> or <i>it</i> (f)
on	<i>one, we, people</i>
nous	<i>we</i>
vous	<i>you</i> (to one person formally; to several people)
ils	<i>they</i> (mpl or mixed group)
elles	<i>they</i> (fpl)

## Exercise 36

Insert the correct subject pronoun before each verb.

- \_\_\_\_\_ suis Pierre. (*I am Pierre.*)
- \_\_\_\_\_ allons au cours d'italien. (*We are going to Italian class.*)
- Guy et Marc? \_\_\_\_\_ sont suisses. (*Guy and Marc? They are Swiss.*)
- \_\_\_\_\_ aime l'espagnol le mieux. (*She likes Spanish best.*)
- Toi, Shirley, \_\_\_\_\_ es ma copine. (*You, Shirley, you are my friend.*)
- Chloé et Sylvie? \_\_\_\_\_ sont jumelles. (*Chloé and Sylvie? They are twins.*)
- \_\_\_\_\_ êtes prête, mademoiselle? (*Are you ready, Miss?*)
- \_\_\_\_\_ viens! (*I am coming!*)
- \_\_\_\_\_ adore cette chanson. (*I love that song.*)
- \_\_\_\_\_ entend cette musique partout. (*One hears that music everywhere.*)
- Pierre et moi, \_\_\_\_\_ va à la plage. (*Pierre and I, we are going to the beach.*)
- \_\_\_\_\_ habite à Miami. (*I live in Miami.*)
- Mes frères? \_\_\_\_\_ sont si drôles! (*My brothers? They are so funny!*)
- \_\_\_\_\_ allons faire des achats. (*We are going shopping.*)
- Papa, \_\_\_\_\_ es en retard. (*Daddy, you are late.*)

*This page intentionally left blank*

## Stressed Pronouns

Stressed pronouns have several uses. They are used after prepositions and before subject pronouns.

Stressed pronouns are used to replace a person after prepositions such as: **à, pour, sur, sous, devant, derrière, à droite de, loin de, près de**, and so on.

près de <b>toi</b>	<i>near you</i> (familiar)
avec <b>lui</b>	<i>with him</i>
au-dessus d' <b>elle</b>	<i>above her</i>
pour <b>soi</b>	<i>for oneself</i>
loin de <b>nous</b>	<i>far from us</i>
devant <b>vous</b>	<i>in front of you</i> (form. or pl)
dérrière <b>eux</b>	<i>behind them</i>
grâce à <b>elles</b>	<i>thanks to them</i> (females)
<i>But: à ma droite, à ma gauche</i>	<i>to my right, to my left</i>

The structure **chez + stressed pronoun** is often used to express *at/to someone's home* (rather than *à la maison*):

Je suis <b>chez moi</b> .	<i>I am at home.</i>
Je vais <b>chez moi</b> .	<i>I am going home.</i>
Paul vient <b>chez moi</b> .	<i>Paul is coming to my house.</i>
Plus tard j'irai <b>chez lui</b> .	<i>Later I will go to his house.</i>
J'arriverai <b>chez eux</b> à 8 h.	<i>I will arrive at their house at 8.</i>
On est le plus à l'aise <b>chez soi</b> .	<i>We feel most comfortable at home.</i>

Stressed pronouns are also used to emphasize subject pronoun such as **je, tu, il**, and so on. The list below shows the various stressed pronouns and their corresponding subject pronouns.

<b>moi</b> , je	<i>I</i>
<b>toi</b> , tu	<i>you</i>
<b>lui</b> , il	<i>he</i>
<b>elle</b> , elle	<i>she</i>

<b>nous</b> , nous	<i>we</i>
<b>vous</b> , vous	<i>you</i>
<b>eux</b> , ils	<i>they (m)</i>
<b>elles</b> , elles	<i>they (f)</i>

<b>Toi</b> , tu restes ici.	<b>You</b> <i>stay here.</i> (emphatic <i>you</i> )
Tu restes ici, <b>toi</b> .	<b>You</b> <i>stay here.</i> (even more emphatic)

### *Exercise 37*

In the following letter from Jessica to Suzie, write the appropriate stressed pronoun in the space provided.

1. \_\_\_\_\_, je m'appelle Jessica.
2. Je suis heureuse de correspondre avec \_\_\_\_\_, ma chère Suzie.
3. Mon prof, M. Louis, me dit que \_\_\_\_\_, tu parles très bien le français.
4. M. Louis a beaucoup d'affection pour \_\_\_\_\_, les élèves.
5. Mes camarades de classe aiment bien M. Louis aussi. Mais, \_\_\_\_\_, ils sont un peu paresseux.
6. Alors M. Louis s'irrite avec \_\_\_\_\_. C'est normal!
7. Dans ta réponse à ma lettre, parle-moi de ta famille. Ça va bien chez \_\_\_\_\_?
8. \_\_\_\_\_, j'ai deux frères et une sœur.
9. Et \_\_\_\_\_, combien de frères et de sœurs tu as?
10. Tu te disputes avec \_\_\_\_\_ quelquefois?
11. J'aime bien étudier chez \_\_\_\_\_, dans ma chambre.
12. Je rentre d'habitude chez \_\_\_\_\_ à 4 h de l'après-midi.
13. Ma copine, c'est Marianne. Je vais souvent chez \_\_\_\_\_ après l'école.
14. Pour \_\_\_\_\_ deux, Marianne et moi, il n'y a pas de secret.
15. Est-ce que tu as une meilleure amie aussi, \_\_\_\_\_?



# Direct and Indirect Object Pronouns

Object pronouns replace nouns that receive the action of the verb. Since there are both direct and indirect object pronouns, it is important to be able to identify and distinguish between direct and indirect object nouns.

## Direct objects

Direct object nouns receive the action of the verb directly; they can be things or people; they are *never* preceded by a preposition such as **à**, **pour**, **de**, **sur**, and so on.

Il appelle **Denise**.                      *He calls Denise.*

The noun **Denise** is the direct object because Denise received the action of the verb **appelle**. To replace the noun **Denise**, use the pronoun **la**. However, **la** must be changed to **l'** before a following vowel sound.

Il l'appelle.                                  *He calls her.*

In the following sentence, the noun **balle** is the direct object of the verb **jette**. To replace the feminine noun **la balle** in the sentence below, use the pronoun **la**.

Je jette **la balle**.                      *I throw the ball.*  
Je **la** jette.                                *I throw it.*

The direct object pronouns that replace direct object nouns are: **le**, **la**, **l'**, and **les**.  
Use **le** for *him* or *it* when replacing a masculine person or object receiving the action of the verb.

Le livre de **maths**? Tu **le** cherches?                      *The math book? Are you looking for it?*

Use **la** for *her* or *it* when replacing a feminine person or object receiving the action of the verb.

**La dame?** Tu **la** comprends?                      *The woman? Do you understand her?*

Don't forget to substitute **l'** for **le** or **la** before a vowel sound.

**Cette glace?** Tu **l'**aimes?                      *This ice cream? You like it?*

Use **les** for *them*, to replace both masculine and feminine objects or people receiving the action of the verb.

**Tes amis?** Tu **les** écoutes?                      *Your friends? You listen to them?*

Note above that the verb *écouter* takes a direct object in French (**Tu écoutes tes amis.**), even though the English equivalent is *to listen to*.

## Indirect objects

---

Indirect object nouns receive the action of the verb indirectly; they are always persons. Indirect object nouns are normally preceded by the preposition *à*.

The indirect object pronouns that replace indirect object nouns are: **lui** and **leur**. These pronouns replace the prepositional phrase *à + person(s)*.

Je parle <b>à Marie</b> . ( <i>à + person</i> )	<i>I speak to Marie.</i>
Je <b>lui</b> parle.	<i>I speak to her.</i>
Je téléphone <b>aux enfants</b> . ( <i>à + les enfants</i> )	<i>I give the children a call.</i>
Je <b>leur</b> téléphone.	<i>I call them.</i>

## Direct and indirect object pronouns

---

The pronouns used to express *me/myself*, *you/yourself*, and so on are direct or indirect depending on the verb that governs them. They are: **me**, **te**, **se**, **nous**, **vous**, and **se**.

Tu **me** regardes.                      *You are watching me.*  
(Here, **me** is the direct object: **regarder quelqu'un**)

Tu <b>me</b> parles.	<i>You are talking to me.</i> (Here, <b>me</b> is the indirect object: <i>parler à quelqu'un</i> )
Elle <b>se</b> regarde.	<i>She's looking at herself.</i> (Here, <b>se</b> is the direct object: <i>regarder quelqu'un</i> )
Ils <b>se</b> parlent.	<i>They are talking to each other.</i> (Here, <b>se</b> is the indirect object: <i>parler à quelqu'un</i> )

The following table summarizes object pronouns with their respective meanings:

Direct/indirect object pronouns (living beings)	Indirect object pronouns (living beings)	Direct object pronouns (living beings or things)
<b>me (m')</b> (to) <i>me</i>	<b>lui</b> to <i>him/her</i>	<b>le</b> <i>him/lit</i>
<b>te (t')</b> (to) <i>you</i>	<b>leur</b> to <i>them</i>	<b>la</b> <i>her/lit</i>
<b>se (s')</b> (to) <i>him/herself</i>		<b>l'</b> <i>him/her/lit</i>
<b>nous</b> (to) <i>us/ourselves</i>		<b>les</b> <i>them</i>
<b>vous</b> (to) <i>you/yourselves</i>		
<b>se (s')</b> (to) <i>themselves, each other</i>		

### Exercise 38

What pronoun would replace the underlined noun phrase? Use **le**, **la**, **l'**, **les**, **lui**, or **leur**.

1. J'écris la lettre. Je \_\_\_\_\_ écris.
2. Nous écrivons à nos amis. Nous \_\_\_\_\_ écrivons.
3. Je parle à ta sœur! Je \_\_\_\_\_ parle.
4. Nous écoutons le conférencier. Nous \_\_\_\_\_ écoutons.
5. Tu respectes tes parents. Tu \_\_\_\_\_ respectes.
6. Nous parlons à papa. Nous \_\_\_\_\_ parlons.
7. Tu obéis aux adultes. Tu \_\_\_\_\_ obéis.
8. Je regarde le film. Je \_\_\_\_\_ regarde.
9. Tu manges la banane. Tu \_\_\_\_\_ manges.
10. Elle écoute les informations. Elle \_\_\_\_\_ écoute.
11. Nous admirons le beau tableau. Nous \_\_\_\_\_ admirons.
12. Vous préparez les sandwichs. Vous \_\_\_\_\_ préparez.
13. Ils téléphonent à leurs amis. Ils \_\_\_\_\_ téléphonent.
14. Je demande à maman de m'aider. Je \_\_\_\_\_ demande de m'aider.

15. Tu apprécies ce vin rouge. Tu \_\_\_\_\_ apprécies.
16. Ils aiment la glace. Ils \_\_\_\_\_ aiment.
17. Je déteste l'hiver. Je \_\_\_\_\_ déteste.
18. Vous voulez ce bouquet de fleurs? Vous \_\_\_\_\_ voulez?
19. Elle achète les fruits au marché. Elle \_\_\_\_\_ achète au marché.
20. Ils descendent l'escalier. Ils \_\_\_\_\_ descendent.

### Exercise 39

Supply the correct pronoun in the French sentence to match the English meaning on the right.

1. Il \_\_\_\_\_ regarde. (*He watches us.*)
2. Maman, nous \_\_\_\_\_ montrons nos photos. (*Mom, we are showing you our pictures.*)
3. Vous \_\_\_\_\_ payez bien. (*You pay me well.*)
4. Je \_\_\_\_\_ remercie, monsieur. (*I thank you, sir.*)
5. Mes amis \_\_\_\_\_ aiment bien. (*My friends like me.*)
6. Annie \_\_\_\_\_ regarde dans le miroir. (*Annie looks at herself in the mirror.*)
7. Je \_\_\_\_\_ regarde. (*I am watching her.*)
8. Luc \_\_\_\_\_ invite pour demain. (*Luc invites us for tomorrow.*)
9. Il \_\_\_\_\_ invite aussi. (*He invites them, too.*)
10. Tu \_\_\_\_\_ aimes bien? (*Do you like him?*)
11. Je veux \_\_\_\_\_ voir, John. (*I want to see you, John.*)
12. Ils \_\_\_\_\_ admirent de loin, mesdames. (*They admire you from afar, ladies.*)
13. Il \_\_\_\_\_ pose tant de questions. (*He asks me so many questions.*)
14. Je \_\_\_\_\_ ignore. (*I ignore them.*)
15. Est-ce qu'il \_\_\_\_\_ entend parler? (*Does he hear himself talk?*)

## Position of object pronouns

Direct and indirect object pronouns are placed before the conjugated verb in the present, future, and imperfect (**imparfait**), before the auxiliary verb (**avoir** or **être**) in compound tenses such as the **passé**

**composé**, and before the infinitive verb in structures that include a conjugated verb followed by an infinitive. The only structure that requires the object pronoun to be placed after the verb is the affirmative command.

Object pronouns

- precede the verb in simple tenses like the present.

Je le vois.                      *I see **him/it**.*

- precede the helping verb **avoir** or **être** in compound tenses such as the **passé composé**.

Je l'ai vu.                      *I saw **him/it**.*

- precede the infinitive form when the structure consists of a conjugated verb followed by an infinitive.

Je vais le voir.              *I am going to see **him/it**.*

- follow the verb in affirmative commands.

Regarde-le!                    *Watch **him/it**!*

## The pronouns *moi* and *toi*

---

Use **moi** and **toi** instead of **me** and **te** in affirmative commands, where the object pronoun follows the verb.

Ne <b>me</b> regarde pas!	<i>Don't look at me!</i>
Regarde- <b>moi</b> !	<i>Look at me!</i>
Ne <b>te</b> dépêche pas!	<i>Don't hurry!</i>
Dépêche- <b>toi</b> !	<i>Hurry!</i>
Ne <b>vous</b> couchez pas!	<i>Don't go to bed!</i>
Couchez- <b>vous</b> !	<i>Go to bed!</i>
Ne <b>nous en</b> allons pas!	<i>Let's not go away!</i>
Allons- <b>nous-en</b> !	<i>Let's go away!</i>

Se dépêcher, se fâcher, se lever, se laver, se coucher, se presser, se réveiller, and s'en aller are reflexive verbs. See Chapter 36.

### Exercise 40

Answer each question with the appropriate object pronoun: *me (m')*, *te (t')*, *se (s')*, *nous*, or *vous*.

1. Tu t'appelles François?  
—Non, je \_\_\_\_\_ appelle Olivier.
2. Tu me connais?  
—Non, mais je voudrais \_\_\_\_\_ connaître.
3. Tu te promènes ici tous les jours?  
—Oui, je \_\_\_\_\_ promène tous les jours dans ce parc.
4. Qu'est-ce qui te plaît ici?  
—Ce qui \_\_\_\_\_ plaît, c'est la nature et la tranquillité.
5. Qu'est-ce qui te guide dans la vie?  
—Mes principes \_\_\_\_\_ guident, et toi?
6. L'entente entre les gens. Tu me trouves idéaliste?  
—Je \_\_\_\_\_ trouve très sympa.
7. Qui t'aime le plus, toi?  
—Mes parents \_\_\_\_\_ aiment énormément.
8. Vous vous entendez bien dans ta famille?  
—Heureusement que oui, nous \_\_\_\_\_ entendons bien.
9. Et tes parents, ils s'aiment beaucoup?  
—Naturellement, ils \_\_\_\_\_ aiment.
10. Tu me trouves trop curieuse?  
—Oui, je \_\_\_\_\_ trouve inquisitive.
11. Tu voudrais qu'on se revoie?  
—Oui, j'aimerais bien qu'on \_\_\_\_\_ revoie.
12. Tu m'appelles demain?  
—D'accord. Je \_\_\_\_\_ téléphone.

## Exercise 41

Answer each question using the appropriate pronoun **le, la, l', les, lui, or leur** and the correct verb form. Be sure to place the pronoun before the conjugated or infinitive verb.

1. Tu obéis à tes parents?  
—Oui, je \_\_\_\_\_ d'habitude.
2. Tu lis le journal?  
—Oui, je \_\_\_\_\_ le matin.
3. Tu téléphones à ta copine?  
—Oui, je \_\_\_\_\_ tout de suite.
4. Tu finis ta glace?  
—Oui, je \_\_\_\_\_ avec plaisir.
5. Tes amis aiment la musique pop?  
—Oui, ils \_\_\_\_\_ beaucoup.
6. Et moi, j'adore la musique classique?  
—Oui, tu \_\_\_\_\_!
7. J'écoute souvent les opéras?  
—Oui, tu \_\_\_\_\_.
8. Tu parles aux enfants?  
—Oui, je \_\_\_\_\_.
9. Tu dis «bonjour» à ton prof?  
—Bien sûr, je \_\_\_\_\_ «bonjour».
10. Qu'est-ce que tu dis à maman?  
—Je \_\_\_\_\_ «merci».
11. Tu fais ta rédaction tout de suite?  
—Oui, je \_\_\_\_\_ tout de suite.
12. Tu sais parler français?  
—Oui, je \_\_\_\_\_ assez bien.
13. Ils vendent leur maison?  
—En effet, ils \_\_\_\_\_.

14. Tu demandes le prix à la vendeuse?  
—D'accord. Je \_\_\_\_\_ le prix.
15. Tu peux dire ça à mes parents?  
—Bien sûr, je peux \_\_\_\_\_ ça.

### *Exercise 42*

Change each negative sentence to an affirmative one.

1. Ne me touche pas! \_\_\_\_\_
2. Ne te lave pas! \_\_\_\_\_
3. Ne me demande pas! \_\_\_\_\_
4. Ne te regarde pas! \_\_\_\_\_
5. Ne me parle pas! \_\_\_\_\_
6. Ne nous lavons pas! \_\_\_\_\_
7. Ne nous dépêchons pas! \_\_\_\_\_
8. Ne vous pressez pas! \_\_\_\_\_
9. Ne me cherchez pas! \_\_\_\_\_
10. Ne te cache pas! \_\_\_\_\_
11. Ne te réveille pas! \_\_\_\_\_
12. N'en demande pas! \_\_\_\_\_
13. Ne nous couchons pas! \_\_\_\_\_
14. Ne me dites pas ça! \_\_\_\_\_
15. Ne la couchez pas encore! \_\_\_\_\_



## Other Object Pronouns: *y* and *en*

The pronouns *y* and *en* replace specific prepositional phrases.

### *En*

Use this pronoun to replace any phrase introduced by the preposition *de/d'*. Its translation into English will vary depending on what it replaces.

Elle revient **de France**.

*She comes back from France.*

Je voudrais un peu **de sauce**.

*I would like a little sauce.*

J'ai envie **de sortir**.

*I feel like going out.*

Elle **en** revient.

*She comes back from there.*

J'**en** voudrais un peu.

*I would like a little (of it).*

J'**en** ai envie.

*I feel like it.*

### *Y*

This pronoun has two distinct uses and its translation into English will vary. Use the pronoun *y* to replace any prepositional phrase indicating a location to express *there* (except to say *from/of* a place).

Le livre est **sur le bureau**?

—Oui, il **y** est.

Ta copine est **à la maison**?

—Oui, elle **y** est.

*Is the book on the desk?*

—Yes, it is (*there*).

*Is your friend at home?*

—Yes, she is (*there*).

The pronoun *y* is also used to replace the prepositional phrase consisting of *à* followed by a thing. Its translation into English will vary.

Tu réponds à la question?	—Oui, j’y réponds.
<i>Are you answering the question?</i>	<i>Yes, I am answering it.</i>
Tu penses à tes vacances?	—Oui, j’y pense.
<i>Are you thinking about your vacation?</i>	<i>Yes, I am thinking about it.</i>

## Changes to the familiar verb ending before *y* and *en*

---

In familiar affirmative commands, the verb ending for all *-er* verbs and for the verb *aller* changes (adding an *-s*) before the pronoun *y* or *en*.

Va à Paris.	<i>Go to Paris!</i>	Vas-y!	<i>Go there!</i>
Demande des tickets!	<i>Ask for tickets!</i>	Demandes-en!	<i>Ask for some!</i>

### Exercise 43

Select the appropriate pronoun (*y* or *en*) to complete each command in French.

1. De la viande? Prends- \_\_\_\_\_! (*Meat? Have some!*)
2. Aux cartes? Jouez- \_\_\_\_\_! (*Cards? Go ahead and play!*)
3. Le Mexique? Vas-\_\_\_\_\_! (*Mexico? Go there!*)
4. Du vin? Bois-\_\_\_\_\_! (*Wine? Drink some!*)
5. La plage? Restes-\_\_\_\_\_! (*The beach? Stay there!*)
6. Des boissons froides? Cherches-\_\_\_\_\_! (*Cold drinks? Get some!*)
7. Du jus? Mets-\_\_\_\_\_ dans le frigo! (*Juice? Put some in the fridge!*)
8. Le restaurant? Manges-\_\_\_\_\_ si tu veux! (*The restaurant? Eat there if you like!*)
9. Du pudding? Gardes- \_\_\_\_\_ un peu pour moi! (*Pudding? Keep some for me!*)
10. Ce repas va te coûter cher. Penses-\_\_\_\_\_! (*This meal is going to cost you a lot. Think about it!*)

## Exercise 44

Select the appropriate pronoun (*y* or *en*) to complete each answer. The part of the question to be replaced is in italics.

1. Tu comptes toujours aller *en France*?  
—Oui, j'\_\_\_\_\_ vais cet été.
2. Tu restes à *la maison* ce soir?  
—Oui, j'\_\_\_\_\_ reste.
3. Tu manges *des chips* en ce moment?  
—Oui, j'\_\_\_\_\_ mange toujours trop quand je suis nerveux.
4. Tu as besoin *de te reposer*.  
—Oui, j'\_\_\_\_\_ ai besoin.
5. Tu es *devant ton bureau*?  
—Oui, j'\_\_\_\_\_ suis.
6. Tu réfléchis à *tes responsabilités*?  
—Oui, j'\_\_\_\_\_ réfléchis.
7. Tu as envie *de conseils*?  
—Oui, j'\_\_\_\_\_ ai envie.
8. Viens me voir *au café*.  
—D'accord. j'\_\_\_\_\_ viens tout de suite.
9. Tu veux que je commande *des sodas*?  
—Oui, commandes-\_\_\_\_\_!
10. Bon. Je me mets en route.  
—Vas-\_\_\_\_\_! J'arrive dans deux minutes.

*This page intentionally left blank*

# Review 5

## Exercise 45

Little Éric has a series of six exercises to complete tonight. Help him. **Le premier exercice d'Éric.** *The first of Éric's exercises.* Add the appropriate stressed pronoun in each sentence so that each person has a chance to go home.

Example: Je vais chez moi.

1. Marie va chez \_\_\_\_\_.
2. Nous allons chez \_\_\_\_\_.
3. On va chez \_\_\_\_\_.
4. Tu vas chez \_\_\_\_\_.
5. Jean va chez \_\_\_\_\_.
6. Luc et toi, vous allez chez \_\_\_\_\_.
7. Mes amis vont chez \_\_\_\_\_.
8. Mes copines vont chez \_\_\_\_\_.
9. Le monsieur va chez \_\_\_\_\_.
10. La dame va chez \_\_\_\_\_.

## Exercise 46

**Deuxième exercice d'Éric.** *Éric's second exercise.* Add the appropriate stressed pronoun to emphasize each person's unique characteristics.

1. \_\_\_\_\_, il est blond.
2. \_\_\_\_\_, je suis grande.
3. \_\_\_\_\_, tu es très petite.
4. \_\_\_\_\_, elle est intelligente.
5. \_\_\_\_\_, vous êtes les plus gentils.
6. \_\_\_\_\_, ils sont les plus généreux.
7. \_\_\_\_\_, nous sommes vraiment honnêtes.
8. \_\_\_\_\_, elles sont charmantes.
9. Papa et maman? Ils sont formidables, \_\_\_\_\_!

10. Ta petite sœur? Elle est adorable, \_\_\_\_\_!
11. Éric, il est coquin, \_\_\_\_\_!
12. Suzanne, elle est vraiment gentille, \_\_\_\_\_!
13. Nos amis, ils sont super, \_\_\_\_\_!
14. Je suis fatiguée, \_\_\_\_\_!
15. Tu n'es jamais fatigué, \_\_\_\_\_!

### ***Exercise 47***

Troisième exercice d'Éric. *Éric's third exercise.* Underline the direct object in each sentence.

1. Le prof attend Marie?
2. Marie cherche sa sœur Élise?
3. Élise a le sac de Marie?
4. Marie trouve Élise?
5. Marie prend son sac?
6. Elle apporte ses devoirs au prof?
7. Le prof pose les questions?
8. Marie donne les réponses correctes?
9. Le prof donne les notes aux élèves?
10. Marie a la meilleure note aujourd'hui?
11. Luc adore Francine?
12. Il cherche l'amour de sa vie?
13. Ce monsieur paie bien ses employés?
14. Tu prends toujours le métro?
15. Elle comprend le français et l'anglais?

### ***Exercise 48***

Quatrième exercice d'Éric. *Éric's fourth exercise.* Complete the answer to each of the above questions with the appropriate direct object pronoun, replacing the underlined noun/noun phrase from the previous exercise. The first one has been done for you.

1. Oui, il l' attend.
2. Oui, elle \_\_\_\_\_ cherche.

3. Oui, Élise \_\_\_\_\_ a.
4. Oui, Marie \_\_\_\_\_ trouve.
5. Oui, elle \_\_\_\_\_ prend.
6. Oui, elle \_\_\_\_\_ apporte au prof.
7. Oui, le prof \_\_\_\_\_ pose.
8. Oui, Marie \_\_\_\_\_ donne.
9. Oui, le prof \_\_\_\_\_ donne.
10. Oui, Marie \_\_\_\_\_ a.
11. Oui, il \_\_\_\_\_ adore.
12. Oui, il \_\_\_\_\_ cherche.
13. Oui, il \_\_\_\_\_ paie bien.
14. Oui, je \_\_\_\_\_ prends.
15. Oui, elle \_\_\_\_\_ comprend.

### ***Exercise 49***

**Cinquième exercice d'Éric.** *Éric's fifth exercise.* Answer each question in a complete sentence and use one of the direct object pronouns **le, la, l',** or **les** in each answer.

Example:                                  Il a mon livre? Oui, il l'a.

1. Marc écoute la radio? —Oui, \_\_\_\_\_.
2. Il entend mal les instructions? —Oui, \_\_\_\_\_.
3. Il donne les mauvaises réponses? —Oui, \_\_\_\_\_.
4. Il a la plus mauvaise note? —Oui, \_\_\_\_\_.
5. Le prof répète la leçon? —Oui, \_\_\_\_\_.
6. Le prof explique bien cette leçon? —Oui, \_\_\_\_\_.
7. Marc comprend ses explications? —Oui, \_\_\_\_\_.
8. Marc fait l'exercice? —Oui, \_\_\_\_\_.
9. Marc passe le deuxième examen? —Oui, \_\_\_\_\_.
10. Marc adore le français? —Oui, \_\_\_\_\_.

## Exercise 50

**Sixième exercice d'Éric.** *Éric's sixth exercise.* Underline the indirect object pronoun in each sentence; then complete the answer to the question with the appropriate pronoun (**lui** or **leur**). The first one has been done for you.

1. Denise obéit à ses parents? —Oui, elle leur obéit.
2. Denise montre sa nouvelle robe à sa copine? —Oui, elle \_\_\_\_\_ montre sa nouvelle robe.
3. Denise pose des questions à son papa? —Oui, elle \_\_\_\_\_ pose beaucoup de questions.
4. Son papa parle longtemps à Denise? —Oui, il \_\_\_\_\_ parle très longtemps.
5. Il téléphone aux grands-parents? —Oui, il \_\_\_\_\_ téléphone à 6 heures.

## Exercise 51

**C'est lundi. La grande sœur d'Éric et son copain David rentrent des cours.** *It is Monday. Éric's big sister and her friend David are coming back from class.* Complete the following conversation between Sara and David coming back from the university by filling the blank spaces with appropriate personal pronouns.

1. *Sara:* Dis, David, tu aimes cette nouvelle chanson de Chouchou? \_\_\_\_\_, je ne \_\_\_\_\_ aime pas trop.
2. *David:* Moi, je \_\_\_\_\_ trouve vraiment différente, celle-là. Je ne sais pas trop.
3. *Sara:* J'aime beaucoup les autres chansons de l'album. Tu veux \_\_\_\_\_ entendre?
4. *David:* Je \_\_\_\_\_ connais toutes, ces chansons. Elles sont bien.
5. *Sara:* Alors, je \_\_\_\_\_ achète, l'album?
6. *David:* Pourquoi pas? Tu peux \_\_\_\_\_ apporter à la soirée samedi soir.
7. *Sara:* Tous nos amis vont \_\_\_\_\_ être.
8. *David:* Je crois que ton album va \_\_\_\_\_ plaire, à nos amis.
9. *Sara:* Je \_\_\_\_\_ aime beaucoup, toi, David. Tu es mon meilleur ami.
10. *David:* \_\_\_\_\_ aussi, je \_\_\_\_\_ aime beaucoup. Tu es ma copine favorite.
11. *Sara:* Bon, je rentre chez \_\_\_\_\_. Mes parents \_\_\_\_\_ attendent.
12. *David:* Viens, je \_\_\_\_\_ accompagne.
13. *Sara:* \_\_\_\_\_ veux rentrer et dire bonsoir à mes parents?
14. *David:* Tu peux \_\_\_\_\_ dire bonsoir de ma part. \_\_\_\_\_ je suis en retard.
15. *Sara:* Dépêche- \_\_\_\_\_ alors! À demain!
16. *David:* Téléphone- \_\_\_\_\_ ce soir!



## Exercise 52

C'est mardi. Sara et David continuent leur conversation. *It is Tuesday. Sara and David continue their conversation.* Complete each answer or reply with the correct pronoun (y or en). The part of the question that needs to be replaced has been underlined for you.

- Sara: Tu as réfléchi à ma question?  
David: Oui, j' \_\_\_\_\_ ai réfléchi.
- Sara: Tu veux aller au Québec cet été?  
David: Oui, je veux \_\_\_\_\_ aller.
- Sara: Bon, tu vas m'accompagner chez moi maintenant?  
David: Bien sûr, je vais \_\_\_\_\_ accompagner.
- Sara: Ta voiture est garée devant le café?  
David: Oui, c'est ça! Elle \_\_\_\_\_ est.
- Sara: Tu viens du cours d'anglais?  
David: Oui, j' \_\_\_\_\_ viens tout juste.
- Sara: Tu as faim? Tu voudrais un peu de couscous?  
David: Certainement, j' \_\_\_\_\_ voudrais un peu.
- Sara: Je voudrais acheter du pain frais pour maman.  
David: D'accord. Achetons- \_\_\_\_\_!
- Sara: Voilà une boulangerie!  
David: Allons- \_\_\_\_\_!
- Sara: Bon. Parlons aussi de ce week-end!  
David: OK. Parlons- \_\_\_\_\_!
- Sara: On va toujours à la party de Marie?  
David: Naturellement qu'on \_\_\_\_\_ va.

## Exercise 53

Qu'est-ce qu'ils ont dit? *What did they say?* Translate the previous conversation into English:

- Sara: \_\_\_\_\_  
David: \_\_\_\_\_
- Sara: \_\_\_\_\_  
David: \_\_\_\_\_

3. Sara: \_\_\_\_\_  
David: \_\_\_\_\_
4. Sara: \_\_\_\_\_  
David: \_\_\_\_\_
5. Sara: \_\_\_\_\_  
David: \_\_\_\_\_
6. Sara: \_\_\_\_\_  
David: \_\_\_\_\_
7. Sara: \_\_\_\_\_  
David: \_\_\_\_\_
8. Sara: \_\_\_\_\_  
David: \_\_\_\_\_
9. Sara: \_\_\_\_\_  
David: \_\_\_\_\_
10. Sara: \_\_\_\_\_  
David: \_\_\_\_\_

### **Exercise 54**

**Sara et David sont invités chez Marie.** *Sara and David are invited to Marie's house.* Sara and David call their friend Marie to confirm dinner at her house tonight. Complete each answer with the appropriate pronoun (**me, te, nous, or vous**). The first one has been done for you.

1. Marie, tu nous as invités pour ce soir! —Bien sûr, je vous ai invités pour ce soir.
2. Qu'est-ce que tu nous fais comme dîner? —Je vais \_\_\_\_\_ faire un plat italien.
3. Qu'est-ce que nous pouvons t'apporter? —Apportez-\_\_\_\_\_ une bouteille de vin!
4. D'accord! Et un gâteau peut-être? —Ah non! Ne \_\_\_\_\_ apportez pas de dessert!
5. On te téléphone avant d'arriver, Marie? —Oui, téléphonez-\_\_\_\_\_!

*Part 6*

Possessive, Demonstrative, and  
Interrogative Pronouns

*This page intentionally left blank*

## Possessive Pronouns

These pronouns are used to express *mine*, *yours*, *his*, *hers*, *ours*, and *theirs*. The possessive pronoun reflects the gender (masculine/feminine) and number (singular/plural) of the noun it replaces (that is, the object possessed, never the possessor). The object can be masculine singular, masculine plural, feminine singular, or feminine plural; thus there are four forms of the pronoun *mine*.

	Masculine singular	Masculine plural	Feminine singular	Feminine plural
<i>mine</i>	le mien	les miens	la mienne	les miennes
<i>yours</i> (fam.)	le tien	les tiens	la tienne	les tiennes
<i>his/hers</i>	le sien	les siens	la sienne	les siennes
<i>ours</i>	le nôtre	les nôtres	la nôtre	les nôtres
<i>yours</i> (form./pl)	le vôtre	les vôtres	la vôtre	les vôtres
<i>theirs</i>	le leur	les leurs	la leur	les leurs

Le couteau? C'est le **mien**.

*The knife? It is mine.*

Les couteaux? Ce sont les **miens**.

*The knives? They are mine.*

La fourchette? C'est la **mienne**.

*The fork? It is mine.*

Les fourchettes? Ce sont les **miennes**.

*The forks? They are mine.*

Note that the French possessive pronoun is always preceded by a definite article (**le**, **la**, or **les**). If the preposition **à** or **de** precedes the article **le** or **les**, the contracted articles **au** (representing **à le**) and **aux** (representing **à les**) must be used.

Je pense souvent **à mes amis**. Et toi? Tu penses **aux tiens**?

*I often think about my friends. How about you? Do you think about yours?*

### Exercise 55

Write the correct form of the possessive pronoun to complete each sentence.

Example: Cette robe rouge? C'est la mienne. (*mine*)

1. Ce livre de français? C'est \_\_\_\_\_ . (*mine*)

2. Cette chaise? C'est \_\_\_\_\_ . (*his*)
3. Ce vieil arbre? C'est \_\_\_\_\_ . (*theirs*)
4. Ces beaux crayons de couleur? Ce sont \_\_\_\_\_ . (*ours*)
5. Cette maison blanche? C'est \_\_\_\_\_ . (*ours*)
6. Ces deux gros chiens noirs? Ce sont \_\_\_\_\_ . (*yours, form.*)
7. Cette petite école là-bas? C'est \_\_\_\_\_ . (*ours*)
8. Ces gâteaux au chocolat? Ce sont \_\_\_\_\_ . (*hers*)
9. Ces jolis gants verts? Ce sont \_\_\_\_\_ . (*mine*)
10. Ces bicyclettes? Ce sont \_\_\_\_\_ . (*theirs*)
11. Ce chalet en Suisse? C'est \_\_\_\_\_ ? (*yours, fam.*)
12. Cette jolie robe rouge? C'est \_\_\_\_\_ ? (*hers*)
13. Ces jouets? Ce sont \_\_\_\_\_ , mes enfants? (*yours*)
14. Ce calendrier? C'est \_\_\_\_\_ , Madame Didi? (*yours*)
15. Ces petits fours? Ce sont \_\_\_\_\_ ? (*hers*)

# Demonstrative Pronouns

These pronouns are used to express *this/that* one and *these/those* ones. They reflect the gender (m/f) and number (s/pl) of the noun they replace. This pronoun has four forms.

Masculine singular	Masculine plural	Feminine singular	Feminine plural
celui <i>this/that one</i>	ceux <i>these/those</i>	celle <i>this/that one</i>	celles <i>these/those</i>

Je peux choisir **quel film** on va voir?  
—Je veux voir **celui** avec Depardieu.

*Can I choose **what movie** we are going to see?  
—I want to see **the one** with Depardieu.*

Demonstrative pronouns are never used alone. They are followed by:

- -ci or -là to distinguish *this one* from *that one*.

Regarde ces jolies robes!  
Tu veux **celle-ci** ou **celle-là**?

*Look at these pretty dresses!  
Do you want **this one** or **that one**?*

- a complement introduced by a preposition such as **de/d'** or **en**.

J'aime les deux tableaux, mais je  
préfère **celui de** Cézanne.

*I like both paintings, but I prefer  
**the one by** Cézanne.*

- a relative clause.

Des deux voitures, j'aime mieux **celle**  
**qui** consomme le moins d'essence.

*Of the two cars, I prefer **the one that**  
**uses the least** gasoline.*

## Exercise 56

Complete each sentence with the appropriate demonstrative pronoun (**celui**, **ceux**, **celle**, or **celles**). Add -ci or -là when necessary. Then translate each sentence into English.

1. Cet arbre, c'est \_\_\_\_\_ de mon voisin. Le mien est là-bas.
-

2. Cette voiture, c'est \_\_\_\_\_ de Julie. La mienne est dans le garage.
- 
3. Ces plantes vertes, ce sont \_\_\_\_\_ de ma mère. Les miennes sont dans ma chambre.
- 
4. Cet iPod, c'est \_\_\_\_\_ de mon frère Jean. Le mien est dans ma voiture.
- 
5. Ces photos-là sont \_\_\_\_\_ de ma sœur. Les miennes ne sont pas développées.
- 
6. Mes poèmes favoris sont \_\_\_\_\_ dont j'ai souligné les titres.
- 
7. Ma copine Jeanne, c'est \_\_\_\_\_ dont tu as fait la connaissance hier soir.
- 
8. Mes plus jolies chaussures de soirée sont \_\_\_\_\_ que je viens de ranger.
- 
9. Je peux te donner une de mes raquettes. Tu veux \_\_\_\_\_ ou \_\_\_\_\_?
- 
10. Quel film est-ce qu'on va regarder? \_\_\_\_\_ ou \_\_\_\_\_?
- 
11. Le professeur de maths, c'est \_\_\_\_\_ que tu vois assis derrière son bureau.
- 
12. Laquelle de ces deux robes est la plus belle, \_\_\_\_\_ ou \_\_\_\_\_?
- 
13. Tu as besoin d'une cravate? Je peux te prêter \_\_\_\_\_?
- 
14. Mon émission de radio préférée, c'est \_\_\_\_\_ de Radio France de 22 h.
- 
15. Le meilleur poème, c'est \_\_\_\_\_ de Lamartine.
-



## Interrogative Pronouns

These pronouns are used to ask *which one(s)*. They reflect the gender (m/f) and number (s/pl) of the noun they replace. This pronoun has four forms.

Masculine singular	Masculine plural	Feminine singular	Feminine plural
lequel	lesquels	laquelle	lesquelles

Voici deux stylos, un rouge et un bleu. **Lequel** est-ce que tu veux?  
*Here are two pens, one red and one blue. Which one do you want?*

In the above sentence, note that **lequel** replaces **quel stylo**.

J'ai des chaussures noires et des chaussures grises. **Lesquelles** est-ce que je vais mettre?  
*I have black shoes and gray shoes. Which ones am I going to wear?*

In the above sentence, note that **lesquelles** replaces **quelles chaussures**.

When **lequel**, **lesquels**, and **lesquelles** are preceded by the prepositions **à** or **de**, use the contracted forms.

à + lequel = auquel

à + lesquels = auxquels

à + lesquelles = auxquelles

de + lequel = duquel

de + lesquels = desquels

de + lesquelles = desquelles

**Auquel** de tes meilleurs amis est-ce  
que tu parles le plus souvent?

*To which (one) of your best friends  
do you speak the most often?*

### Exercise 57

Complete each sentence with the appropriate interrogative pronoun (**lequel**, **laquelle**, **lesquels**, or **lesquelles**). Then translate each sentence into English.

1. J'ai un stylo bleu et un stylo noir. \_\_\_\_\_ désires-tu?

2. Voici un pull gris et un pull blanc. \_\_\_\_\_ me va le mieux?
- 
3. J'adore les raisins blancs et les raisins rouges. Et toi? \_\_\_\_\_ aimes-tu?
- 
4. Je peux servir le vin blanc ou le vin rouge. \_\_\_\_\_ est le meilleur?
- 
5. J'ai de bonnes pâtes italiennes et de bonnes pâtes allemandes. \_\_\_\_\_ est-ce que je vais préparer?
- 
6. Tu veux parler à un employé? — \_\_\_\_\_?
- 
7. Tu as besoin d'un livre! — \_\_\_\_\_?
- 
8. Tu veux aller à deux concerts ce mois-ci. — Mais \_\_\_\_\_?
- 
9. Tu vas donner un cadeau à un de tes copains. \_\_\_\_\_?
- 
10. Voici deux beaux poulets. \_\_\_\_\_ vas-tu acheter?
-

# Review 6

## Exercise 58

Jeannine pose des questions à son frère François. *Jeannine asks her brother François some questions.* Place the appropriate contracted article (**du, des, au, or aux**) before each possessive pronoun. Then translate each exchange into English.

1. De quel nom est-ce que tu te moques? —Pas \_\_\_\_\_ tien, ne t'inquiète pas!

---

2. Auxquels de tes amis est-ce que tu donnes des cadeaux? —\_\_\_\_\_ meilleurs, bien sûr!

---

3. Tu parles de tes vacances de l'an dernier? —Non, je parle \_\_\_\_\_ tiennes.

---

4. À quels devoirs penses-tu? —\_\_\_\_\_ nôtres. Évidemment!

---

5. De quel lycée est-ce qu'ils parlent? —\_\_\_\_\_ leur.

---

## Exercise 59

Jeannine et François se préparent à aller jouer au tennis. *Jeannine and François are getting ready to play tennis.* Complete the following conversation with the appropriate pronouns from the list. You may use a word more than once.

celui    celle    lequel    laquelle    duquel    tienne    mienne

1. *Jeannine:* Dis, François, je ne trouve pas ma raquette de tennis, \_\_\_\_\_ que je viens d'acheter.

2. *François:* Ah! Je ne sais pas, Jeannine! \_\_\_\_\_-ci, c'est la \_\_\_\_\_. Comme tu vois, elle est vieille.

3. *Jeannine:* Bon. Je peux prendre \_\_\_\_\_ de Catherine. Elle n'en a pas besoin en ce moment.

4. *François:* Moi, mon problème, c'est de décider \_\_\_\_\_ de mes copains je vais inviter à jouer.

5. *Jeannine*: Invite \_\_\_\_\_ que tu m'as présenté samedi dernier. Il est sympa.
6. *François*: \_\_\_\_\_ est-ce que tu parles? Le grand blond ou \_\_\_\_\_ aux cheveux roux?
7. *Jeannine*: Le grand blond! Remarque, tous tes copains sont toujours gentils avec moi. Mais \_\_\_\_\_-là est le plus gentil!
8. *François*: \_\_\_\_\_ des voitures est-ce qu'on prend? La \_\_\_\_\_ ou la mienne?
- Jeannine*: Comme tu veux! Mais viens vite. Quel beau temps pour jouer au tennis!

*Part 7*

# Relative Pronouns

*This page intentionally left blank*

# The Relative Pronouns *qui* and *que*

Relative pronouns replace a noun antecedent; they introduce a new clause (subject + verb) which gives information about the antecedent.

The pronoun **qui** is the subject of the verb in the relative clause and can replace things or people. It usually translates as *who*, *that*, or *which* (however, these are often omitted in English).

La dame **qui** parle est notre professeur de français.  
*The lady **who's speaking** is our French teacher.*

In the above sentence, **qui** is the subject of **parle**.

L'avion **qui** vient de décoller a pour destination Paris.  
*The plane **that just took off** has Paris as its destination.*

In the above sentence, **qui** is the subject of **vient de décoller**.

The pronoun **que** is the direct object of the verb in the relative clause and can replace things or people. It usually translates as *whom*, *that*, or *which* (however, these are often omitted in English).

La dame **que** je cherche vend des parfums.  
*The lady **I'm looking for** (for whom I'm looking) sells perfume.*

In the above sentence, **que** is the direct object of **cherche**, referring back to the antecedent **la dame**.

L'avion **que** je prends a pour destination Paris.  
*The plane (**that**) **I am taking** has Paris as its destination.*

In the above sentence, **que** is the direct object of **prends**, referring back to the antecedent **l'avion**.

## Exercise 60

Write the appropriate relative pronoun **qui** or **que/qu'** in the space provided.

1. La bicyclette \_\_\_\_\_ est devant la maison est celle de mon frère.
2. Voici le parfum \_\_\_\_\_ je préfère.

3. La personne \_\_\_\_\_ m'envoie le plus de mails, c'est ma copine Suzie.
4. Les devoirs \_\_\_\_\_ je fais en ce moment sont difficiles.
5. La fenêtre \_\_\_\_\_ je ne peux pas fermer est cassée.
6. Les gens \_\_\_\_\_ sont souvent au soleil sont bronzés.
7. C'est Georges \_\_\_\_\_ je vois là-bas?
8. Montre-moi l'exercice \_\_\_\_\_ est si facile.
9. J'aime les couleurs \_\_\_\_\_ ne sont pas trop vives.
10. Le travail \_\_\_\_\_ je fais est agréable.
11. Le salaire \_\_\_\_\_ on me paie n'est pas mauvais.
12. La leçon \_\_\_\_\_ il a apprise lui servira bien.
13. Le cadeau \_\_\_\_\_ est emballé en papier bleu est pour toi.
14. L'histoire \_\_\_\_\_ tu nous racontes est improbable.
15. Nous ne faisons pas assez attention aux choses \_\_\_\_\_ sont les plus importantes.
16. L'hiver est la saison \_\_\_\_\_ je préfère.
17. Marie est celle \_\_\_\_\_ arrive toujours en avance.
18. Paris est la ville \_\_\_\_\_ me fascine depuis toujours.
19. C'est mon frère \_\_\_\_\_ m'a envoyé ce mail.
20. Ce sont les fleurs \_\_\_\_\_ je trouve les plus jolies.



# The Relative Pronouns *qui* and *lequel* After Prepositions

The pronoun **qui** is used after a preposition (*à*, **pour**, etc.) to replace a person in a relative clause.

Le garçon **à qui** tu parles est mon ami. *The boy to whom you're speaking is my friend.*

La personne **pour qui** tu fais ce travail est là. *The person for whom you're doing this work is here.*

A form of **lequel** is used after a preposition to replace a thing in a relative clause. The form of **lequel** changes according to the gender and number of the noun it replaces.

The four forms of **lequel** are:

Masculine  
singular  
lequel

Masculine  
plural  
lesquels

Feminine  
singular  
laquelle

Feminine  
plural  
lesquelles

Le stylo **avec lequel** tu écris est à moi. *The pen with which you're writing is mine.*

La table **derrière laquelle** il se cache est très petite. *The table behind which he's hiding is very small.*

Remember to use the contracted forms of the prepositions *à* and **de** when they are followed by **lequel**, **lesquels**, and **lesquelles**.

*à* + **lequel** = **auquel**

**de** + **lequel** = **duquel**

*à* + **lesquels** = **auxquels**

**de** + **lesquels** = **desquels**

*à* + **lesquelles** = **auxquelles**

**de** + **lesquelles** = **desquelles**

Les sociétés **auxquelles** j'envoie mon CV sont toutes à New York.

*The companies to which I'm sending my CV are all in New York.*

# Irregularities

The rule that states that the pronoun **qui** is used after a preposition to replace a person does not apply when the preposition is **entre**, **parmi**, or **sans**. A form of **lequel** is used after these prepositions.

Ce sont deux personnes **sans**  
**lesquelles** je ne peux pas vivre.

*These are two people **without whom**  
I cannot live.*

The rule that states that a form of **lequel** is used after a preposition to replace a thing does not apply when the antecedent is vague or when the antecedent is an entire idea. In that case, use the indefinite pronoun **quoi**.

Je me demande à **quoi** tu penses.

*I wonder **what** you are thinking about.*

## Exercise 61

Write the appropriate relative pronoun **qui** or a form of **lequel** in the space provided. Then translate each sentence into English.

1. La copine avec \_\_\_\_\_ tu joues au tennis est très sportive.

2. Le monsieur pour \_\_\_\_\_ tu travailles est généreux.

3. Ta mère est la personne sans \_\_\_\_\_ tu ne peux pas vivre.

4. Le grand garçon derrière \_\_\_\_\_ je marche, c'est mon frère.

5. C'est un instrument sans \_\_\_\_\_ je ne peux pas faire mon travail.

6. Les fleurs devant \_\_\_\_\_ je me trouve sont vraiment belles.

7. La personne à \_\_\_\_\_ je pense tout le temps, c'est mon fiancé.

8. La journée à \_\_\_\_\_ je pense tout le temps, c'est celle de mon mariage.

9. Le moment \_\_\_\_\_ je pense sans cesse, c'est le moment de dire «oui».
- 
10. C'est la personne avec \_\_\_\_\_ je veux passer le reste de ma vie.
- 
11. Les choses \_\_\_\_\_ tu es le plus attachée ne sont que des choses.
- 
12. L'amie sur \_\_\_\_\_ tu peux compter le plus, c'est moi.
- 
13. J'apprécie les gens sans \_\_\_\_\_ je ne serais pas où je suis.
- 
14. Le monsieur à côté de \_\_\_\_\_ tu vas être assis est un artiste connu.
- 
15. Voilà la façade sur \_\_\_\_\_ est gravé son nom.
- 
16. Je ne sais jamais à \_\_\_\_\_ tu penses.
- 
17. C'est le bijou pour \_\_\_\_\_ tu as payé si cher?
- 
18. Est-ce que tu sais par \_\_\_\_\_ ce poème a été écrit?
- 
19. Dis-moi à \_\_\_\_\_ tu vas donner ça.
- 
20. À droite de \_\_\_\_\_ est-ce qu'il sera assis?
-

*This page intentionally left blank*

# The Relative Pronouns *où* and *dont*

The pronoun **où** is used to say *where*; it replaces the name of a location.

Voilà la maison **où** j'habitais.

*There is the house **where** I used to live.*

The pronoun **où** is also used to express *when* after expressions such as **au moment**, **le jour**, **l'heure**, or **à l'époque**.

J'allais téléphoner **au moment où**  
tu es arrivé.

*I was going to call **the moment when**  
you arrived.*

## Exercise 62

Translate the italicized part of each sentence into French to complete the sentence.

1. *The day when* you were born was a blessing.

\_\_\_\_\_ tu es né était béni.

2. This is *the hotel where* they honeymooned.

Voici \_\_\_\_\_ ils ont passé leur lune de miel.

3. Do you remember the *day (when)* you met?

Tu te souviens du \_\_\_\_\_ vous vous êtes rencontrés?

4. I was finishing my studies *the month (when)* you arrived.

Je finissais mes études \_\_\_\_\_ tu es arrivé.

5. It was at a time *when* I was not seeing anyone.

C'était à une époque \_\_\_\_\_ je ne voyais personne.

The pronoun **dont** replaces **de qui** as well as **de +** a form of **lequel**. It stands for things and people. It is often (but not always) translated into English as *of whom* and *whose*. The pronoun **dont** is used:

- with relationships and possession.

La dame **dont** le fils a deux ans ne  
travaille pas.

*The woman **whose** son is two years old  
does not work.*

In the above sentence, the relative pronoun **dont** is necessary because of the relationship: **le fils de la dame**.

Appelle l'homme **dont** la voiture est au garage.      *Call the man whose car is in the garage.*

In the above sentence, the relative pronoun **dont** is necessary because of the ownership: **la voiture de l'homme**.

- when the structure in the relative clause includes the preposition **de/d'**.

La chose **dont** j'ai le plus envie, c'est une glace.      *The thing I crave the most is an ice cream.*

In the above sentence, the relative pronoun **dont** is necessary because it is governed by the structure **avoir envie de**.

Here is a list of expressions (originally with **de**) frequently found in such relative clauses:

avoir besoin <b>de</b>	<i>to need</i>
avoir envie <b>de</b>	<i>to want</i>
avoir peur <b>de</b>	<i>to be afraid of</i>
rêver <b>de</b>	<i>to dream of</i>
parler <b>de</b>	<i>to talk about</i>
se souvenir <b>de</b>	<i>to remember</i>
être heureux <b>de</b>	<i>to be happy about</i>
être fier <b>de</b>	<i>to be proud of</i>

### **Exercise 63**

Translate each of the following sentences into English. Beware of the varying translations for the pronoun **dont**.

1. Ces dix jours à Tahiti sont les vacances **dont** je me souviendrai toute ma vie.

---

2. Cette horrible aventure, c'est une chose **dont** je préfère ne pas me souvenir.

---

3. Mon livre de français, c'est le livre **dont** j'ai besoin tous les jours.

---
4. Cette Ferrari, c'est la voiture de sport **dont** je rêve depuis toujours.

---
5. Les rats sont les bêtes **dont** j'ai le plus peur.

---
6. Ce professeur est celui **dont** j'ai appris le plus.

---
7. Ce **dont** j'ai envie, c'est un nouveau bracelet.

---
8. Les personnes **dont** on parle le plus, ce sont les vedettes de cinéma.

---
9. Ceux **dont** on doit se méfier, ce sont les hypocrites.

---
10. Voilà le monsieur **dont** la voiture a disparu hier soir.

---
11. Voilà la jeune fille **dont** on a volé le sac.

---
12. Tu te souviens du garçon **dont** je t'ai parlé?

---
13. Regarde! C'est la maison **dont** le toit est couvert de tuiles rouges.

---
14. C'est le professeur **dont** tout le monde se plaint.

---
15. Les dates **dont** tu dois te souvenir sont sur ce calendrier.

---

*This page intentionally left blank*



## Ce Before *qui*, *que*, and *dont*

In the absence of an antecedent (noun that is being replaced), use **ce** before the relative pronoun.

Ce **qui** me choque, c'est sa malhonnêteté.

*What shocks me is his/her dishonesty.*

Ce **que** tu me dis m'étonne.

*What you tell me surprises me.*

Ce **dont** j'ai envie en ce moment, c'est d'une bonne glace.

*What I really feel like now is a good ice cream.*

Je vais te dire ce **qui** s'est passé.

*I am going to tell you what happened.*

### Exercise 64

Complete each French sentence with **ce qui**, **ce que**, or **ce dont** and translate each sentence into English.

1. Je ne sais pas \_\_\_\_\_ se passe.

---

2. Je ne sais pas encore \_\_\_\_\_ je vais faire comme études.

---

3. Je vais te dire \_\_\_\_\_ j'ai besoin pour faire le dîner ce soir.

---

4. Dis-moi \_\_\_\_\_ tu as envie.

---

5. \_\_\_\_\_ me fascine, c'est ton imagination.

---

6. Je vais te dire \_\_\_\_\_ j'ai le plus peur.

---

7. Devine \_\_\_\_\_ je veux comme cadeau.

---

8. Je peux te dire \_\_\_\_\_ ne va pas.

---

9. Je me demande \_\_\_\_\_ elle veut.

---

10. Montre-moi \_\_\_\_\_ est dans la boîte.

---

# Review 7

## Exercise 65

**Denise est mélancolique aujourd'hui.** *Denise is sad today.* Write the appropriate relative pronoun **où**, **dont**, or **quoi** in the space provided, and then translate the sentence into English. You will find out what is making Denise sad today.

1. Tu ne sais pas toujours à \_\_\_\_\_ je pense.

---

2. L'endroit \_\_\_\_\_ je me sens le mieux, c'est ma maison.

---

3. Je vais bientôt revoir la ville \_\_\_\_\_ je suis née.

---

4. La ville \_\_\_\_\_ je t'ai montré les photos, c'est ma ville natale.

---

5. La personne \_\_\_\_\_ je suis le plus fière, c'est mon père.

---

6. Le jour \_\_\_\_\_ je reverrai ma ville natale, je serai heureuse.

---

7. L'ami d'enfance \_\_\_\_\_ je te parle toujours va venir aujourd'hui.

---

8. Nous allons manger, après \_\_\_\_\_ nous allons nous promener.

---

9. Le restaurant \_\_\_\_\_ nous allons manger est excellent.

---

10. Le dessert \_\_\_\_\_ j'ai envie, c'est la crêpe que faisait ma grand-mère.

---

## Exercise 66

Une page du journal de Denise. *A page in Denise's diary.* Choose the correct relative pronoun to complete each sentence and find out what Denise wrote in her diary.

1. Ce \_\_\_\_\_ m'irrite, c'est l'impolitesse. (dont, qui)
2. J'aime ce \_\_\_\_\_ je fais dans la vie. (qui, que)
3. Voilà la maison \_\_\_\_\_ je rêve. (dont, lesquelles)
4. Le parc \_\_\_\_\_ je fais du jogging est près d'ici. (lequel, où)
5. Le musée \_\_\_\_\_ j'adore est près aussi. (dont, que)
6. Les animaux \_\_\_\_\_ je préfère sont les chats. (qui, que)
7. Ce \_\_\_\_\_ j'ai peur, c'est la guerre. (dont, lequel)
8. Ce \_\_\_\_\_ j'ai le plus besoin, c'est la famille. (que, dont)
9. L'instrument \_\_\_\_\_ j'adore, c'est le piano. (qui, que)
10. La saison \_\_\_\_\_ me plaît le mieux, c'est l'été. (qui, que)
11. J'attends le moment \_\_\_\_\_ je rencontrerai l'homme de ma vie. (que, où)
12. Les hommes \_\_\_\_\_ me plaisent sont intelligents. (qui, que)
13. L'accident \_\_\_\_\_ j'ai vu m'est encore à l'esprit. (qui, que)
14. Ce \_\_\_\_\_ j'ai envie, ce sont des vacances. (que, dont)
15. L'amie \_\_\_\_\_ je préfère, c'est Maryse. (que, qui)

## Exercise 67

Un coup de téléphone de Denise à ses parents. *A phone call from Denise to her parents.* Translate the italicized part of each sentence into French to complete the following sentences. You will discover the big news Denise has for her parents.

1. You are the people *whom* I love most in the world.  
Vous êtes ceux \_\_\_\_\_ j'aime le plus au monde.
2. *The moment* you arrive, I will take you on a tour of the old town.  
Dès \_\_\_\_\_ vous arriverez, je vous emmènerai faire le tour de la vieille ville.
3. The house *where* I live is outside of town. I will give you directions.  
La maison \_\_\_\_\_ j'habite est en dehors de la ville. Je vous donnerai les directions.

4. I have news *which* will be a big surprise to you.  
J'ai des nouvelles \_\_\_\_\_ vous surprendront.
5. I am going to introduce you to a person (*whom*) you need to know.  
Je vais vous présenter à une personne \_\_\_\_\_ vous devez connaître.
6. I will show you the building in *which* his studio is.  
Je vous montrerai l'immeuble dans \_\_\_\_\_ se trouve son studio.
7. Who is the person I am talking *about*?  
Qui est la personne \_\_\_\_\_ je parle?
8. It is Jean-Paul, the man (*whom*) I am going to marry.  
C'est Jean-Paul, l'homme \_\_\_\_\_ je vais épouser.
9. It is the moment *of which* I dream every day.  
C'est le moment \_\_\_\_\_ je rêve tous les jours.
10. This is one person without *whom* I could no longer live.  
C'est la personne sans \_\_\_\_\_ je ne pourrais plus vivre.
11. That's him! He is the one *that* counts the most in my life.  
C'est lui! C'est celui \_\_\_\_\_ compte le plus dans ma vie.
12. I know *what* you are thinking.  
Je sais \_\_\_\_\_ vous pensez.
13. Where is the girl *who* thought only about her career?  
Où est la fille \_\_\_\_\_ ne pensait qu'à sa carrière?
14. Things change! That's *what* makes life interesting.  
Tout change! C'est \_\_\_\_\_ rend la vie intéressante.
15. You wonder *what* he does for a living?  
Vous vous demandez \_\_\_\_\_ il fait dans la vie?

*This page intentionally left blank*

*Part 8*

# Prepositions and Conjunctions

*This page intentionally left blank*



# Prepositions

Prepositions help situate an element such as a noun or a verb. They may consist of single words or prepositional phrases. Here are some examples:

à	<i>at, in, to</i>
à cause de	<i>because of</i>
à côté de	<i>next to</i>
à propos de	<i>regarding</i>
après	<i>after, afterward</i>
au centre de	<i>in the center of</i>
au lieu de	<i>instead of</i>
au milieu de	<i>in the middle of</i>
au sujet de	<i>concerning</i>
au-dessous de	<i>underneath</i>
au-dessus de	<i>above, over</i>
avant	<i>before</i>
dans	<i>in</i>
de	<i>of, from</i>
de la part de	<i>from</i>
de peur de	<i>for fear of</i>
en	<i>in, of, on</i>
en face de	<i>across from</i>
entre	<i>between</i>
grâce à	<i>thanks to</i>
jusque	<i>until</i>
loin de	<i>far from</i>
malgré	<i>in spite of</i>
pendant	<i>during</i>
pour	<i>for</i>
près de	<i>near</i>
sans	<i>without</i>

sous	<i>under</i>
sur	<i>on</i>
vers	<i>toward</i>

Je ne peux pas sortir à cause du mauvais temps.	<i>I can't go out because of the bad weather.</i>
Accroche ce tableau au-dessus du lit.	<i>Hang this painting above the bed.</i>
J'arrive de France.	<i>I am arriving from France.</i>
J'habite en face de l'école.	<i>I live across from the school.</i>
Je sors malgré le mauvais temps.	<i>I go out in spite of the bad weather.</i>
Je vous écris de la part de ma famille.	<i>I am writing to you on behalf of my family.</i>

Note that, at the end of a prepositional phrase, **de** and **à** contract with the following article to form **du**, **des**, **au**, and **aux**.

### Exercise 68

Fill the blank space with the preposition that makes the most sense in the context.

1. Tu es \_\_\_\_\_ vacances?
2. Écris une carte \_\_\_\_\_ ton grand-père!
3. Il y a un stylo \_\_\_\_\_ le bureau.
4. \_\_\_\_\_ mon absence, ne regarde pas trop la télé!
5. Je vais au bureau \_\_\_\_\_ métro; c'est plus rapide qu' \_\_\_\_\_ autobus.
6. Le dentiste est très \_\_\_\_\_ de la pharmacie, à deux minutes de marche.
7. Je vais acheter des médicaments \_\_\_\_\_ ton frère.
8. Je pense être de retour \_\_\_\_\_ 3 heures de l'après-midi.
9. Si ton frère se réveille \_\_\_\_\_ mon retour, appelle-moi.
10. Je ne sais pas ce que je ferais \_\_\_\_\_ toi!
11. Maman me pose toujours des questions \_\_\_\_\_ mes amis.
12. Il y a une belle fontaine \_\_\_\_\_ du village.
13. Je pense que c'est la boutique \_\_\_\_\_ l'oncle Georges.
14. Sa boutique est \_\_\_\_\_ la boulangerie et la charcuterie.
15. Je fais les devoirs qu'on m'a donnés \_\_\_\_\_ demain.

## Special meanings of some prepositions

---

Some prepositions—**à**, **de**, **en**, and **chez**—have special uses and may vary in meaning according to how they are used.

The prepositions **à** and **de** can be used to express possession:

Ce livre est <b>à moi</b> .	<i>This book belongs to me.</i>
C'est la maison <b>de Ginette</b> .	<i>It is Ginette's house.</i>

The prepositions **à** and **de** can be used to indicate location or direction:

Ils arrivent <b>à Londres</b> .	<i>They arrive <b>in</b> London.</i>
Je vais <b>à Paris</b> .	<i>I am going <b>to</b> Paris.</i>
Va <b>à l'école!</b>	<i>Go <b>to</b> school!</i>
J'arrive <b>de Paris</b> .	<i>I am arriving <b>from</b> Paris.</i>
Elle vient <b>de Moscou</b> .	<i>She is <b>from</b> Moscow.</i>
Paris est la capitale <b>de</b> la France.	<i>Paris is the capital <b>of</b> France.</i>

The prepositions **à** and **de** can be used to indicate a quality, a use, or how something is done.

la glace <b>à</b> la vanille	<i>vanilla ice cream</i>
la fille <b>au</b> nez retroussé	<i>the girl with the snub nose</i>
la boîte <b>aux</b> lettres	<i>the mailbox</i>
<b>à</b> voix basse	<i>in a low voice/softly</i>
paralysé(e) <b>de</b> peur	<i>paralyzed with fear</i>

The prepositions **à** and **de** can be used to tell time.

<b>à</b> une heure <b>du</b> matin	<i>at one o'clock in the morning</i>
<b>à</b> trois heures <b>de</b> l'après-midi	<i>at three o'clock in the afternoon</i>
<b>à</b> six heures trente <b>du</b> soir	<i>at six-thirty in the evening</i>
<b>de</b> 8 heures <b>à</b> 10 heures	<i>from 8 to 10 o'clock</i>
<b>de</b> midi <b>à</b> minuit	<i>from noon till midnight</i>
<b>jusqu'</b> à quatorze heures	<i>until 2:00 P.M.</i>

The preposition **chez** is used to express at or to somebody's house or place of business. It is always followed by someone's name or by a stressed pronoun.

Va chez ta tante!  
Va chez elle!  
Va chez le médecin!

*Go to your aunt's house!*  
*Go to her house!*  
*Go see the doctor!*

The preposition **en** is used with transportation.

en voiture	<i>by car</i>
en autobus	<i>by bus</i>
en bateau	<i>by boat</i>
en chemin de fer/en train	<i>by rail/train</i>
en avion	<i>by plane</i>
en métro	<i>by subway</i>

The preposition **en** is used with materials.

en soie	<i>(out of) silk</i>
en laine	<i>(out of) wool, woollen</i>
en bois	<i>(out of) wood, wooden</i>
en fer	<i>(out of) iron</i>
en acier	<i>(out of) steel</i>
en porcelaine	<i>(out of) ceramic</i>

## **Exercise 69**

Choose the correct preposition (**à, au, aux, de, pour, chez, or en**) to complete each sentence in the following exchanges.

- Rémy: J'arriverai \_\_\_\_\_ Reims à 14 h. Viens me chercher.  
Dara: D'accord. Je t'emmènerai visiter la cathédrale \_\_\_\_\_ Reims.
- Rémy: À quelle heure tu arrives \_\_\_\_\_ Lyon?  
Dara: À 8 h. Mais je pars immédiatement \_\_\_\_\_ Paris.
- Rémy: Tu restes \_\_\_\_\_ tes grands-parents samedi soir?  
Dara: Oui, mais dimanche je dormirai \_\_\_\_\_ tante Irma.
- Rémy: Tu voyageras \_\_\_\_\_ avion?  
Dara: Naturellement! Sûrement pas \_\_\_\_\_ train.
- Rémy: Parle \_\_\_\_\_ voix basse; maman dort.  
Dara: Tu sais bien que je ne parle jamais \_\_\_\_\_ voix haute!

6. Rémy: Quelle jolie tasse \_\_\_\_\_ porcelaine!  
Dara: J'aime bien aussi celle \_\_\_\_\_ verre de Venise.
7. Rémy: Passe-moi les photos \_\_\_\_\_ Pierre, s'il te plaît!  
Dara: D'accord. Mais où sont celles \_\_\_\_\_ Joanne?
8. Rémy: La fille \_\_\_\_\_ cheveux longs, c'est Irène.  
Dara: Et celle \_\_\_\_\_ cheveux courts, c'est ma sœur.
9. Rémy: Ce billet de 20 euros est \_\_\_\_\_ moi.  
Dara: Je croyais qu'il était \_\_\_\_\_ moi.
10. Rémy: Cette statue \_\_\_\_\_ acier est moderne.  
Dara: Et cette statue \_\_\_\_\_ marbre. Qu'en penses-tu?
11. Rémy: Est-ce que cette robe est \_\_\_\_\_ soie?  
Dara: Je crois qu'elle est \_\_\_\_\_ laine.
12. Rémy: J'ai laissé mon livre \_\_\_\_\_ ma copine. Zut alors!  
Dara: Tu n'en as pas un exemplaire \_\_\_\_\_ toi?
13. Rémy: Tu voudrais une glace \_\_\_\_\_ la fraise?  
Dara: Je préfère la glace \_\_\_\_\_ chocolat.
14. Rémy: La mousse \_\_\_\_\_ chocolat est mon dessert favori.  
Dara: Et pour moi, le soufflé \_\_\_\_\_ la vanille.
15. Rémy: Donne-moi aussi un bonbon \_\_\_\_\_ la menthe.  
Dara: Voilà avec un bonbon \_\_\_\_\_ citron.

## Idiomatic use of prepositions in English and French

---

In both languages some verbs are automatically followed by a certain preposition. In some cases the preposition is required as part of the verb in one language, but not in the other. These verbs can easily confuse the language learner.

Note that the following verbs are followed by a preposition in English but not in French.

**chercher**; *to look for*

Il **cherche** la femme idéale.

*He looks (is looking) for the ideal woman.*

**attendre**; *to wait for*

Elle **attend** le Prince Charmant.

*She waits (is waiting) for Prince Charming.*

**regarder**; *to look at*

On **regarde** le ciel.

*We look (are looking) at the sky.*

**écouter**; *to listen to*

On **écoute** les nouvelles.

*We listen to the news.*

**demander**; *to ask for*

On **demande** l'addition.

*We ask for the check.*

**payer**; *to pay for*

Tu **paies** mon café.

*You pay for my coffee.*

Note that while many conjugated French verbs are followed directly by an infinitive verb (**J'aime dormir**), others require the use of a specific preposition before the infinitive verb that follows.

Some commonly used verbs followed by the preposition **à** are:

J'**aide** maman **à** faire la vaisselle.

*I help mom do the dishes.*

Je **m'amuse** **à** dessiner.

*I have fun drawing.*

J'**apprends** **à** parler français.

*I learn to speak French.*

Je **commence** **à** écrire.

*I begin to write.*

Je **réussis** **à** faire l'exercice.

*I manage to do the exercise.*

Some commonly used verbs followed by the preposition **de/d'** are:

Je **cesse de** parler.

*I stop talking.*

Je **décide de** partir.

*I decide to leave.*

Je **demande** à mon prof **de** m'aider.

*I ask my teacher to help me.*

Je **dis** à maman **de** venir.

*I tell mom to come.*

Je **finis de** manger.

*I finish eating.*

J'**oublie** toujours **de** fermer la porte.

*I always forget to close the door.*

## **Exercise 70**

Complete each French sentence; use the object pronoun **te** to express *you*.

1. I am looking for paper. \_\_\_\_\_ du papier.
2. I listen to my mother! \_\_\_\_\_ ma mère!
3. I ask for my book! \_\_\_\_\_ mon livre!

4. I am watching a movie. \_\_\_\_\_ un film.
5. I am waiting for my friends. \_\_\_\_\_ mes amis.
6. I pay for my dinner. \_\_\_\_\_ mon dîner.
7. I begin to speak. \_\_\_\_\_ parler.
8. I forget to write. \_\_\_\_\_ écrire.
9. I help you do your homework. \_\_\_\_\_ faire tes devoirs.
10. I am learning to drive. \_\_\_\_\_ conduire.
11. I decide to stay. \_\_\_\_\_ rester.
12. I ask for forgiveness. \_\_\_\_\_ pardon.
13. I ask you to forgive me. \_\_\_\_\_ me pardonner.
14. I tell you to hurry. \_\_\_\_\_ te dépêcher.
15. I stop working. \_\_\_\_\_ travailler.

*This page intentionally left blank*



# Geographical Expressions

Geographical expressions encompass cities, regions, countries, continents, and natural features of land and sea. Like other French nouns, most of these expressions have a gender and are preceded by an article.

## The definite article before place names

---

Cities are not preceded by an article in French:

Londres	<i>London</i>
Montréal	<i>Montreal</i>
New York	<i>New York</i>
Paris	<i>Paris</i>
Rome	<i>Rome</i>

A notable exception is **la Nouvelle-Orléans** (*New Orleans*).

Countries are preceded by a definite article (**le/la/l'/les**) in French. (See Chapter 1 to review genders of nouns.)

l'Algérie (f)	<i>Algeria</i>
l'Angleterre (f)	<i>England</i>
l'Argentine (f)	<i>Argentina</i>
l'Espagne (f)	<i>Spain</i>
l'Italie (f)	<i>Italy</i>
la Belgique	<i>Belgium</i>
la Chine	<i>China</i>
la Colombie	<i>Colombia</i>
la France	<i>France</i>
la Russie	<i>Russia</i>
la Suisse	<i>Switzerland</i>

la Tunisie	<i>Tunisia</i>
le Brésil	<i>Brazil</i>
le Canada	<i>Canada</i>
le Chili	<i>Chile</i>
le Danemark	<i>Danemark</i>
le Guatemala	<i>Guatemala</i>
le Japon	<i>Japan</i>
le Maroc	<i>Morocco</i>
le Mexique	<i>Mexico</i>
le Nicaragua	<i>Nicaragua</i>
le Portugal	<i>Portugal</i>
le Sénégal	<i>Senegal</i>
le Venezuela	<i>Venezuela</i>

Note that *United States* is *les États-Unis* (masculine plural).

Continents are preceded by a definite article in French and they are all feminine nouns.

l'Afrique (f)	<i>Africa</i>
l'Amérique du Nord (f)	<i>North America</i>
l'Amérique du Sud (f)	<i>South America</i>
l'Asie (f)	<i>Asia</i>
l'Australie (f)	<i>Australia</i>
l'Europe (f)	<i>Europe</i>

Regions, provinces, rivers, and mountains are preceded by the definite article in French.

la Normandie	<i>Normandy</i>
le Québec	<i>Quebec (province)</i>
le Saint-Laurent	<i>the Saint Lawrence river</i>
les Alpes (fpl)	<i>the Alps</i>

Islands are treated like cities (*Haïti*) or like regions (**la Guadeloupe**):

Cuba	<i>Cuba</i>
Hawaï	<i>Hawaii</i>
la Corse	<i>Corsica</i>
la Jamaïque	<i>Jamaica</i>
la Martinique	<i>Martinique</i>
Tahiti	<i>Tahiti</i>

Oceans are masculine and seas are feminine.

l'(océan) Arctique (m)	<i>the Arctic Ocean</i>
l'(océan) Atlantique (m)	<i>the Atlantic Ocean</i>
l'/le (océan) Pacifique (m)	<i>the Pacific Ocean</i>
l'océan Indien (m)	<i>the Indian Ocean</i>
la (mer) Baltique	<i>the Baltic Sea</i>
la (mer) Méditerranée	<i>the Mediterranean</i>
la mer Rouge	<i>the Red Sea</i>
la/l' (mer) Adriatique (f)	<i>the Adriatic Sea</i>

### *Exercise 71*

Write the correct definite article before each place name. If the article is l' or les, specify the gender of the noun by indicating (m) or (f). If no article is necessary, write X.

1. \_\_\_\_\_ Baltique \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_ Angleterre \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_ Saint-Laurent \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_ Maroc \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_ Londres \_\_\_\_\_
6. \_\_\_\_\_ Guadeloupe \_\_\_\_\_
7. \_\_\_\_\_ Espagne \_\_\_\_\_
8. \_\_\_\_\_ Chine \_\_\_\_\_
9. \_\_\_\_\_ Allemagne \_\_\_\_\_
10. \_\_\_\_\_ Tahiti \_\_\_\_\_
11. \_\_\_\_\_ États-Unis \_\_\_\_\_
12. \_\_\_\_\_ Haïti \_\_\_\_\_
13. \_\_\_\_\_ Japon \_\_\_\_\_
14. \_\_\_\_\_ Miami \_\_\_\_\_
15. \_\_\_\_\_ Afrique \_\_\_\_\_
16. \_\_\_\_\_ Alpes \_\_\_\_\_
17. \_\_\_\_\_ Méditerranée \_\_\_\_\_
18. \_\_\_\_\_ Suisse \_\_\_\_\_
19. \_\_\_\_\_ Nouvelle-Orléans \_\_\_\_\_
20. \_\_\_\_\_ Asie \_\_\_\_\_

## Prepositions before place names

---

The preposition before a place name to express *in* and *to* varies according to the nature of the place.

Only cities and some islands are not preceded by an article. Use the preposition **à** to say *in/to* before cities:

Je vais **à** Hong Kong.

*I am going **to** Hong Kong.*

The article before a place name changes according to gender (m/f) and number (s/pl). Use the preposition **en** to say *in* or *to* before feminine place names and the preposition **au(x)** to say *in* or *to* before masculine place names.

Je vais **en** Normandie.

*I am going **to** Normandy.*

Je vais **au** Canada.

*I am going **to** Canada.*

Je vais **aux** États-Unis.

*I am going **to** the United States.*

The preposition used before a place name to express *from* and *of* varies as above. Use the preposition(s):

- **de/d'** to say *from* or *of* before cities.

Je suis **de** Hong Kong.

*I am **from** Hong Kong.*

- **de/d'** to say *from* or *of* before feminine place names.

Je suis **de** Normandie.

*I am **from** Normandy.*

- **du** and **des** to say *from* or *of* before masculine place names.

Je suis **du** Canada.

*I am **from** Canada.*

Voilà une carte **des** États-Unis.

*Here is a map **of** the United States.*

### Exercise 72

Write the correct preposition (**à**, **en**, **au**, or **aux**) to tell in which country or city each person was born and lives.

1. Juan est né \_\_\_\_\_ Bogota.
2. Il habite \_\_\_\_\_ Colombie.

3. Inès est née \_\_\_\_\_ Madrid.
4. Elle habite \_\_\_\_\_ Espagne.
5. John est né \_\_\_\_\_ Londres.
6. Il habite \_\_\_\_\_ Angleterre.
7. Inge est née \_\_\_\_\_ Bonn.
8. Elle habite \_\_\_\_\_ Allemagne.
9. Monique est née \_\_\_\_\_ Nice.
10. Elle habite \_\_\_\_\_ France.
11. Jérôme est né \_\_\_\_\_ Montréal.
12. Il habite \_\_\_\_\_ Canada.
13. Harold est né \_\_\_\_\_ Boston.
14. Il habite \_\_\_\_\_ États-Unis.
15. Josiane est née \_\_\_\_\_ Lausanne.
16. Elle habite \_\_\_\_\_ Suisse.
17. Danielle est née \_\_\_\_\_ Brasilia.
18. Elle habite \_\_\_\_\_ Brésil.
19. Myriam est née \_\_\_\_\_ Marrakech.
20. Elle habite \_\_\_\_\_ Maroc.

### *Exercise 73*

Write the correct preposition or contraction (**de/d'**, **du**, or **des**) before each country or city.

1. Juan vient \_\_\_\_\_ Colombie.
2. Inès vient \_\_\_\_\_ Espagne.
3. John vient \_\_\_\_\_ Angleterre.
4. Inge vient \_\_\_\_\_ Allemagne.
5. Monique vient \_\_\_\_\_ France.
6. Jérôme vient \_\_\_\_\_ Canada.
7. Harold vient \_\_\_\_\_ États-Unis.
8. Josiane vient \_\_\_\_\_ Suisse.
9. Danielle vient \_\_\_\_\_ Brésil.

10. Myriam vient \_\_\_\_\_ Maroc.
11. Thomas vient \_\_\_\_\_ Belgique.
12. Luigi vient \_\_\_\_\_ Italie.
13. Ali vient \_\_\_\_\_ Algérie.
14. Jorg vient \_\_\_\_\_ Danemark.
15. Juan vient \_\_\_\_\_ Guatemala.
16. José vient \_\_\_\_\_ Mexique.
17. Manuel vient \_\_\_\_\_ Portugal.
18. Maria vient \_\_\_\_\_ Argentine.
19. Luisa vient \_\_\_\_\_ Chili.
20. Anna vient \_\_\_\_\_ Russie.

### ***Exercise 74***

**Un tour du monde.** *Around the world.* Write the correct preposition or contraction before each country's name. You will learn the capital cities of many countries.

1. Londres est la capitale \_\_\_\_\_ Angleterre.
2. Ottawa est la capitale \_\_\_\_\_ Canada.
3. Paris est la capitale \_\_\_\_\_ France.
4. Washington D.C. est la capitale \_\_\_\_\_ États-Unis.
5. Port-au-Prince est la capitale \_\_\_\_\_ Haïti.
6. Rome est la capitale \_\_\_\_\_ Italie.
7. Oslo est la capitale \_\_\_\_\_ Norvège.
8. Mexico est la capitale \_\_\_\_\_ Mexique.
9. Alger est la capitale \_\_\_\_\_ Algérie.
10. Rabat est la capitale \_\_\_\_\_ Maroc.
11. Copenhague est la capitale \_\_\_\_\_ Danemark.
12. Tunis est la capitale \_\_\_\_\_ Tunisie.
13. Bogotá est la capitale \_\_\_\_\_ Colombie.
14. Madrid est la capitale \_\_\_\_\_ Espagne.

15. Moscou est la capitale \_\_\_\_\_ Russie.
16. Berlin est la capitale \_\_\_\_\_ Allemagne.
17. Tokyo est la capitale \_\_\_\_\_ Japon.
18. Beijing est la capitale \_\_\_\_\_ Chine.
19. Caracas est la capitale \_\_\_\_\_ Venezuela.
20. Berne est la capitale \_\_\_\_\_ Suisse.

*This page intentionally left blank*



# Prepositional Expressions and Idioms

Some prepositions are an integral part of idiomatic (fixed) expressions and have no meaning outside of the expression. Here are some frequently used expressions grouped according to a specific preposition. Whenever possible they center around a common theme.

## À idioms

Here are several groups of commonly used idiomatic expressions that include the preposition à or the contracted form au.

### Expressions of time

à bientôt	<i>see you soon</i>
à ce soir	<i>see you tonight</i>
à cet après-midi	<i>see you this afternoon</i>
à demain	<i>see you tomorrow</i>
à l'avenir	<i>in the future</i>
à l'heure	<i>on time</i>
à la fois	<i>at the same time</i>
à plus tard	<i>see you later</i>
à samedi	<i>see you Saturday</i>
à temps	<i>in time</i>
à tout à l'heure	<i>see you in a while</i>
au printemps	<i>in (the) spring</i>
au revoir	<i>good-bye</i>

Je dois partir. **À ce soir!**

Tu arrives juste **à temps** pour manger.

**À l'avenir**, tâche de faire ton travail!

Tu écris et tu écoutes **à la fois**?

*I have to leave. **See you tonight!***

*You're getting here just **in time** to eat.*

***In the future**, try to do your work!*

*You're writing and listening **at the same time**?*

## Expressions of direction

à côté de	<i>next to</i>
à deux kilomètres d'ici	<i>two kilometers from here</i>
à droite de	<i>to the right of</i>
à gauche de	<i>to the left of</i>
à la fin de	<i>at the end of (time)</i>
à la page...	<i>on page . . .</i>
à travers	<i>across</i>
à un mètre de hauteur	<i>one meter up</i>
au bas de	<i>at the bottom of</i>
au bout de	<i>at the end of (distance)</i>
au coin de	<i>at the corner of</i>
au fond de	<i>at the bottom of</i>
au milieu de	<i>in the middle of</i>
au pied de	<i>at the foot of</i>
au sommet de	<i>at the top/summit of</i>
au-dessous de	<i>beneath/below</i>
au-dessus de	<i>on top of/above</i>
loin de	<i>far from</i>
près de	<i>near</i>

À la fin de l'histoire, tout est bien.	<i>At the end of the story, all is well.</i>
Le bistrot est au coin de la rue.	<i>The bistro is at the corner of the street.</i>
La poste est au bout de l'avenue.	<i>The post office is at the end of the avenue.</i>
Ma bague est tombée au fond du lac.	<i>My ring fell to the bottom of the lake.</i>

## Expressions of place

à l'école	<i>at school</i>
à l'étranger	<i>abroad</i>
à la campagne	<i>in the country</i>
à la maison	<i>at home</i>
à la montagne	<i>in the mountains</i>
à la plage	<i>at the beach</i>

Un chalet à la montagne, c'est chouette!	<i>A cabin in the mountains, that's great!</i>
Elle fait un voyage à l'étranger.	<i>She is traveling abroad.</i>

Here are some additional common prepositional phrases:

à cause de	<i>because of</i>
à haute voix	<i>aloud/out loud</i>
à l'aide!	<i>Help!</i>
à l'improviste	<i>unexpectedly</i>
à la longue	<i>in the long run</i>
à la rigueur	<i>if need be</i>
à peine	<i>hardly</i>
à perte de vue	<i>as far as you can see</i>
à propos de	<i>concerning/about</i>
à voix basse	<i>in a low voice</i>
au contraire	<i>on the contrary</i>
au lieu de	<i>instead of</i>
au maximum	<i>to the maximum/at most</i>
au secours!	<i>help! to the rescue!</i>

Un incendie! À l'aide! (Au secours!)	<i>Fire! Help!</i>
J'ai à peine pu finir.	<i>I could hardly finish.</i>
Étudie au lieu de jouer!	<i>Study instead of playing!</i>

### *Exercise 75*

Complete each sentence with an appropriate prepositional phrase.

1. Je ne suis pas parfaite. \_\_\_\_\_ je fais pas mal de fautes.
2. Fais ton travail \_\_\_\_\_ t'amuser.
3. C'est \_\_\_\_\_ que je suis punie.
4. Mon oncle est arrivé \_\_\_\_\_. Quelle surprise!
5. La station-service n'est pas à droite. Elle est \_\_\_\_\_.
6. L'eau est si claire qu'on peut voir \_\_\_\_\_ de l'océan.
7. Tu es venue juste \_\_\_\_\_ pour me voir courir.
8. Il faut lire \_\_\_\_\_ pour qu'on entende.
9. Je ne crois pas pouvoir chanter. \_\_\_\_\_ je simulerai.
10. Si tu es malade, reste \_\_\_\_\_!
11. Je dois partir. \_\_\_\_\_!

12. Il revient de France. Il a été \_\_\_\_\_ pendant très longtemps.  
 13. \_\_\_\_\_ il faudra faire attention de ne pas refaire cette erreur.  
 14. Tu peux écouter la radio et regarder la télé \_\_\_\_\_?  
 15. J'ai \_\_\_\_\_ assez d'argent pour payer le cinéma.

## De idioms

Here are several groups of commonly used idiomatic expressions that include the preposition **de/d'** or the contracted form **du**.

### Expressions of time and frequency

d'abord	<i>(at) first</i>
de bonne heure	<i>early</i>
de jour	<i>by day</i>
de jour en jour	<i>from day to day</i>
de nouveau	<i>again</i>
de nuit	<i>by night</i>
de plus en plus	<i>more and more</i>
de temps en temps	<i>from time to time</i>

D'abord je vais faire les courses.	<i>First, I am going to do the shopping.</i>
Tu es de nouveau en retard.	<i>You are late again.</i>
De nuit je ne peux rien voir.	<i>At night I don't see anything.</i>

### Musical instruments following the verb *jouer*

de l'orgue	<i>organ</i>
de la flûte	<i>flute</i>
de la guitare	<i>guitar</i>
de la trompette	<i>trumpet</i>
du piano	<i>piano</i>
du saxophone	<i>saxophone</i>
du violon	<i>violin</i>
du violoncelle	<i>cello</i>

Je joue **du piano**.

*I play **the piano**.*

Louis Armstrong jouait **de la trompette**.

*Louis Armstrong played **the trumpet**.*

Other frequently used expressions with **de** are:

de bon appétit	<i>with good appetite</i>
de bon cœur	<i>gladly</i>
de bonheur	<i>from happiness</i>
de fatigue	<i>from fatigue</i>
de grâce	<i>for heaven's sake</i>
de large	<i>wide</i>
de long	<i>long</i>
de long en large	<i>back and forth</i>
de peur	<i>from fear</i>
de rien	<i>you're welcome</i>
de rigueur	<i>compulsory/necessary</i>

Je mange toujours **de bon appétit**.

*I always eat **with good appetite**.*

Merci, madame. —**De rien**, monsieur!

*Thank you, ma'am. —**You're welcome**, sir!*

**De grâce**, ne vous blessez pas!

***For heaven's sake**, don't hurt yourself!*

## *Exercise 76*

Complete each sentence with a phrase from the following list: **de grâce**, **de rien**, **de bon cœur**, **du violon**, **d'abord**, **de rigueur**, **de la trompette**, **de long**, **de jour**, **de fatigue**.

1. J'aime les instruments à corde. Alors j'apprends à jouer \_\_\_\_\_.
2. Je travaille depuis hier. Je tombe \_\_\_\_\_.
3. Je veux bien t'accompagner. Mais \_\_\_\_\_ laisse-moi finir de manger.
4. La cravate est \_\_\_\_\_ au bureau.
5. J'adore entendre Louis Armstrong jouer \_\_\_\_\_.
6. Ce bateau fait trente pieds \_\_\_\_\_.
7. Je ne peux pas dormir ni \_\_\_\_\_ ni de nuit.
8. Je te remercie d'être venu. \_\_\_\_\_! C'est un plaisir.
9. Moi, je rends toujours service \_\_\_\_\_.
10. \_\_\_\_\_, ne me donnez plus de dessert. Je vais éclater.

## Exercise 77

Complete each sentence with the appropriate prepositional phrase from the list below:

de rien	de plus en plus	à voix basse
à droite	à travers	au lieu de
à l'heure	à peine	à temps
de bon cœur	à propos	à la montagne
au bas	à la fois	à l'improviste
à la fin	de bon appétit	à perte de vue
au contraire	d'abord	au revoir
à la maison	au bout	de l'orgue
au fond		

1. Je comprends \_\_\_\_\_ de mots français.
2. Est-ce que la poste est \_\_\_\_\_ après le café?
3. Si tu pars maintenant, tu peux encore arriver \_\_\_\_\_.
4. Merci madame! — \_\_\_\_\_, monsieur.
5. Tu peux me rendre ce service? — \_\_\_\_\_, chéri!
6. Signe ton nom \_\_\_\_\_ de cette lettre.
7. Où est-ce que j'écris le numéro? — \_\_\_\_\_ de la page.
8. Ma cousine est arrivée \_\_\_\_\_ sans s'annoncer.
9. Je commence à jouer \_\_\_\_\_ pour mon église.
10. Parle \_\_\_\_\_. Le bébé dort.
11. Reste \_\_\_\_\_ puisque tu es malade.
12. Il faut s'amuser quelquefois \_\_\_\_\_ travailler.
13. J'ai très faim. Je vais manger \_\_\_\_\_.
14. Tu peux sortir mais \_\_\_\_\_ il faut laver la vaisselle.
15. Cet hiver on va \_\_\_\_\_ faire du ski.
16. Il a fallu passer \_\_\_\_\_ les Alpes pour arriver en Italie.
17. Je peux chanter et danser \_\_\_\_\_.
18. Tu veux manger? J'ai \_\_\_\_\_ commencé le rôti.
19. Il ne m'a rien dit \_\_\_\_\_ de l'accident.
20. J'ai reçu mon passeport \_\_\_\_\_ pour mon voyage.

## *Exercise 78*

Translate the following sentences into English to recreate the adventures of a couple in the Alps.

1. De temps en temps, mon époux est très casse-cou.

---

2. L'an dernier nous sommes allés dans les Alpes où l'alpinisme est de rigueur.

---

3. D'abord j'ai participé de bon cœur.

---

4. À la longue je me suis fatiguée de marcher.

---

5. Je dois dire que la vue sur la plaine est très belle de jour.

---

6. Mais quand j'ai vu Henri arriver au sommet de la montagne, j'ai tremblé de peur.

---

7. Je marchais de long en large parce que j'étais nerveuse.

---

8. Il a planté un grand drapeau de deux mètres de long sur deux mètres de large.

---

9. Il était à cinq cents mètres de hauteur.

---

10. Il n'était pas fatigué du tout, lui; au contraire il était plein d'énergie.

---

*This page intentionally left blank*



# Conjunctions

Conjunctions are words such as *and*, *or*, and *however*. They are used to connect ideas from one sentence to the next as well as from one clause to the next within a sentence.

## Coordinating conjunctions

These are used to join groups of words and make transitions.

ainsi	<i>thus</i>
donc	<i>so/then</i>
et	<i>and</i>
mais	<i>but</i>
ou	<i>or</i>
par contre	<i>on the other hand</i>
pourtant	<i>however</i>
surtout	<i>especially</i>

J'aime celui-ci, **mais** pas l'autre.  
 Tu n'aimes pas cette couleur?  
**Pourtant** elle te va bien.

*I like this one, **but** not the other one.*  
*You don't like this color?*  
***However**, it looks good on you.*

### Exercise 79

Choose the conjunction from the list which makes the most sense in each sentence.

surtout    et    par contre    ou    pourtant

1. Sa mère est très gentille; \_\_\_\_\_ son père est sévère.
2. Toi \_\_\_\_\_ moi, nous allons à la fête ensemble.
3. Je ne sais pas si je dois tourner à droite \_\_\_\_\_ à gauche ici?

4. Denise n'est pas là? \_\_\_\_\_ c'est la bonne adresse!  
 5. J'adore les fêtes, \_\_\_\_\_ chez une bonne copine.

## Subordinating conjunctions

---

These are used to join clauses in a sentence. Each clause has a subject and a verb.

alors que	<i>while/when/whereas</i>
aussitôt que	<i>as soon as</i>
bien que	<i>although</i> (+ subjunctive)
car	<i>for</i>
comme	<i>like/as</i>
dès que	<i>as soon as</i>
lorsque	<i>when</i>
malgré que	<i>although</i> (+ subjunctive)
parce que	<i>because</i>
pendant que	<i>while</i>
puisque	<i>since</i>
quand	<i>when</i>
quoique	<i>although</i> (+ subjunctive)
tandis que	<i>while</i> (contrast)

Je travaille toute la journée <b>tandis que</b> toi, tu t'amuses.	<i>I work all day long <b>while</b> you are having fun.</i>
Je reste à la maison <b>parce que</b> je suis malade.	<i>I stay at home <b>because</b> I am sick.</i>
<b>Quoique</b> je fasse, tu n'es pas content!	<i><b>Whatever</b> I do, you are not happy!</i>

Since several subordinating conjunctions require use of the subjunctive in the dependent clause, see the subjunctive mode and tenses in Chapter 35.

## Exercise 80

Write the French conjunction of similar or identical meaning to the one in italics. Then translate each sentence into English.

1. La grammaire est difficile pour toi *quoique* tu étudies beaucoup. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
2. Va dormir *aussitôt que* tu arriveras. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
3. Je vais t'aider à apprendre le français *puisque* je le parle bien. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
4. *Lorsque* tu parleras bien, tu viendras en France avec moi. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
5. Je fais la cuisine *tandis que* tu regardes la télé \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
6. *Quand* je suis fatigué, je vais dormir. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
7. Je rentre à la maison *car* il est tard. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
8. *Dès que* tu m'aideras, je finirai l'exercice. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
9. Tu joues toujours *pendant que* ton frère travaille. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
10. Tu réussis à tes examens *bien qu'ils* soient difficiles. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## Conjunctions derived from prepositions

Many conjunctions are composed of a preposition followed by *que*.

Prepositions		Conjunctions	English
<i>après</i>	<i>after</i>	<i>après que</i>	<i>after</i>
<i>avant</i>	<i>before</i>	<i>avant que</i> (+ subjunctive)	<i>before</i>

de peur de	<i>for fear of</i>	de peur que (+ subjunctive)	<i>for fear that</i>
jusqu'à	<i>until</i>	jusqu'à ce que (+ subjunctive)	<i>until</i>
pendant	<i>while</i>	pendant que	<i>while</i>
pour	<i>for</i>	pour que (+ subjunctive)	<i>so that/in order that</i>
sans	<i>without</i>	sans que (+ subjunctive)	<i>without</i>

Je reste au bureau **jusqu'à** 7 heures. *I'm staying at the office **until** 7 o'clock.*  
 Reste là-bas **jusqu'à ce que** j'arrive! *Stay there **until** I arrive!*

Since several of the above listed conjunctions require use of the subjunctive in the dependent clause, see the subjunctive mode and tenses in Chapter 35.

### Exercise 81

Decide what is needed in each sentence: the preposition or the conjunction.

1. J'ai un système d'alarme à la maison \_\_\_\_\_ voleurs. (de peur des, de peur que)
2. Je ne veux pas de maison \_\_\_\_\_ alarme. (sans, sans que)
3. \_\_\_\_\_ l'orage est passé, on ira dehors. (après, après que)
4. J'attendrai \_\_\_\_\_ tu reviennes. (jusqu'à, jusqu'à ce que)
5. Je te donne de l'argent \_\_\_\_\_ les provisions. (pour, pour que)
6. \_\_\_\_\_ ton absence, moi, je fais le ménage. (pendant, pendant que)
7. Il faut préparer les hors-d'œuvre \_\_\_\_\_ l'arrivée des invités. (avant, avant que)
8. Cette table n'est pas jolie \_\_\_\_\_ chandelles. (sans, sans que)
9. Je préfère que tu restes à la maison \_\_\_\_\_ tu te perdes. (de peur de, de peur que)
10. Finissons les préparatifs \_\_\_\_\_ tout soit prêt! (pour, pour que)
11. Il me faut un stylo rouge \_\_\_\_\_ corriger ces fautes. (pour, pour que)
12. Je vais laver la vaisselle \_\_\_\_\_ tu passes l'aspirateur. (pendant, pendant que)
13. Je prends vite une douche \_\_\_\_\_ ils n'arrivent. (avant, avant qu')
14. \_\_\_\_\_ le dîner, on boit un cognac. (après, après que)
15. Je resterai ici \_\_\_\_\_ 11 heures. (jusqu'à, jusqu'à ce que)

# Review 8

## Exercise 82

Corinne parle à son copain Pierre avant de partir en voyage. Corinne speaks to her friend Pierre before leaving on a trip. In the following conversation between Pierre and Corinne, restore all prepositions and conjunctions that have been omitted. Choose them from the following list:

mais      à      puisque      surtout      et      pour  
sur      de      pourtant      pendant      pour que

1. *Pierre*: Salut Corinne. Ça va? Quoi \_\_\_\_\_ neuf?
2. *Corinne*: Ça va bien, merci. \_\_\_\_\_ toi?
3. *Pierre*: La vie est super! Je vais \_\_\_\_\_ Paris demain.
4. *Corinne*: Quelle chance! Tu pars \_\_\_\_\_ combien de temps?
5. *Pierre*: Je reste deux mois pour étudier. \_\_\_\_\_ après, je vais passer quelques jours à Èze.
6. *Corinne*: Èze est \_\_\_\_\_ la Côte d'Azur, non?
7. *Pierre*: Oui, c'est ça! C'est bien connu. \_\_\_\_\_ c'est tout petit.
8. *Corinne*: Tu prendras beaucoup de photos \_\_\_\_\_ ton voyage.
9. *Pierre*: Bien sûr! Et \_\_\_\_\_ tu es ma meilleure amie, je t'apporterai une tour Eiffel miniature.
10. *Corinne*: C'est bien sympa. Envoie-moi \_\_\_\_\_ belles photos  
\_\_\_\_\_ je puisse partager tes aventures.

## Exercise 83

Corinne parle à sa copine après le retour de Pierre. Corinne is talking to her girlfriend after Pierre's return. Complete each French sentence to provide a translation of the corresponding English sentence.

1. This gift is *for me*.

Ce cadeau est \_\_\_\_\_.

2. My friend brought it back *from Paris*.  
Mon ami l'a rapporté \_\_\_\_\_.
3. He was there *during* the month of July.  
Il y était \_\_\_\_\_ le mois de juillet.
4. I was very lonely *without him*.  
J'étais très seule \_\_\_\_\_.
5. He was there *for* his French studies.  
Il y était \_\_\_\_\_ ses études de français.
6. *However*, he spoke it well already.  
\_\_\_\_\_, il le parlait déjà bien.
7. *Thanks to* his good grades, he got a scholarship.  
\_\_\_\_\_ ses bonnes notes, il a eu une bourse.
8. So he took classes at the Sorbonne.  
\_\_\_\_\_ il a suivi des cours à la Sorbonne.
9. His apartment was *close to* the Sorbonne.  
Son appartement était \_\_\_\_\_ la Sorbonne.
10. My days were long *until* his return.  
Mes journées étaient longues \_\_\_\_\_ son retour.

*Part 9*

# Basic Verbal Structures

*This page intentionally left blank*



# The Present Participle, Present Tense, and Imperative

French verbs that have regular present tense conjugations can be classified into three groups according to the endings of their infinitive form.

parler (*to speak*)

finir (*to finish*)

vendre (*to sell*)

In English, the infinitive form of the verb is preceded by *to*. In French, the infinitive form is identified by its ending (usually *-er*, *-ir*, or *-re*).

## The infinitive

The infinitive form of a verb must be used after prepositions (with the exception of **après** which is followed by a past infinitive; see Chapter 34). The infinitive must also be used after conjugated verb forms.

Use the infinitive form of the verb:

- after prepositions regardless of the structure that follows in the English equivalent.

Je chante **pour exprimer** ma joie.

*I sing to express my joy.*

Je le ferai **sans attendre** un moment  
de plus.

*I will do it without waiting a  
moment longer.*

- after conjugated verb forms.

J'aime danser.

*I like to dance.*

Nous allons manger.

*We are going to eat.*

- after the conjugated form of **faire** to express that one is *having something done*.

Elle **fait réparer** le toit.

*She is having the roof repaired.*

Je **fais bâtir** une maison.

*I am having a house built.*

Il me **fait descendre** l'escalier.

*He is having me go down the stairs.*

## The present participle

The present participle, or **-ant** form of French verbs, is translated by the English *-ing* form. The preposition **en** (*while, on, upon, by, in, when*) governs the present participle form of French verbs. The preposition **en** may however be omitted while still implied.

The present participle of all French verbs ends in **-ant**. The stem is obtained by replacing the **-ons** ending of the **nous** form of the present indicative with **-ant**.

(nous) <b>parlons</b>	<b>parlant</b>
(nous) <b>finissons</b>	<b>finissant</b>
(nous) <b>vendons</b>	<b>vendant</b>
(nous) <b>faisons</b>	<b>faisant</b>

Il prend des risques **en plongeant** si profondément

*He takes risks by diving so deep.*

**En entendant** les nouvelles, elle s'est évanouie.

*While hearing the news, she fainted.*

**En voyant** l'accident, elle a eu un choc.

*Upon seeing the accident, she got a shock.*

**Brûlant** de fièvre, il a appelé l'ambulance.

*Burning up with fever, he called the ambulance.*

Only the following verbs have irregular present participles:

**être: étant** (*being*)

**avoir: ayant** (*having*)

**savoir: sachant** (*knowing*)

## Exercise 84

Complete the following sentences with the present participle of the verb in parentheses. Then translate each sentence into English.

1. On réussit dans la vie en \_\_\_\_\_ dans ses efforts. (persister)
2. On ne réussit pas en \_\_\_\_\_ paresseux. (être)
3. C'est en \_\_\_\_\_ qu'on fait des progrès. (pratiquer)
4. En \_\_\_\_\_, je me suis rendu compte que j'avais tort. (réfléchir)
5. \_\_\_\_\_ à toi, j'étais émue. (penser)
6. Il est tombé en \_\_\_\_\_ à bicyclette. (rouler)
7. \_\_\_\_\_ beaucoup de patience, je suis bon professeur. (avoir)
8. Je ne fais jamais mes devoirs en \_\_\_\_\_ la télé. (regarder)
9. J'ai vu Suzie en \_\_\_\_\_ vers la boulangerie ce matin. (marcher)
10. En \_\_\_\_\_ le bus, nous bavardons. (attendre)
11. En \_\_\_\_\_ devant le parc, j'ai rencontré une copine. (passer)
12. En \_\_\_\_\_ silencieux, on ne dérange pas les gens. (rester)
13. En \_\_\_\_\_ attention, on évite les accidents. (faire)
14. En \_\_\_\_\_ bien ses amis, on montre son bon sens. (choisir)
15. En \_\_\_\_\_ être d'accord, il est hypocrite. (prétendre)
16. On ne gagne pas sa vie en \_\_\_\_\_. (dormir)
17. L'appétit vient en \_\_\_\_\_. (manger)
18. C'est en \_\_\_\_\_ qu'on devient forgeron. (forger)
19. C'est en \_\_\_\_\_ qu'on apprend. (enseigner)
20. C'est en \_\_\_\_\_ qu'on devient voyageur. (voyager)

## The present tense

The present tense is used to tell what is happening or what happens at the present moment or habitually. You conjugate a regular verb in the present tense by using its stem (obtained by dropping the last two letters from the infinitive form) and the appropriate ending for that group of words.



6. on parle \_\_\_\_\_
7. tu finis \_\_\_\_\_
8. Étudie! \_\_\_\_\_
9. ils parlent \_\_\_\_\_
10. étudier \_\_\_\_\_
11. ils finissent \_\_\_\_\_
12. Parle! \_\_\_\_\_
13. je parle \_\_\_\_\_
14. elle vend \_\_\_\_\_
15. Vendez! \_\_\_\_\_

## Commonly used regular -er verbs

The great majority of French verbs fall into the category of regular -er verbs. Here is a list of typical -er verbs:

<b>accompagner</b>	<i>to accompany</i>
<b>aider</b>	<i>to help</i>
<b>aimer</b>	<i>to like/love</i>
<b>ajouter</b>	<i>to add</i>
<b>apporter</b>	<i>to bring</i>
<b>bavarder</b>	<i>to chat</i>
<b>briller</b>	<i>to shine</i>
<b>brosser</b>	<i>to brush</i>
<b>cache</b>	<i>to hide</i>
<b>cesser</b>	<i>to cease</i>
<b>chanter</b>	<i>to sing</i>
<b>chercher</b>	<i>to look for</i>
<b>commander</b>	<i>to order</i>
<b>compter</b>	<i>to count</i>
<b>coûter</b>	<i>to cost</i>
<b>danser</b>	<i>to dance</i>
<b>déjeuner</b>	<i>to have lunch</i>
<b>demander</b>	<i>to ask</i>

désirer	<i>to desire</i>
dîner	<i>to have dinner</i>
donner	<i>to give</i>
écouter	<i>to listen</i>
embrasser	<i>to kiss</i>
entrer	<i>to enter</i>
épouser	<i>to marry</i>
étudier	<i>to study</i>
expliquer	<i>to explain</i>
féliciter	<i>to congratulate</i>
fermer	<i>to close</i>
jouer	<i>to play</i>
laver	<i>to wash</i>
manquer	<i>to miss</i>
marcher	<i>to walk</i>
mériter	<i>to deserve</i>
monter	<i>to go up</i>
montrer	<i>to show</i>
oublier	<i>to forget</i>
pardoner	<i>to forgive</i>
parler	<i>to speak</i>
passer	<i>to pass by</i>
peigner	<i>to comb</i>
penser	<i>to think</i>
porter	<i>to carry</i>
présenter	<i>to present</i>
prêter	<i>to lend</i>
quitter	<i>to leave</i>
raconter	<i>to tell</i>
regretter	<i>to regret</i>
remercier	<i>to thank</i>
rencontrer	<i>to meet</i>
rester	<i>to stay</i>
souhaiter	<i>to wish</i>
téléphoner	<i>to call</i>
terminer	<i>to finish</i>
tomber	<i>to fall</i>
travailler	<i>to work</i>
tromper	<i>to deceive</i>
trouver	<i>to find</i>

All regular **-er** verbs have the same pattern of conjugation. The stem of the verb is obtained by removing the **-er** ending of the infinitive verb. The conjugated form of the verb is obtained by adding the appropriate ending to this stem.

<i>fermer</i>	<i>ferm</i>
je ferme	<i>I close/I am closing</i>
tu fermes	<i>you close/you are closing (fam.)</i>
il/elle/on ferme	<i>he, she, one closes/he, she, one is closing</i>
nous fermons	<i>we close/we are closing</i>
vous fermez	<i>you close/you are closing (form. or pl)</i>
ils/elles ferment	<i>they close/they are closing</i>
Ferme!	<i>Close! (to a familiar person)</i>
Fermez!	<i>Close! (to one person formally or to several people)</i>
Fermons!	<i>Let's close!</i>

### *Exercise 86*

Write all conjugated forms for the following **-er** verbs in the present tense. Use the stem of the verb in bold print and add the appropriate ending.

#### 1. **présenter**

je \_\_\_\_\_  
 tu \_\_\_\_\_  
 il/elle/on \_\_\_\_\_  
 nous \_\_\_\_\_  
 vous \_\_\_\_\_  
 ils/elles \_\_\_\_\_

#### 2. **oublier**

j' \_\_\_\_\_  
 tu \_\_\_\_\_  
 il/elle/on \_\_\_\_\_  
 nous \_\_\_\_\_  
 vous \_\_\_\_\_  
 ils/elles \_\_\_\_\_

### *Exercise 87*

Add the correct endings to the stem of each **-er** verb; then translate each phrase into English.

1. tu chant \_\_\_\_\_
2. je parl \_\_\_\_\_
3. nous écout \_\_\_\_\_
4. vous cherch \_\_\_\_\_

5. on port \_\_\_\_\_
6. ils apport \_\_\_\_\_
7. j'ador \_\_\_\_\_
8. elles rest \_\_\_\_\_
9. Paul dans \_\_\_\_\_
10. mes parents arriv \_\_\_\_\_
11. Écout \_\_\_\_\_, Marie! \_\_\_\_\_
12. Regard \_\_\_\_\_, mes enfants! \_\_\_\_\_
13. Chers amis, félicit \_\_\_\_\_ les mariés! \_\_\_\_\_
14. Embrass \_\_\_\_\_-vous! \_\_\_\_\_
15. Dîn \_\_\_\_\_, toi et moi, Paul! \_\_\_\_\_

## Commonly used regular *-ir* verbs

---

Here is a list of commonly used *-ir* verbs.

<b>applaudir</b>	<i>to applaud</i>
<b>bâtir</b>	<i>to build</i>
<b>choisir</b>	<i>to choose</i>
<b>désobéir</b>	<i>to disobey</i>
<b>finir</b>	<i>to finish</i>
<b>grandir</b>	<i>to grow</i>
<b>guérir</b>	<i>to heal</i>
<b>nourrir</b>	<i>to nourish</i>
<b>obéir</b>	<i>to obey</i>
<b>punir</b>	<i>to punish</i>
<b>ravir</b>	<i>to delight</i>
<b>réfléchir</b>	<i>to reflect/think</i>
<b>remplir</b>	<i>to fill (out)</i>
<b>réussir</b>	<i>to succeed</i>
<b>rougir</b>	<i>to blush</i>
<b>saisir</b>	<i>to seize</i>



All regular **-ir** verbs have the same pattern of conjugation. The stem of the verb is obtained by removing the **-ir** ending of the infinitive verb. The conjugated form of the verb is obtained by adding the appropriate ending for each subject to that stem.

<i>obéir</i>	<i>obé</i>
j' obéis	<i>I obey/I am obeying</i>
tu obéis	<i>you obey/you are obeying (fam.)</i>
il/elle/on obéit	<i>he, she, one obeys/he, she, one is obeying</i>
nous obéissons	<i>we obey/we are obeying</i>
vous obéissez	<i>you obey/you are obeying (form. or pl)</i>
ils, elles obéissent	<i>they obey/they are obeying</i>
Obéis!	<i>Obey! (to a familiar person)</i>
Obéissez!	<i>Obey! (to one person formally or to several people)</i>
Obéissons!	<i>Let's obey!</i>

### Exercise 88

Write all conjugated forms for the following **-ir** verbs in the present tense. Use the stem of the verb in bold print and add the appropriate ending.

1. **choisir**

je \_\_\_\_\_  
 tu \_\_\_\_\_  
 il/elle/on \_\_\_\_\_  
 nous \_\_\_\_\_  
 vous \_\_\_\_\_  
 ils/elles \_\_\_\_\_

2. **finir**

j' \_\_\_\_\_  
 tu \_\_\_\_\_  
 il/elle/on \_\_\_\_\_  
 nous \_\_\_\_\_  
 vous \_\_\_\_\_  
 ils/elles \_\_\_\_\_

### Exercise 89

Add the correct endings to each **-ir** verb stem; then translate that phrase into English.

- tu réuss\_\_\_\_\_
- je roug\_\_\_\_\_
- nous grand\_\_\_\_\_
- vous guér\_\_\_\_\_

5. elle rav\_\_\_\_\_
6. ils réfléch\_\_\_\_\_
7. Choisis\_\_\_\_\_ ton métier! \_\_\_\_\_
8. Mes amis, sais\_\_\_\_\_ l'occasion! \_\_\_\_\_
9. Paul, ne roug\_\_\_\_\_ pas! \_\_\_\_\_
10. Obéiss\_\_\_\_\_ à nos parents! \_\_\_\_\_

## Commonly used regular -re verbs

Here is a list of commonly used -re verbs.

<b>attendre</b>	<i>to wait</i>
<b>défendre</b>	<i>to defend</i>
<b>descendre</b>	<i>to go down</i>
<b>entendre</b>	<i>to hear</i>
<b>perdre</b>	<i>to lose</i>
<b>rendre</b>	<i>to give back</i>
<b>répondre</b>	<i>to answer</i>
<b> vendre</b>	<i>to sell</i>

All regular -re verbs have the same pattern of conjugation. Remove the -re ending of the infinitive to obtain the stem. Then add the appropriate ending for each subject.

<b><i>vendre</i></b>	<b><i>vend</i></b>
<b>je vends</b>	<i>I sell/I am selling</i>
<b>tu vends</b>	<i>you sell/you are selling</i>
<b>il/elle/on vend</b>	<i>he, she, one sells/ he, she, one is selling</i>
<b>nous vendons</b>	<i>we sell/we are selling</i>
<b>vous vendez</b>	<i>you sell/you are selling</i>
<b>ils/elles vendent</b>	<i>they sell/they are selling</i>

Attends!	<i>Wait! (to a familiar person )</i>
Attendez!	<i>Wait! (to one person formally or to several people)</i>
Attendons!	<i>Let's wait!</i>

See Chapter 39 for the present tense conjugations of a number of common irregular verbs.

### Exercise 90

Write all conjugated forms for the following **-re** verbs in the present tense. Use the stem of the verb in bold print and add the appropriate ending.

1. **répondre**

je \_\_\_\_\_

tu \_\_\_\_\_

il/elle/on \_\_\_\_\_

nous \_\_\_\_\_

vous \_\_\_\_\_

ils/elles \_\_\_\_\_

2. **attendre**

j' \_\_\_\_\_

tu \_\_\_\_\_

il/elle/on \_\_\_\_\_

nous \_\_\_\_\_

vous \_\_\_\_\_

ils/elles \_\_\_\_\_

### Exercise 91

Add the correct endings to the stem of each **-re** verb; then translate each phrase into English.

1. tu attend \_\_\_\_\_
2. je défend \_\_\_\_\_
3. nous perd \_\_\_\_\_
4. vous entend \_\_\_\_\_
5. elle répond \_\_\_\_\_
6. ils vend \_\_\_\_\_
7. Descend \_\_\_\_\_ de l'échelle, Paul! \_\_\_\_\_
8. Mes amis, ne perd \_\_\_\_\_ pas patience! \_\_\_\_\_
9. Luc, répond \_\_\_\_\_-moi! \_\_\_\_\_
10. Attend \_\_\_\_\_ nos copains! \_\_\_\_\_

*This page intentionally left blank*

# The Near Future, Simple Future, Future Perfect, and Present Conditional

The near future is used to talk about what is going to happen. Similarly the simple future talks about what will happen. Both tenses refer to future events. However, the near future is more frequently used in familiar conversation while the simple future is more formal. The future perfect, found less frequently in familiar conversation, is used to say that something will be done by the time something else happens.

The present conditional is used to express wishes such as *I would like . . .*, to make polite requests such as *Could you . . .*, and to draw conclusions based on hypothetical situations such as *I would travel if I had money*.

## The near future

The near future (**le futur proche**) is formed by using the conjugated form of the verb **aller** and an infinitive verb form.

*je vais déjeuner*

*I am going to eat lunch*

tu vas déjeuner

il/elle/on va déjeuner

nous allons déjeuner

vous allez déjeuner

ils/elles vont déjeuner

*je vais réussir*

*I am going to succeed*

tu vas réussir

il/elle/on va réussir

nous allons réussir

vous allez réussir

ils/elles vont réussir

*je vais vendre*

*I am going to sell*

tu vas vendre

il/elle/on va vendre

nous allons vendre

vous allez vendre

ils/elles vont vendre

### Exercise 92

Write the *near future* of the verb in the person indicated by the subject pronoun.

1. je (regarder) \_\_\_\_\_
2. vous (punir) \_\_\_\_\_
3. on (entendre) \_\_\_\_\_

4. nous (danser) \_\_\_\_\_
5. tu (chercher) \_\_\_\_\_
6. elles (choisir) \_\_\_\_\_
7. ils (attendre) \_\_\_\_\_
8. je (répondre) \_\_\_\_\_
9. elle (rougir) \_\_\_\_\_
10. nous (écouter) \_\_\_\_\_
11. je (faire) \_\_\_\_\_
12. tu (apprendre) \_\_\_\_\_
13. vous (mettre) \_\_\_\_\_
14. ils (être) \_\_\_\_\_
15. on (avoir) \_\_\_\_\_

## The simple future

The simple future tense (**le futur simple**) is formed by adding the endings **-ai, -as, -a, -ons, -ez, -ont** to the infinitive form of a verb. If the infinitive verb ends in **-e**, drop the final **-e** before adding the appropriate ending.

### *parler*

je parlerai

*I will speak*

tu parleras

il/elle/on parlera

nous parlerons

vous parlerez

ils/elles parleront

### *finir*

je finirai

*I will finish*

tu finiras

il/elle/on finira

nous finirons

vous finirez

ils/elles finiront

### *vendre*

je vendrai

*I will sell*

tu vendras

il/elle/on vendra

nous vendrons

vous vendrez

ils/elles vendront

The future tense, or **futur simple**, in French expresses future time as it does in English. In addition, it is used after **quand/lorsque** (*when*), **dès que/aussitôt que** (*as soon as*) when the verb that follows refers to the future. (Note that in English the present tense is required in this clause.)

Je te parlerai dès que je rentrerai.

*I will speak to you as soon as I come home.*

See Chapter 39 for the future stems of a number of common irregular verbs.

## Exercise 93

Write the *simple future* of the verb in the person indicated by the pronoun.

1. *I will bring* j' (apporter) \_\_\_\_\_
2. *you will prefer* vous (préférer) \_\_\_\_\_
3. *one will defend* on (défendre) \_\_\_\_\_
4. *we will count* nous (compter) \_\_\_\_\_
5. *you will look for* tu (chercher) \_\_\_\_\_
6. *they will choose* elles (choisir) \_\_\_\_\_
7. *they will wait* ils (attendre) \_\_\_\_\_
8. *I will answer* je (répondre) \_\_\_\_\_
9. *she will blush* elle (rougir) \_\_\_\_\_
10. *we will comb* nous (peigner) \_\_\_\_\_
11. *you will succeed* tu (réussir) \_\_\_\_\_
12. *they will think* ils (penser) \_\_\_\_\_
13. *she will come* elle (venir) \_\_\_\_\_
14. *I will wash* je (laver) \_\_\_\_\_
15. *we will take* nous (prendre) \_\_\_\_\_
16. *you will study* vous (étudier) \_\_\_\_\_
17. *he will decide* il (décider) \_\_\_\_\_
18. *she will please* elle (plaire) \_\_\_\_\_
19. *they will forbid* ils (défendre) \_\_\_\_\_
20. *I will laugh* je (rire) \_\_\_\_\_

## The future perfect

The future perfect (or **futur antérieur**) is used to express that something will have happened before another action occurs in the future. It is often found before the terms **quand**, **lorsque**, **dès que**, and **aussitôt que**.

**J'aurai fini** mes devoirs quand tu  
rentreras à la maison.

*I will have finished my homework  
when you come home.*

The future perfect consists of the conjugated future form of the helping (auxiliary) verbs **avoir** or **être** plus the past participle of the verb (see Chapter 32). The past participle of regular verbs is formed by adding **-é** for **-er** verbs, **-i** for **-ir** verbs, and **-u** for **-re** verbs to the stem of the verb.

*j'aurai lavé*

*I will have washed*

tu auras lavé

il/elle/on aura lavé

nous aurons lavé

vous aurez lavé

ils/elles auront lavé

*je serai descendu(e)*

*I will have come down*

tu seras descendu(e)

il/elle/on sera descendu(e)

nous serons descendus (es)

vous serez descendu (e, s, es)

ils/elles seront descendus (es)

For **avoir** verbs, there is agreement of the past participle only in the presence of a preceding direct object. In that case, the past participle agrees with the preceding direct object in gender and number. For further explanation, see later in Chapter 32.

For verbs conjugated with **être**, the past participle agrees in gender and number with the subject of the verb. For further explanation, see later in Chapter 32.

### **Exercise 94**

Change each verb from the future to the future perfect (**futur antérieur**).

1. il répondra \_\_\_\_\_
2. nous accompagnerons \_\_\_\_\_
3. tu saisiras \_\_\_\_\_
4. vous bâtirez \_\_\_\_\_
5. je commanderai \_\_\_\_\_
6. ils ajouteront \_\_\_\_\_
7. on présentera \_\_\_\_\_
8. je guérirai \_\_\_\_\_
9. cela ravira \_\_\_\_\_
10. je chanterai \_\_\_\_\_
11. tu arriveras \_\_\_\_\_



12. elle naîtra \_\_\_\_\_
13. il mourra \_\_\_\_\_
14. nous irons \_\_\_\_\_
15. vous retournerez \_\_\_\_\_

## The present conditional

The present conditional (or **présent du conditionnel**) is used to express what one would do, given certain circumstances. The present conditional is conjugated by adding the endings **-ais, -ais, -ait, -ions, -iez, -aient** to the infinitive form of the verb. If the infinitive form ends in **-e**, the final **-e** is dropped before adding the appropriate ending.

<i>parler</i>	<i>finir</i>	<i>vendre</i>
je parlerais	je finirais	je vendrais
<i>I would speak</i>	<i>I would finish</i>	<i>I would sell</i>
tu parlerais	tu finirais	tu vendrais
il/elle/on parlerait	il/elle/on finirait	il/elle/on vendrait
nous parlerions	nous finirions	nous vendrions
vous parleriez	vous finiriez	vous vendriez
ils/elles parleraient	ils/elles finiraient	ils/elles vendraient

Verbs that have irregular stems in the future tense have the same irregular stems for the conditional. See Chapter 39.

### *Exercise 95*

Write the conditional form of the verb in the person indicated by the pronoun.

- |                            |                      |
|----------------------------|----------------------|
| 1. <i>I would chat</i>     | je (bavarder) _____  |
| 2. <i>you would hide</i>   | vous (cacher) _____  |
| 3. <i>one would hear</i>   | on (entendre) _____  |
| 4. <i>we would feed</i>    | nous (nourrir) _____ |
| 5. <i>you would merit</i>  | tu (mériter) _____   |
| 6. <i>they would cease</i> | elles (cesser) _____ |

7. <i>they would wait</i>	ils (attendre) _____
8. <i>I would come down</i>	je (descendre) _____
9. <i>she would think over</i>	elle (réfléchir) _____
10. <i>we would give back</i>	nous (rendre) _____
11. <i>she would give</i>	elle (donner) _____
12. <i>I would say</i>	je (dire) _____
13. <i>they would write</i>	ils (écrire) _____
14. <i>we would meet</i>	nous (rencontrer) _____
15. <i>you would eat</i>	tu (manger) _____
16. <i>he would teach</i>	il (enseigner) _____
17. <i>you would wait</i>	vous (attendre) _____
18. <i>I would learn</i>	j'(apprendre) _____
19. <i>they would arrive</i>	elles (arriver) _____
20. <i>you would sing</i>	tu (chanter) _____

### Exercise 96

Translate the italicized part of each sentence into French using the appropriate tense and form (near future, simple future, future perfect, or conditional).

1. *I am going to speak* French today.

\_\_\_\_\_ français aujourd'hui. (parler)

2. *I will answer* grandma's letter tomorrow.

\_\_\_\_\_ la lettre de mamie demain. (répondre)

3. Paul, *you are going to wait*, right?

Paul, \_\_\_\_\_, n'est-ce pas? (attendre)

4. *You will meet* my friend Lucie today.

\_\_\_\_\_ mon amie Lucie aujourd'hui. (faire la connaissance de)

5. *She is going to arrive* at 2 P.M.

\_\_\_\_\_ à deux heures de l'après-midi. (arriver)

6. *I will introduce you, Paul.*  
 \_\_\_\_\_, Paul. (présenter)
7. Look, these people *are going to miss* their train.  
 Regarde, ces gens \_\_\_\_\_ leur train. (rater)
8. *They will have waited* in vain.  
 \_\_\_\_\_ en vain. (attendre)
9. *They are going to walk* to get home.  
 \_\_\_\_\_ pour rentrer. (marcher)
10. Well, *we are going to have lunch* now.  
 Bon, \_\_\_\_\_ maintenant. (déjeuner)
11. *We will have finished* by the time she arrives.  
 \_\_\_\_\_ quand elle arrivera. (finir)
12. *She is going to be* here soon now.  
 \_\_\_\_\_ maintenant. (ne plus tarder)
13. *She would stay* if we asked.  
 \_\_\_\_\_ si on lui demandait. (rester)
14. *You would not be sorry.*  
 \_\_\_\_\_. (ne pas le regretter)
15. I know for sure *you would like her.*  
 Je suis sûre qu' \_\_\_\_\_. (plaire)

*This page intentionally left blank*

## *Imparfait and passé composé*

The **imparfait** is used to give background information and describe inherent traits and characteristics for things or people. This tense helps relate actions that were ongoing in the past or that were not completed within the context of the narrative. The **passé composé** is used to relate activities that were completed or occurred at a specific point of time in the narrative.

### *Imparfait*

The **imparfait** is formed by adding **-ais, -ais, -ait, -ions, -iez, -aient** to the stem of the verb. The stem of the **imparfait** verb is obtained by dropping **-ons** from the **nous** form of the present tense.

parler	nous parlons	<b>parl</b>
finir	nous finissons	<b>finiss</b>
vendre	nous vendons	<b>vend</b>

<b>je parlais</b>	<i>I was speaking, I used to speak</i>
<b>tu finissais</b>	<i>you were finishing, you used to finish</i>
<b>elle vendait</b>	<i>she was selling, she used to sell</i>

The only verb for which the stem must be memorized is the irregular verb **être**.

<b>j'<u>é</u>tai</b>	<i>I was</i>
----------------------	--------------

### *Exercise 97*

Write the **imparfait** form of the verb in parentheses and translate each phrase into English.

- vous (rencontrer) \_\_\_\_\_
- je (souhaiter) \_\_\_\_\_
- ils (perdre) \_\_\_\_\_

4. j' (épouser) \_\_\_\_\_
5. tu (remplir) \_\_\_\_\_
6. nous (applaudir) \_\_\_\_\_
7. on (regretter) \_\_\_\_\_
8. vous (remercier) \_\_\_\_\_
9. elle (tromper) \_\_\_\_\_
10. nous (quitter) \_\_\_\_\_
11. tu (brosser) \_\_\_\_\_
12. j' (expliquer) \_\_\_\_\_
13. elle (désobéir) \_\_\_\_\_
14. ils (travailler) \_\_\_\_\_
15. elle (punir) \_\_\_\_\_
16. nous (écrire) \_\_\_\_\_
17. vous (dire) \_\_\_\_\_
18. elle (choisir) \_\_\_\_\_
19. tu (tomber) \_\_\_\_\_
20. je (retourner) \_\_\_\_\_

## *Passé composé*

---

The **passé composé** is one of two past tenses frequently used in conversation and in non-literary writing. The other past tense is the **imparfait**; the two have different uses. The **passé composé**, a compound tense, is formed with the present tense of the auxiliary verb **avoir** or **être** plus the past participle of the verb being conjugated.

The **passé composé** is the tense used for

- a completed action that took place at a specific point in time or for an action that occurred a specific number of times.
- a succession of completed past actions.

The past participle of regular verbs is formed by adding to the stem of the verb **-é** for **-er** verbs, **-i** for **-ir** verbs, and **-u** for **-re** verbs.

fermer	fermé
finir	fini
attendre	attendu

In the **passé composé** most French verbs are conjugated with the auxiliary verb **avoir**. Only the form of **avoir** changes throughout the conjugation. The past participle does not change unless the conjugated verb in the **passé composé** is preceded by a direct object. See the next section in this chapter.

<i>écouter</i>	<i>obéir</i>	<i>attendre</i>
j'ai écouté	j'ai obéi	j'ai attendu
<i>I listened, I have listened, I did listen</i>	<i>I obeyed, I have obeyed, I did obey</i>	<i>I waited, I have waited, I did wait</i>
tu as écouté	tu as obéi	tu as attendu
il/elle/on a écouté	il/elle/on a obéi	il/elle/on a attendu
nous avons écouté	nous avons obéi	nous avons attendu
vous avez écouté	vous avez obéi	vous avez attendu
ils/elles ont écouté	ils/elles ont obéi	ils/elles ont attendu

See Chapter 39 for irregular past participles of some common verbs.

### **Exercise 98**

Write the verb in parentheses in the **passé composé** using the subject given.

1. (fermer) tu \_\_\_\_\_
2. (chercher) elle \_\_\_\_\_
3. (trouver) nous \_\_\_\_\_
4. (attendre) j' \_\_\_\_\_
5. (répondre) on \_\_\_\_\_
6. (finir) vous \_\_\_\_\_
7. (choisir) ils \_\_\_\_\_
8. (entendre) j' \_\_\_\_\_
9. (réussir) tu \_\_\_\_\_
10. (étudier) elle \_\_\_\_\_
11. (aimer) on \_\_\_\_\_
12. (jouer) elles \_\_\_\_\_

13. (perdre) nous \_\_\_\_\_
14. (désobéir) tu \_\_\_\_\_
15. (donner) j' \_\_\_\_\_
16. (bâtir) vous \_\_\_\_\_
17. (parler) ils \_\_\_\_\_
18. (regarder) on \_\_\_\_\_
19. (téléphoner) nous \_\_\_\_\_
20. (vendre) j' \_\_\_\_\_

### Agreement of past participle with preceding direct object

The past participle agrees with the direct object of the verb (1) if there is a direct object in the sentence and (2) if the direct object is placed before the verb in the same sentence.

Annie a acheté **une voiture bleue**.      *Annie bought a blue car.*

In the above sentence, the past participle **acheté** does not change. Even though there is a feminine direct object (**une voiture bleue**), it is not placed before the verb.

**La voiture que j'ai achetée** est bleue.      *The car (that) I bought is blue.*

In the above sentence, the past participle changed from **acheté** to **achetée** because **que** is the direct object of the verb **acheter**, replacing the feminine noun **voiture**. The pronoun **que** is the direct object placed before the verb. Therefore the feminine ending **-e** must be added to the past participle **acheté**.

La voiture bleue? Je l'ai achetée hier.      *The blue car? I bought it yesterday.*

In the above sentence, the past participle changed from **acheté** to **achetée** because **l'** is the direct object of the verb **acheter**, replacing the feminine noun **voiture**. The pronoun **l'** is the direct object placed before the verb. Therefore the feminine ending **-e** must be added to the past participle **acheté**.

Similarly, the ending **-s** must be added to the past participle to create a masculine plural agreement, and the ending **-es** must be added to the past participle to create the feminine plural agreement with the preceding direct object. Examples:

**Les légumes que j'ai achetés** sont frais.      *The vegetables (that) I bought are fresh.*  
**Les pêches? Je les ai achetées** hier.      *The peaches? I bought them yesterday.*



### Exercise 99

Add the appropriate ending (-e, -s, or -es) to the past participle to make the agreement of the past participle with the preceding direct object which has been underlined. (Do not add anything to the past participle when the underlined object is masculine singular.)

1. J'aime beaucoup la chanson que tu as **chanté**\_\_\_\_\_
2. Je veux voir les meilleurs devoirs que tu as **fait**\_\_\_\_\_
3. Montre-moi la jolie plante que tu as **acheté**\_\_\_\_\_
4. Le petit chat blanc? Je ne l' ai pas **vu**\_\_\_\_\_
5. Les vieux journaux? Je les ai **jeté**\_\_\_\_\_
6. La tarte aux fruits? Nous l' avons **mangé**\_\_\_\_\_
7. Donne-moi le stylo bleu que je t'ai **prêté**\_\_\_\_\_
8. Passe-moi les nouvelles assiettes que j'ai **sorti**\_\_\_\_\_
9. Les beaux arbres devant la maison? Oui, je les ai **vu**\_\_\_\_\_
10. La carte d'anniversaire? Je l' ai **lu**\_\_\_\_\_

### Exercise 100

If there is a direct object placed before the verb, underline it, and then add the appropriate ending (-e, -s, or -es) to the past participle when necessary.

1. J'ai **écouté**\_\_\_\_\_ la radio.
2. Cette musique que tu as **joué**\_\_\_\_\_ dans la voiture est très belle.
3. Nous avons **entendu**\_\_\_\_\_ la sonnette.
4. Les films que vous avez **regardé**\_\_\_\_\_ hier soir sont très vieux.
5. La vieille dame que tu as **aidé**\_\_\_\_\_ était très aimable.
6. Les exercices de français? Moi, je les ai déjà **fini**\_\_\_\_\_.
7. Tu as **lu**\_\_\_\_\_ le même livre que moi.
8. Ils ont **porté**\_\_\_\_\_ leurs lunettes de soleil.
9. La réponse que tu m'as **donné**\_\_\_\_\_ est bonne.
10. Tes vêtements? Je les ai **lavé**\_\_\_\_\_. Ils étaient sales.

## *Passé composé of être verbs*

The following verbs are conjugated with *être*. Note that the past participle of an *être* verb behaves like an adjective. It agrees in gender and number with the subject of the verb. Also note that many of these verbs are easier to remember in pairs as they are often opposites.

<b>aller</b>	<i>to go</i>
<b>arriver</b>	<i>to arrive</i>
<b>entrer</b>	<i>to enter</i>
<b>rentrer</b>	<i>to come back (in)</i>
<b>monter</b>	<i>to go up</i>
<b>descendre</b>	<i>to go down/to get off</i>
<b>rester</b>	<i>to stay</i>
<b>sortir</b>	<i>to go out</i>
<b>partir</b>	<i>to leave</i>
<b>retourner</b>	<i>to go back</i>
<b>venir</b>	<i>to come</i>
<b>revenir</b>	<i>to come back</i>
<b>tomber</b>	<i>to fall</i>
<b>devenir</b>	<i>to become</i>
<b>nâître</b>	<i>to be born</i>
<b>mourir</b>	<i>to die</i>

### *aller*

je suis allé(e)

*I went, I have gone, I did go*

tu es allé(e)

il/on est allé

elle est allée

nous sommes allés/allées

vous êtes allé/allée/allés/allées

### *sortir*

je suis sorti(e)

*I went out, I have gone out, I did go out*

tu es sorti(e)

il/on est sorti

elle est sortie

nous sommes sortis/sorties

vous êtes sorti/sortie/sortis/sorties

ils sont allés  
elles sont allées

ils sont sortis  
elles sont sorties

The following verbs conjugated with **être** have irregular past participles:

mourir	<b>mort</b>
naître	<b>né</b>
venir	<b>venu</b>

### *Exercise 101*

Complete each sentence by writing the verb in parentheses in the **passé composé** with the subject given.

1. Elle \_\_\_\_\_ au cinéma hier soir. (sortir)
2. Tu \_\_\_\_\_ à l'école, Marie? (aller)
3. On \_\_\_\_\_ à 9 heures du matin. (arriver)
4. Nous \_\_\_\_\_ au premier étage. (descendre)
5. Je \_\_\_\_\_ dans la salle de classe. (entrer)
6. Vous \_\_\_\_\_ avant la fin du concert, monsieur. (partir)
7. Ils \_\_\_\_\_ de France il y a un mois. (venir)
8. Tu \_\_\_\_\_ de ta bicyclette, Sandrine? (tomber)
9. Je \_\_\_\_\_ avant la nuit. (rentrer)
10. Ils \_\_\_\_\_ en 1860. (mourir)
11. Monique \_\_\_\_\_ au parc. (aller)
12. Luc et Marc \_\_\_\_\_ à la maison. (retourner)
13. Elle \_\_\_\_\_ le 30 novembre. (naître)
14. Elle \_\_\_\_\_ très belle. (devenir)
15. Les enfants \_\_\_\_\_ à l'école. (rester)

### *Exercise 102*

Write the verbs in the **passé composé**. Be sure to make the distinction between **avoir** and **être** verbs.

1. je (brosser) \_\_\_\_\_
2. tu (finir) \_\_\_\_\_

3. vous (répondre) \_\_\_\_\_
4. nous (rencontrer) \_\_\_\_\_
5. il (tomber) \_\_\_\_\_
6. elle (arriver) \_\_\_\_\_
7. on (attendre) \_\_\_\_\_
8. ils (monter) \_\_\_\_\_
9. tu (aller) \_\_\_\_\_
10. nous (sortir) \_\_\_\_\_
11. j' (oublier) \_\_\_\_\_
12. on (présenter) \_\_\_\_\_
13. tu (défendre) \_\_\_\_\_
14. vous (rougir) \_\_\_\_\_
15. elle (venir) \_\_\_\_\_

### Verbs conjugated with either *avoir* or *être*

The following verbs are conjugated in the **passé composé** with the auxiliary verb **être** when they do not have a direct object.

<b>monter</b>	Marc est monté en haut.	<i>Marc went upstairs.</i>
<b>descendre</b>	Marc est descendu en bas.	<i>Marc went downstairs.</i>
<b>rentrer</b>	Marc est rentré.	<i>Marc went home.</i>
<b>sortir</b>	Marc est sorti.	<i>Marc went out.</i>
<b>passer</b>	Marc est passé.	<i>Marc came by.</i>

The same verbs are conjugated with the auxiliary verb **avoir** when they have a direct object. Notice how the meaning of the verb changes when it has a direct object.

<b>monter</b>	Marc a monté la valise en haut.	<i>Marc took the suitcase upstairs.</i>
<b>descendre</b>	Marc a descendu la valise en bas.	<i>Marc took the suitcase downstairs.</i>
<b>rentrer</b>	Marc a rentré la voiture.	<i>Marc took the car in.</i>
<b>sortir</b>	Marc a sorti la poubelle.	<i>Marc took the garbage can out.</i>
<b>passer</b>	Marc a passé un examen.	<i>Marc took an exam.</i>

## Exercise 103

Complete the following sentences in the **passé composé** using the verbs suggested in parentheses.

1. Élise \_\_\_\_\_ devant notre maison tout à l'heure. (passer)
2. Nous \_\_\_\_\_ nos gants de la valise car il fait froid. (sortir)
3. Ils \_\_\_\_\_ ce matin à 9 h. (sortir)
4. Vous \_\_\_\_\_ une semaine à Paris! (passer)
5. Il \_\_\_\_\_ très vite du train. (descendre)
6. Nous \_\_\_\_\_ les marches de l'escalier à toute vitesse. (monter)
7. Dis, Jean, tu \_\_\_\_\_ la petite table du premier étage? (descendre)
8. Tu \_\_\_\_\_ la vieille chaise au grenier? (monter)
9. Ils \_\_\_\_\_ le chien ce matin. (sortir)
10. Elle \_\_\_\_\_ un bon moment avec ses cousins. (passer)
11. Les nouveaux voisins \_\_\_\_\_ dire bonjour. (passer)
12. Je/J' \_\_\_\_\_ le courrier de la boîte aux lettres. (sortir)
13. Nous \_\_\_\_\_ les pots de fleurs à cause du froid. (rentrer)
14. Voilà! Elle \_\_\_\_\_ dans l'avion. Elle part. (monter)
15. Les filles \_\_\_\_\_ très tôt! (rentrer)

## Imparfait and passé composé

The **passé composé** refers to a completed past action or a succession of past events. It contrasts with the **imparfait** used for ongoing, customary, or habitual actions and descriptive settings. Both tenses may be used in the same sentence.

J'**étais** encore fatigué quand le réveil  
a **sonné**.

*I was still tired when the alarm clock rang.*

Nous **parlions** des devoirs au moment  
où tu as **téléphoné**.

*We were talking about homework (at the moment) when you called.*

### *Exercise 104*

Write the following sentences in French using the **passé composé** and the **imparfait** appropriately.

1. He was studying when the teacher came in.

---

2. She blushed when he spoke.

---

3. They were speaking French.

---

4. I used to study a lot.

---

5. She invited her friend.

---

6. She kissed her mother.

---

7. I watched television every day.

---

8. When you arrived, I was eating dinner.

---

9. We went up and played cards.

---

10. We were playing when Lisa called.

---

## *Imparfait and conditionnel*

The **imparfait** and **conditionnel** are used concurrently in a sentence to express what would happen (**conditionnel**) if a certain condition were realized (**imparfait**).

La plante **grandirait** si tu l'**arrosais**  
tous les jours.

*The plant **would grow** if you **watered** it  
every day.*

Two other tenses used concurrently are the pluperfect and past conditional. In this type of sentence, you express what would have happened if a certain condition had been realized in the past. Both tenses are compound tenses requiring a helping (auxiliary) verb and a past participle. In the pluperfect, the helping verb is in the **imparfait**. In the past conditional, the helping verb is in the **conditionnel**.

La plante **aurait grandi** si tu l'**avais**  
**arrosée**.

*The plant **would have grown** if you **had**  
**watered** it.*

### *Exercise 105*

Express the following conditions and results using the combination **imparfait** and **conditionnel**. Use **vous** for *you*.

1. If you met the president, you would not forget that day. (rencontrer le président/oublier ce jour)
- 

2. If you spoke more languages, you would travel more. (parler plus de langues/voyager plus)
- 

3. If you finished now, you would watch television. (finir/regarder la télé)
- 

4. If I asked a question, would you answer? (poser une question/répondre)
- 

5. If we walked a lot, we would lose weight. (marcher/maigrir)
-

6. If she loved him, she would wait for him. (aimer/l'attendre)

---

7. If you played against me, I would win. (jouer/gagner)

---

8. If she listened, she would hear. (écouter/entendre)

---

9. If I were there, I would explain. (être là/expliquer)

---

10. If you lost the ball, we would look for it. (perdre/la chercher)

---



# The Past Infinitive

The past infinitive is used after doing or having done something, although the English translation may vary. Note the two translations for the following French sentence.

Après **avoir fait** les courses, nous sommes rentrés.

*After doing the shopping, we went home.*

*After we did the shopping, we went home.*

The past infinitive is a verbal construction that consists of the auxiliary verb **avoir** or **être** in its infinitive form followed by a past participle. See Chapter 32 to review which verbs use the auxiliary verb **être** in compound tenses.

The past participle follows the same rules of agreement outlined for **passé composé**. In the following sentence, the past participle agrees with the subject of the verb. Note that the verb **sortir** is in the past infinitive (with the auxiliary **être**).

Après **être sorties** de la maison, elles ont vu que leur voiture n'était plus là.

*After leaving their house, they saw that their car was no longer there.*

The past participle agrees with the preceding direct object in the following sentence. Note that the verb **chercher** is in the past infinitive (with the auxiliary **avoir**).

Après les **avoir cherchées**, les garçons  
ont emmené les filles au cinéma.

*After picking them up, the boys took the  
girls to the movies.*

Elle a regardé les informations  
après **être rentrée** du travail.

*She watched the news after coming home  
from work.*

Après **avoir gagné** le match de foot,  
ils étaient vraiment fatigués mais  
heureux.

*After winning the soccer game, they were  
really tired but happy.*

The past infinitive is also used after adjectives of feeling. In these cases, the subject of the past infinitive is the same as the subject of the verb in the main clause, and the action expressed in the past infinitive occurred before the action expressed in the main verb.

Je suis heureux d'avoir fait votre connaissance. *I am happy to have made your acquaintance.*  
 Ils sont désolés d'être arrivés en retard. *They are sorry they arrived late.*

### Exercise 106

Complete each French sentence with the *past infinitive* form of the verb in parentheses.

1. After they got home, they ate dinner.  
Après \_\_\_\_\_, ils ont dîné. (rentrer)
2. After singing, we bowed.  
Après \_\_\_\_\_, nous avons fait la révérence. (chanter)
3. After winning the prize, she was elated.  
Après \_\_\_\_\_ le prix, elle était transportée de joie. (gagner)
4. After you heard the news, you ran out.  
Après \_\_\_\_\_ la nouvelle, tu es parti en courant. (entendre)
5. After they built the school, they got a lot of work.  
Après \_\_\_\_\_ l'école, ils ont eu beaucoup de travail. (bâtir)
6. He is sad that he lost his job.  
Il est triste \_\_\_\_\_ son emploi. (perdre)
7. We are delighted we gave a good impression.  
Nous sommes enchantés d' \_\_\_\_\_ une bonne impression. (faire)
8. She is tired after walking so much.  
Elle est fatiguée après \_\_\_\_\_ autant. (marcher)
9. They are sorry they missed the train.  
Ils sont désolés d' \_\_\_\_\_ le train. (rater)
10. They are happy they left earlier.  
Elles sont contentes d' \_\_\_\_\_ plus tôt. (partir)
11. He is surprised that he came in first.  
Il est surpris d' \_\_\_\_\_ en premier. (arriver)
12. He paid the driver after he got off.  
Il a payé le chauffeur après \_\_\_\_\_. (descendre)

13. We are disgusted that we made such a big mistake.  
Nous sommes dégoûtés d'\_\_\_\_\_ une si grosse faute. (faire)
14. She is horrified that she forgot.  
Elle est horrifiée d'\_\_\_\_\_. (oublier)
15. They are sorry they left before the end.  
Ils sont désolés d'\_\_\_\_\_ avant la fin. (sortir)
16. After she came home, she went to bed.  
Après \_\_\_\_\_ à la maison, elle s'est couchée. (rentrer)
17. After they washed the dog, they dried him.  
Après \_\_\_\_\_ le chien, ils l'ont séché. (laver)
18. After they went out, the boys picked up their friend.  
Après \_\_\_\_\_, les garçons ont cherché leur copain. (sortir)
19. After she went upstairs, she calmed down.  
Après \_\_\_\_\_, elle s'est calmée. (monter)
20. I am shocked that I passed the exam.  
Je suis ahurie d'\_\_\_\_\_ à l'examen. (réussir)

*This page intentionally left blank*

# Review 9

## *Exercise 107*

Faites la connaissance de Marie! *Meet Marie!* Translate the following sentences into English.

1. J'adore jouer à la balle avec mes amis.

---

2. Mais j'aime aussi discuter.

---

3. Quand je parle, c'est pour exprimer mes pensées.

---

4. J'essaie de finir un exercice.

---

5. Le soir j'étudie.

---

6. Ma copine reste ici pour m'aider.

---

7. Elle me rend service.

---

8. Maman fait réparer la voiture.

---

9. Le mécanicien la fait attendre.

---

10. Nous dînons à huit heures.

---

## Exercise 108

C'est samedi. *It is Saturday.* Marie accompanies her mother to the hair salon on Saturdays. Translate the italicized parts of each sentence into French. Be sure to change the infinitive form (in parentheses) to the correct conjugated form of the verb.

1. *I accompany* my mother to the hair salon. (accompagner)  
\_\_\_\_\_ ma mère au salon de coiffure.
2. *We like* having our hair styled weekly. (aimer)  
\_\_\_\_\_ nous faire coiffer chaque semaine.
3. Yvonne *washes and styles* our hair beautifully. (laver/coiffer)  
Yvonne \_\_\_\_\_ nos cheveux à merveille.
4. She often *tells* funny stories *while working*. (raconter/travailler)  
\_\_\_\_\_ souvent des histoires drôles en \_\_\_\_\_.
5. Mom and I *chat*. (bavarder)  
Maman et moi \_\_\_\_\_.
6. Afterward *we go back home*. (rentrer)  
Après, \_\_\_\_\_.
7. Everybody *admires* our stylish cuts. (admirer)  
Tout le monde \_\_\_\_\_ nos coupes à la mode.
8. The family has lunch at the restaurant. (déjeuner)  
La famille \_\_\_\_\_ au restaurant.
9. *I usually eat* a big salad. (manger)  
Moi, d'habitude, \_\_\_\_\_ une grande salade.
10. Is this how *you spend* your Saturday? (passer)  
C'est ainsi que \_\_\_\_\_ votre samedi?

## Exercise 109

Une page du journal de Marie. *A page in Marie's diary.* Translate the italicized parts of each sentence into French. Be sure to change the infinitive form (in parentheses) to the correct conjugated form of the verb when necessary.

1. *They are building* a new movie theater in the neighborhood. (bâtir)  
\_\_\_\_\_ un nouveau cinéma dans le quartier.

2. My friends and I *are waiting* for it to open. (attendre)  
Mes amis et moi, \_\_\_\_\_ qu'il ouvre.
3. On Saturdays, people *fill* the old movie theater. (remplir)  
Le samedi, les gens \_\_\_\_\_ le vieux cinéma.
4. That's because our town *is growing*. (grandir)  
C'est parce que notre ville \_\_\_\_\_.
5. When they finish *building* it, we can *choose* between the two theaters. (bâtir/choisir)  
Quand on finira de le \_\_\_\_\_, nous pourrons \_\_\_\_\_  
entre les deux cinémas.
6. *I hear* that it is going to be ready soon. (entendre)  
\_\_\_\_\_ dire qu'il sera prêt bientôt.
7. My parents *forbid* that I go (*forbid* me to go) to the movies. (défendre)  
Mes parents me \_\_\_\_\_ d'aller au cinéma.
8. If *I disobey*, they are going to *punish* me. (désobéir/punir)  
Si je \_\_\_\_\_, ils vont me \_\_\_\_\_.
9. I do not want to *lose* their trust in me. (perdre)  
Je ne veux pas \_\_\_\_\_ leur confiance en moi.
10. So *while waiting* to be older, I *obey*. (attendre/obéir)  
Alors en \_\_\_\_\_ d'être plus âgée, j' \_\_\_\_\_.

### **Exercise 110**

**La soirée de Marie.** *Marie's evening.* Marie spent some time with Chloé's family last night and tells her mom about it. Write the following sentences in French using the **passé composé** and the **imparfait**.

1. The family was finishing dinner when I arrived. (finir le dîner/arriver)  
\_\_\_\_\_
2. But Chloé was speaking on the phone when I came in. (parler au téléphone/entrer)  
\_\_\_\_\_
3. She was speaking French. It was probably her French cousin. (parler français/être sûrement)  
\_\_\_\_\_
4. She said good-bye to her when she saw me. (dire au revoir/voir)  
\_\_\_\_\_

5. She invited me to have dessert. (inviter/prendre le dessert)

---

6. I stayed a little bit. (rester un peu)

---

7. I even spoke some French with Chloé. (parler français avec Chloé)

---

8. I spent a nice moment with her. (passer un bon moment)

---

9. When I left, the family was still at the table. (partir/être à table)

---

10. I took the bus at 8 P.M. (prendre le bus)

---

### *Exercise 111*

**Marie parle de son frère Marc. Marie talks about her brother Marc.** Complete each of her sentences with the appropriate form and the appropriate tense of the verb in parentheses (**passé composé, imparfait, or conditionnel**) to find out what Marie has to say about her big brother.

1. Avant-hier Marc \_\_\_\_\_ sa leçon pendant deux heures. (étudier)
2. Moi, j'attendais toujours quand il \_\_\_\_\_ sa leçon. (terminer)
3. Quand il était petit, il \_\_\_\_\_ être astronaute. (souhaiter)
4. À l'école il \_\_\_\_\_ le premier ses devoirs de maths. (finir)
5. Tous les jours, il \_\_\_\_\_ ses livres d'aéronautique. (lire)
6. Marc \_\_\_\_\_ à l'examen de physique hier matin. (réussir)
7. S'il était à la maison, je le \_\_\_\_\_. (féliciter)
8. J'étais ravie quand son prof \_\_\_\_\_ la nouvelle. (annoncer)
9. Moi, s'il m'aidait, je \_\_\_\_\_ mon petit exercice d'algèbre. (finir)
10. J'\_\_\_\_\_, moi aussi, réussir à mon examen demain. (aimer)



## Exercise 112

Marie a passé une très bonne soirée au cinéma. *Marie spent a very good evening at the movies.* Fill in each blank with the *past infinitive* form of the verb in parentheses and find out why Marie had such a nice evening.

1. Après \_\_\_\_\_ très dur toute la semaine, j'ai donné rendez-vous à mon copain Marc à 18 h chez moi. (travailler)
2. J'étais triste de ne pas lui \_\_\_\_\_ toute la semaine. (parler)
3. Il est arrivé à l'heure. Après \_\_\_\_\_ quelques moments, nous avons décidé d'aller voir un film. (bavarder)
4. Je suis encore surprise de l' \_\_\_\_\_ d'aller voir un film romantique. Ce n'est pas son genre. (persuader)
5. En fin de compte, Marc m'a remerciée de lui \_\_\_\_\_ ce film. Il l'a beaucoup aimé. (conseiller)
6. Nous étions tous les deux contents d' \_\_\_\_\_ au cinéma à la séance de 19 h. (aller)
7. Nous avons eu le temps d'aller au café. Après \_\_\_\_\_ du film, nous sommes rentrés en métro. (discuter)
8. Je suis heureuse \_\_\_\_\_ une si bonne soirée avec Marc. (passer)

*This page intentionally left blank*

*Part 10*

# Other Verbal Structures

*This page intentionally left blank*

# The Present and Past Subjunctive

The present subjunctive is formed by adding **-e, -es, -e, -ions, -iez, -ent** to the stem of the verb. The stem is obtained by dropping the **-ent** ending of the third-person plural in the present tense.

Ils parlent	<b>parl</b>
Ils finissent	<b>finiss</b>
Ils vendent	<b>vend</b>

<i>parler</i>	<i>finir</i>	<i>vendre</i>
que je <b>parle</b>	que je <b>finisse</b>	que je <b>vende</b>
<i>that I may speak</i>	<i>that I may finish</i>	<i>that I may sell</i>
que tu <b>parles</b>	que tu <b>finisses</b>	que tu <b>vendes</b>
qu'il/elle/on <b>parle</b>	qu'il/elle/on <b>finisse</b>	qu'il/elle/on <b>vende</b>
que nous <b>parlions</b>	que nous <b>finissions</b>	que nous <b>vendions</b>
que vous <b>parliez</b>	que vous <b>finissiez</b>	que vous <b>vendiez</b>
qu'il/elles <b>parlent</b>	qu'ils/elles <b>finissent</b>	qu'il/elles <b>vendent</b>

Note that subjunctive endings are the same for all verbs except for **avoir** and **être**.

<i>avoir</i>	<i>être</i>
que j' <b>aie</b>	que je <b>sois</b>
<i>that I may have</i>	<i>that I may be</i>
que tu <b>aies</b>	que tu <b>sois</b>
qu'il/elle/on <b>ait</b>	qu'il/elle/on <b>soit</b>
que nous <b>ayons</b>	que nous <b>soyons</b>
que vous <b>ayez</b>	que vous <b>soyez</b>
qu'ils/elles <b>aient</b>	qu'ils/elles <b>soient</b>

See Chapter 39 for stems and conjugations of other common French verbs that are irregular in the subjunctive.

In contrast with the indicative mood which indicates facts or certainty, the subjunctive mood (present and past tenses) indicates subjectivity and uncertainty. The subjunctive is found in subordinate clauses starting with **que** and introduced by verbs or adjectives expressing:

feelings	je regrette que, je suis content(e) que,...
advice	je suggère que, je recommande que,...
wishes	je voudrais que, j'aimerais que,...
commands	je veux que, j'ordonne que,...
necessity	il faut que, il est nécessaire que,...
doubt	je doute que, je ne suis pas sûr(e) que,...
uncertainty	il semble que, il n'est pas certain que,...

Je suis triste qu'elle ait tant de problèmes. *I am sad that she has so many problems.*

Je voudrais que tu sois plus patient. *I would like you to be more patient.*

Il faut que je finisse mes devoirs. *I have to finish my homework.*

The subjunctive is also found in subordinate clauses introduced by the following conjunctions:

afin que/pour que	<i>in order that</i>
avant que	<i>before</i>
bien que/malgré que/quoique	<i>although</i>
jusqu'à ce que	<i>until</i>
pourvu que	<i>provided that</i>
sans que	<i>without</i>

Je vous envoie en France **pour que** vous pratiquiez le français. *I am sending you to France so that you practice French.*

Attendez **jusqu'à ce que** nous trouvions une famille d'accueil. *Wait until we find you a host family.*

## The present subjunctive

The action of the verb in the present subjunctive (in the subordinate clause) occurs at the same time as, or later than, the action expressed by the verb in the main clause. The subject of the subordinate clause must differ from the subject of the main clause. Note that the English equivalents are sometimes worded differently from the French. The word *that* (**que**) is not always used in English.

Il veut **que tu** vendes ton vieil ordinateur. *He wants you to sell your old computer.*

Il sera ravi **que tu** obéisses. *He will be delighted that you obey.*

### Exercise 113

Write the present subjunctive forms using the pronoun given.

1. (choisir) que je \_\_\_\_\_
2. (aimer) que nous \_\_\_\_\_
3. (rencontrer) que vous \_\_\_\_\_
4. (rendre) qu'elle \_\_\_\_\_
5. (être) que tu \_\_\_\_\_
6. (avoir) qu'on \_\_\_\_\_
7. (saisir) qu'ils \_\_\_\_\_
8. (répondre) que je \_\_\_\_\_
9. (remplir) qu'elles \_\_\_\_\_
10. (vendre) que tu \_\_\_\_\_
11. (expliquer) que j' \_\_\_\_\_
12. (raconter) que vous \_\_\_\_\_
13. (nourrir) qu'elles \_\_\_\_\_
14. (souhaiter) qu'on \_\_\_\_\_
15. (chanter) que nous \_\_\_\_\_
16. (réfléchir) que je \_\_\_\_\_
17. (descendre) que nous \_\_\_\_\_
18. (monter) que tu \_\_\_\_\_
19. (peigner) que je \_\_\_\_\_
20. (attendre) qu'on \_\_\_\_\_

## The past subjunctive

The past subjunctive is a compound tense formed with the present subjunctive of the auxiliary verb *avoir* or *être* and the past participle of the verb.

*parler*  
que j'aie parlé  
*that I spoke*

*finir*  
que j'aie fini  
*that I finished*

*vendre*  
que j'aie vendu  
*that I sold*

que tu aies parlé  
qu'il/elle/on ait parlé  
que nous ayons parlé  
que vous ayez parlé  
qu'ils/elles aient parlé

que tu aies fini  
qu'il/elle/on ait fini  
que nous ayons fini  
que vous ayez fini  
qu'ils/elles aient fini

que tu aies vendu  
qu'il/elle/on ait vendu  
que nous ayons vendu  
que vous ayez vendu  
qu'ils/elles aient vendu

*venir*

que je sois venu(e)  
*that I came*  
que tu sois venu(e)  
qu'il/elle/on soit venu(e)  
que nous soyons venu(e)s  
que vous soyez venu(e)s  
qu'ils/elles soient venu(e)s

The past subjunctive is used in subordinate clauses following the same expressions as the present subjunctive. It shows that the action or situation in the subordinate clause (after **que**) happened *prior* to the action or situation in the main clause.

Je regrette qu'elle *soit arrivée* en retard.

*I am sorry that she arrived late.*

Il est douteux qu'elle *ait fini* son travail.

*It is doubtful that she finished her work.*

### Exercise 114

Write the past subjunctive form of each verb, using the subject provided.

1. Je suis désolé qu'elle \_\_\_\_\_ sa maison. (vendre)
2. Pourvu qu'il \_\_\_\_\_, nous le trouverons. (attendre)
3. Je suis contente que tu \_\_\_\_\_ la bonne réponse. (donner)
4. Elle est en première place bien qu'elle \_\_\_\_\_ son dernier match. (perdre)
5. Il est incroyable que vous \_\_\_\_\_ si vite. (guérir)
6. Nous doutons qu'elle \_\_\_\_\_ à notre lettre. (répondre)
7. Je ne vais pas la laisser partir sans qu'elle \_\_\_\_\_ son livre. (trouver)
8. Je n'étais pas sûre qu'elle \_\_\_\_\_. (dîner)
9. Tu regrettes qu'elle \_\_\_\_\_ avant ton arrivée. (partir)



10. Nous sommes contents qu'il \_\_\_\_\_ cette jeune fille. (rencontrer)
11. J'ai peur que tu \_\_\_\_\_. (échouer)
12. Bien qu'elle \_\_\_\_\_ de l'argent, elle était avare. (obtenir)
13. Malgré que tu \_\_\_\_\_ en retard, on t'a admis. (être)
14. Il est possible que nous \_\_\_\_\_ les clefs. (perdre)
15. Il est injuste qu'on vous \_\_\_\_\_ l'admission. (refuser)
16. Il se peut que vous \_\_\_\_\_ à cet examen-ci. (réussir)
17. Je suis si triste qu'elle \_\_\_\_\_ pendant mon absence. (passer)
18. J'aurais mieux aimé qu'ils \_\_\_\_\_ à l'université. (aller)
19. Je doute qu'elle \_\_\_\_\_ à l'heure. (arriver)
20. Je suis ravie que nous \_\_\_\_\_ tout le monde. (rencontrer)

*This page intentionally left blank*

# Reflexive Verbs and the Passive Voice

In reflexive verbs (including idiomatic reflexives, presented in Chapter 40) the action is performed by the subject on or to itself. These verbs are therefore accompanied by reflexive (object) pronouns.

## *Se laver* (to wash oneself) present indicative and imperative

je <b>me</b> lave	<i>I wash (am washing) myself</i>
tu <b>te</b> laves	<i>you wash (are washing) yourself</i>
il/elle/on <b>se</b> lave	<i>he/she/one washes (is washing) himself/herself/oneself</i>
nous <b>nous</b> lavons	<i>we wash (are washing) ourselves</i>
vous <b>vous</b> lavez	<i>you wash (are washing) yourself/yourselves</i>
ils/elles <b>se</b> lavent	<i>they wash (are washing) themselves</i>
Lave- <b>toi!</b>	<i>Wash yourself!</i>
Lavons- <b>nous!</b>	<i>Let's wash ourselves!</i>
Lavez- <b>vous!</b>	<i>Wash yourself/yourselves!</i>

Note that

- the -e of **me**, **te**, and **se** is dropped before a vowel or a silent (mute) **h**; they become **m'**, **t'**, and **s'**.

Il **s'**habille vite.                      *He dresses himself quickly.*

- toi** is used instead of **te** in the imperative affirmative of the familiar *you* form.

Habille-**toi!**                              *Dress yourself!*

## Agreement of the past participle in reflexive verbs

The verb *être* is always used as the auxiliary verb with reflexive verbs in compound tenses such as the *passé composé*.

Ils se sont habillés.                      *They dressed (got dressed).*

In compound tenses with reflexive verbs, the past participle agrees in gender and number with the preceding direct object (it is the same person as the subject). In the earlier example, the past participle agrees with the direct object pronoun *se* (same person as *ils*).

The reflexive pronoun (**me, te, se, nous, vous, se**) is the preceding direct object except in sentences where the direct object follows the reflexive verb.

Ils se sont lavé **la figure**.

*They washed their faces.*

In the sentence above, the word **la figure** is the direct object, and *se* has the function of the indirect object. Therefore, the past participle does not agree; it remains masculine singular, or neuter.

Here is a list of commonly used reflexive verbs:

s'amuser	<i>to have fun, have a good time</i>
s'appeler	<i>to be named, called</i>
s'approcher	<i>to approach</i>
s'arrêter	<i>to stop</i>
s'asseoir	<i>to sit (down)</i>
s'en aller	<i>to go away</i>
s'endormir	<i>to fall asleep</i>
s'ennuyer	<i>to get bored</i>
s'entendre	<i>to get along</i>
s'épiler	<i>to tweeze</i>
s'habiller	<i>to get dressed</i>
se baigner	<i>to bathe/take a bath/swim</i>
se brosser les dents	<i>to brush one's teeth</i>
se coiffer	<i>to style/brush one's hair</i>
se coucher	<i>to go to bed/lie down</i>
se dépêcher	<i>to hurry</i>
se fâcher	<i>to get mad/angry</i>
se laver	<i>to wash (oneself)</i>
se lever	<i>to get up</i>
se marier	<i>to get married</i>
se perdre	<i>to get lost</i>
se promener	<i>to take a walk</i>
se raser	<i>to shave</i>
se rencontrer	<i>to meet (each other)</i>
se reposer	<i>to rest</i>
se réveiller	<i>to wake up</i>

se souvenir de	<i>to remember</i>
se taire	<i>to be quiet/silent</i>
se tromper	<i>to make a mistake</i>

### ***Exercise 115***

Conjugate the verb **s'amuser** in the present tense.

1. je \_\_\_\_\_
2. tu \_\_\_\_\_
3. il/elle/on \_\_\_\_\_
4. nous \_\_\_\_\_
5. vous \_\_\_\_\_
6. ils/elles \_\_\_\_\_

### ***Exercise 116***

Conjugate the verb **se fâcher** in the future tense (simple future).

1. je \_\_\_\_\_
2. tu \_\_\_\_\_
3. il/elle/on \_\_\_\_\_
4. nous \_\_\_\_\_
5. vous \_\_\_\_\_
6. ils/elles \_\_\_\_\_

### ***Exercise 117***

Conjugate the verb **se reposer** in the **imparfait**.

1. je \_\_\_\_\_
2. tu \_\_\_\_\_
3. il/elle/on \_\_\_\_\_
4. nous \_\_\_\_\_
5. vous \_\_\_\_\_
6. ils/elles \_\_\_\_\_

## Exercise 118

Conjugate the verb **se promener** in the **passé composé**.

1. je \_\_\_\_\_
2. tu \_\_\_\_\_
3. il/elle/on \_\_\_\_\_
4. nous \_\_\_\_\_
5. vous \_\_\_\_\_
6. ils/elles \_\_\_\_\_

## Transitive verbs in non-reflexive or reflexive structures

---

A transitive verb is a verb that admits an object, direct or indirect. Any transitive verb can be used reflexively.

Nous promenons **le chien**.

*We walk the dog.*

In the sentence above, **le chien** is the *direct* object.

Nous **nous** promenons.

*We take a walk.*

In the sentence above, **nous** is the *direct* object.

Ils parlent **à des amis**.

*They speak to friends.*

In the sentence above, **à des amis** is the *indirect* object.

Ils **se** parlent.

*They speak to each other.*

In the sentence above, **se** is the *indirect* object.

Remember to use the auxiliary verb **être** when you conjugate a verb reflexively in a compound tense such as the **passé composé**. Compare the following two sentences; note the use of the auxiliary **avoir** when the verb is used non-reflexively and the use of the auxiliary verb **être** when the same verb is used reflexively.

J'ai perdu mes clefs.  
Je me suis perdu(e).

*I lost my keys.  
I got lost. (i.e., I lost myself)*

### **Exercise 119**

Translate the following sentences into English, paying attention to whether the verbs are used reflexively or non-reflexively.

1. Nous rencontrons des copines.

---

2. Nous nous retrouvons au square.

---

3. Ils perdent toujours leurs affaires.

---

4. Ils se perdent dans cette grande ville.

---

5. J'ai épilé les sourcils de ma sœur.

---

6. Je me suis épilé les sourcils.

---

7. Maman a couché le bébé.

---

8. Maman s'est couchée.

---

9. Le téléphone l'a réveillé.

---

10. Il s'est réveillé à 8 heures.

---

11. Un juge les a mariés.

---

12. Ils se sont mariés devant un juge.

---

13. Ce clown amusera bien les enfants.

---

14. Les enfants s'amuseront bien avec ce clown.

---

15. Rase ta barbe, papa!

---

16. Papa va se raser.

---

17. Renée a promené le chien ce matin.

---

18. Renée s'est promenée ce matin.

---

19. Jacqueline a baigné le petit Luc.

---

20. Jacqueline s'est baignée.

---

## The passive voice

In the active voice, the subject performs the action of the verb. In the passive voice, the subject receives the action.

<b>Active voice</b>	Un acteur <b>raconte</b> l'histoire.	<i>An actor tells the story.</i>
<b>Passive voice</b>	L'histoire <b>est racontée</b> par un acteur.	<i>The story is told by an actor.</i>

The passive voice consists of the appropriate form of the verb *être* (in any tense) followed by the past participle of the verb. The past participle agrees in gender and number with the subject of *être*.

Ma maison <b>a été construite</b> par un architecte.	<i>My house was built by an architect.</i>
Les rôles <b>étaient joués</b> par des amateurs.	<i>The roles were performed by amateurs.</i>
Le gâteau <b>sera coupé</b> par la mariée.	<i>The cake will be cut by the bride.</i>



French has several structures that can be used instead of the passive voice. They include active third-person singular verb forms with the subject *on* (*people, we, they, one*), third-person verb forms with the reflexive pronoun *se*, as well as other constructions.

**On a annoncé** l'heure du départ.  
L'anglais **se parle** partout.  
Cela **me plaît**.

*The departure time was announced.*  
*English is spoken everywhere.*  
*I am pleased/I like that.*

### **Exercise 120**

Translate the following sentences into English.

1. La porte s'ouvre facilement.

---

2. On prépare ce plat de cette façon.

---

3. L'apéritif se boit avant le repas.

---

4. «Bon voyage» se dit dans beaucoup de langues.

---

5. Ce livre se vend dans toutes les librairies.

---

6. On casse les œufs pour faire une omelette.

---

7. L'exercice sera bientôt terminé.

---

8. Ce président était aimé de tous.

---

9. Le vrai bonheur se trouve rarement.

---

10. Ici on parle français.

---

*This page intentionally left blank*

# Negations

A negative statement may consist of a single word such as **non** (*no*), **jamais** (*never*), **rien** (*nothing*) or a short phrase such as **pas ici** (*not here*), **jamais plus** (*never again*), and so on. Frequently, however, a negative statement includes a negative structure that centers around a verb such as **Nous n'allons pas...** (*We are not going . . .*) or **Je ne dors jamais tard...** (*I never sleep late . . .*).

## Simple negations

A verb is made negative by placing **ne** before the verb and **pas** after it. The **-e** of **ne** is dropped before a vowel or a silent (mute) **h**.

Elle **ne** dormait **pas**.

*She was not sleeping.*

Tu **n'**écoutes **pas**.

*You do not listen/You are not listening.*

In compound tenses (**passé composé**, **plus-que-parfait**, **futur antérieur**), **n'** is placed before the form of the auxiliary verb (**avoir** or **être**) and **pas** after it.

Je **n'**ai **pas** répondu.

*I did not answer.*

Vous **n'**étiez **pas** rentrés à la maison.

*You had not come home.*

### Exercise 121

Translate the following sentences into French.

1. He does not play.
- 

2. We are not applauding.
- 

3. They have not sold the house.
-

4. We did not obey.

---

5. I will not wait.

---

6. She was not listening.

---

7. He has not answered.

---

8. You were not there.

---

9. I did not wish this.

---

10. These plants have not turned yellow.

---

## Complex negations

---

To make negative statements other than *I do not*, *she does not*, and so on, use the following expressions in the same way that you use **ne... pas**.

<b>ne... jamais</b>	<i>never</i>
<b>ne... rien</b>	<i>nothing</i>
<b>ne... pas encore</b>	<i>not yet</i>

Tu **ne** reviens **jamais**.

*You never come back.*

Il **n'a rien** fait.

*He did not do anything.*

In compound tenses, do not place **personne**, **nulle part**, or **que** after the auxiliary verb, but rather after the past participle.

<b>ne... personne</b>	<i>nobody</i>
<b>ne... nulle part</b>	<i>nowhere</i>
<b>ne... que</b>	<i>only</i>

Il n'a invité **personne**.  
Elle n'est allée **nulle part**.  
Elle n'a choisi **que** les fruits.

He invited **nobody**/He did **not** invite **anybody**.  
She went **nowhere**/She did **not** go **anywhere**.  
She **only** chose the fruit.

Do not combine **pas** with any other negative word such as **plus** or **jamais**. However you may combine **plus jamais** (*never again*), **plus personne** (*nobody else*), **plus rien** (*nothing more*), **jamais personne** (*never anybody*), or **jamais rien** (*never anything*).

Je n'invite **plus personne**.  
Ils n'ont **jamais rien** dit.

I am **not** inviting **anyone else**.  
They **never** said **anything**.

### Exercise 122

Translate the following into French.

1. She never thinks (reflects).

---

2. I don't want any more.

---

3. We never say anything.

---

4. He wears only black.

---

5. They never like anything.

---

6. I will never again disobey.

---

7. You did not hear anybody?

---

8. She does not dance anywhere anymore.

---

9. I do not go down yet.

---

10. We never go up anymore.

---

*This page intentionally left blank*

# The Interrogative

The French interrogative is formed in a variety of ways

- with intonation (word order does not change).

Tu vas au cinéma?

*Are you going to the movies?*

- by placing **est-ce que** before the statement.

Est-ce que tu dances bien?

*Do you dance well?*

- by placing the subject pronoun after the verb (pronoun and verb joined by a hyphen); this is called an *inversion*.

Chantent-ils?

*Are they singing?*

## Inversion

In the inverted form with **il** and **elle**, a **-t-** is placed (and pronounced) between the verb and the pronoun, surrounded by closed-up hyphens, unless the conjugated verb form itself ends in **-t** or **-d**.

Joue-t-il?

*Is he playing?*

Réussit-il?

*Is he succeeding?*

Répond-elle?

*Is she answering?*

The inversion is not used with the pronoun **je** except in a few rare cases such as:

Suis-je?

*Am I?*

Puis-je?

*May I?*

In compound tenses, the inversion affects only the subject pronoun and the helping (auxiliary) verb. If the sentence has a noun subject, it remains in its original position and the corresponding subject pronoun is inserted in the inverted form.

**Sommes-nous** arrivés?

*Did we arrive?*

**A-t-elle** étudié?

*Did she study?*

**Giselle est-elle** arrivée?

*Did Giselle get here?*

### ***Exercise 123***

Translate the following sentences into French. Use *inversion* except for questions whose subject is *je*.

1. Did he go up?

---

2. Are you listening? (*tu*)

---

3. Is she wearing a dress?

---

4. Do they speak French?

---

5. Did I succeed?

---

6. Did we help?

---

7. Is she waiting?

---

8. Are you going down?

---

9. Do I dance well?

---

10. Does he like French movies?

---

11. Do you hear? (*vous*)

---



12. Did we arrive?

---

13. Did they go out?

---

14. Is he here?

---

15. Are the children studying?

---

16. Do I look good?

---

17. Did Rachelle like the music?

---

18. Do we go up?

---

19. Did your (tes) parents stay?

---

20. Are you finishing? (tu)

---

## Interrogative words involving intonation, *est-ce que*, or inversion

---

Interrogative words such as *how* (*comment*) or *why* (*pourquoi*) can be used to ask questions in three different ways. You are asking or hearing a question when

- the subject pronoun appears before the verb, the pitch of the voice goes up on the last syllable (intonation). This is a colloquial way of speaking.

Comment tu vas?

*How are you?*

- **est-ce que** appears after the interrogative word and before the subject pronoun.

Comment est-ce que tu vas?

*How are you?*

- the subject pronoun appears after the verb with a hyphen between verb and subject (inversion).

Comment vas-tu?

*How are you?*

### Common interrogative words

combien

*how many*

comment

*how*

lequel/laquelle/lesquels/lesquelles

*which one(s) (replaces noun)*

où

*where*

pourquoi

*why*

quand

*when*

que

*what*

quel/quelle/quels/quelles

*which (adjective used before a noun)*

qui

*who*

quoi

*what (used alone or after a preposition)*

### Exercise 124

Find the answer to each question and write the corresponding letter before each question.

- |  |                         |
|--|-------------------------|
| 1. _____ Comment allez-vous?               | a. Pas beaucoup.        |
| 2. _____ Quel temps fait-il?               | b. Ma mère.             |
| 3. _____ Où est l'épicerie?                | c. Mes copains.         |
| 4. _____ Combien d'argent tu as?           | d. L'équipe de Paris.   |
| 5. _____ Quand est la fête? Ce soir?       | e. Pas très loin d'ici. |
| 6. _____ Qui est-ce que tu invites?        | f. Un match de foot.    |
| 7. _____ Que regardes-tu à la télé?        | g. Non, je déteste ça.  |
| 8. _____ Qui prépare à manger?             | h. Oui, à huit heures.  |
| 9. _____ Quoi? Tu n'aimes pas ça?          | j. Bien, merci.         |
| 10. _____ Laquelle est-ce que tu préfères? | k. Il pleut.            |

# Stem-Changing and Irregular Verbs

Many verbs have irregular present tense conjugations. Most of these verbs also have irregular past participles (used in compound tenses such as the **passé composé**, **plus-que-parfait**, and **futur antérieur**). They may also have irregular imperative (command) forms and/or irregular present subjunctive conjugations.

In this chapter, verbs that have similar patterns have been grouped for easier assimilation.

## Stem-changing regular *-er* verbs

Several groups of regular *-er* verbs have predictable stem changes affecting the spelling of conjugated forms. These changes exist largely to retain consistent pronunciation.

### Verbs with the letter *c* in the stem

The letter *c* in the stem of these verbs gains a cedilla (*-ç-*) before the letters *a* or *o* in conjugated forms. This serves to retain the soft *c* sound (equivalent to the *s* sound). The endings of these verbs are regular.

Note the following forms/tenses:

#### *Commencer* (to start, begin)

##### *Présent de l'indicatif*

nous commençons

##### *Imparfait*

je commençais

tu commençais

il/elle/on commençait

ils/elles commençaient

Here is a list of verbs like **commencer**:

<b>annoncer</b>	<i>to announce</i>
<b>avancer</b>	<i>to advance</i>
<b>prononcer</b>	<i>to pronounce</i>
<b>renoncer</b>	<i>to give up</i>

## Verbs with the letter **g** in the stem

Verbs ending in **-ger** gain a silent **-e-** after the letter **g** and before the letters **a** or **o** to retain the soft **g** sound. The endings of these verbs are regular. Note the following forms/tenses where this occurs:

### *Changer* (to change)

<i>Présent de l'indicatif</i>	<i>Imparfait</i>
nous changeons	je changeais
	tu changeais
	il/elle/on changeait
	ils/elles changeaient

Here is a list of verbs like **changer**:

<b>corriger</b>	<i>to correct</i>
<b>manger</b>	<i>to eat</i>
<b>nager</b>	<i>to swim</i>
<b>neiger</b>	<i>to snow</i>
<b>partager</b>	<i>to share</i>
<b>plonger</b>	<i>to dive</i>
<b>voyager</b>	<i>to travel</i>

## Verbs with the letter **y** in the stem

In verbs ending in **-yer** (such as **employer**), the **y** may be changed to **i** before a silent **e**. (Note that usage has made this particular spelling rule optional in French.) The endings of these verbs are regular. Note the following forms/tenses:

## *Employer* (to use, employ)

### *Présent de l'indicatif,*

#### *Présent du subjonctif*

j'emploie

tu emploies

il/elle/on emploie

ils/elles emploient

#### *Futur*

j'emploierai

tu emploieras

il/elle/on emploiera

nous emploierons

vous emploierez

ils/elles emploieront

#### *Conditionnel*

j'emploierais

tu emploierais

il/elle/on emploierait

nous emploierions

vous emploieriez

ils/elles emploieraient

Here is a list of verbs like employer:

ennuyer

essayer

essuyer

nettoyer

payer

*to annoy/to bore*

*to try*

*to wipe*

*to clean*

*to pay*

## Verbs with a silent *-e* in the syllable preceding the ending

In verbs that have a silent *-e* in the stem before the consonant + *-er* ending, change the silent *-e* to *-è-* if the following syllable in the conjugated form contains another silent *e*. The endings of these verbs are regular. Note the following forms/tenses where this occurs:

## *Acheter* (to buy)

### *Présent de l'indicatif,*

#### *Présent du subjonctif*

j'achète

tu achètes

il/elle/on achète

ils/elles achètent

#### *Futur*

j'achèterai

tu achèteras

il/elle/on achètera

nous achèterons

vous achèterez

ils/elles achèteront

#### *Conditionnel*

j'achèterais

tu achèterais

il/elle/on achèterait

nous achèterions

vous achèteriez

ils/elles achèteraient

Here is a list of verbs like **acheter**:

<b>amener</b>	<i>to bring along</i>
<b>emmener</b>	<i>to take along</i>
<b>geler</b>	<i>to freeze</i>
<b>lever</b>	<i>to raise/lift</i>
<b>mener</b>	<i>to lead</i>

## Verbs with *é* in the syllable preceding the ending

In verbs that have an *-é-* in the stem before the consonant + *-er* ending, change the *-é-* to *-è-* only before the endings *-e*, *-es*, and *-ent* in forms of the present indicative and the present subjunctive. The endings of these verbs are regular.

### *Espérer* (to hope)

#### *Présent de l'indicatif, présent du subjonctif*

j'espère  
tu espères  
il/elle/on espère  
ils/elles espèrent

Other verbs like **espérer** are: **répéter** (*to repeat*) and **préférer** (*to prefer*).

## Verbs that double a consonant

Verbs such as **appeler** double the consonant that precedes their *-er* ending in some conjugated forms. The endings of these verbs are regular. Note the following forms/tenses:

### *Appeler* (to call)

#### *Présent de l'indicatif,*

#### *Présent du subjonctif*

j'appelle  
tu appelles  
il/elle/on appelle

#### *Futur*

j'appellerai  
tu appelleras  
il/elle/on appellera

#### *Conditionnel*

j'appellerais  
tu appellerais  
il/elle/on appellerait

ils/elles appellent

nous appellerons

nous appellerions

vous appellerez

vous appelleriez

ils/elles appelleront

ils/elles appelleraient

Here is a list of verbs like **appeler**:

**jeter**

*to throw*

**rappeler**

*to remind*

**rejeter**

*to reject*

**s'appeler**

*to be named*

**se rappeler**

*to recall, remember*

### **Exercise 125**

Conjugate each of the following verbs with the subject pronouns given in the tenses needed to indicate what used to be in the past (**imparfait**), what is happening now (**présent de l'indicatif**), and what happened yesterday (**passé composé**).

Ce qui se passait  
(Imparfait)

Ce qui se passe  
(Présent de l'indicatif)

Ce qui s'est passé  
(Passé composé)

1. Je (préférer) \_\_\_\_\_
2. Tu (s'appeler) \_\_\_\_\_
3. Elle (jeter) \_\_\_\_\_
4. Ils (espérer) \_\_\_\_\_
5. J' (acheter) \_\_\_\_\_
6. Ils (payer) \_\_\_\_\_
7. Il (neiger) \_\_\_\_\_
8. Il (geler) \_\_\_\_\_
9. On (annoncer) \_\_\_\_\_
10. Je (lever) \_\_\_\_\_

## Exercise 126

Conjugate each of the following ten verbs with the subject pronouns given in the tenses needed to indicate what would be today (**conditionnel**) and what will be tomorrow (**futur simple**).

Ce qui se passerait  
(Conditionnel)

Ce qui se passera  
(Futur simple)

1. Je (préférer) \_\_\_\_\_
2. Tu (s'appeler) \_\_\_\_\_
3. Elle (jeter) \_\_\_\_\_
4. Nous (espérer) \_\_\_\_\_
5. Vous (acheter) \_\_\_\_\_
6. Ils (payer) \_\_\_\_\_
7. Il (neiger) \_\_\_\_\_
8. Il (geler) \_\_\_\_\_
9. On (annoncer) \_\_\_\_\_
10. Je (lever) \_\_\_\_\_

## Other irregular verbs

Many irregular verbs must simply be memorized or learned through sheer practice. However, even among irregular verbs, some groupings have regular patterns that can be learned. Here are some groups of the most commonly used irregular verbs.

### Auxiliary verbs

The verbs **avoir** and **être** are helping verbs for compound tense conjugations such as the **passé composé**. The verb **aller** is an auxiliary verb for the **futur proche** (**aller** + infinitive), and the verb **faire** is a helping verb in the **faire causatif** (**faire faire**) structure. Each of these verbs should be memorized in the tenses that follow.



## *Aller (to go)*

### *Présent de l'indicatif*

je vais  
tu vas  
il/elle/on va  
nous allons  
vous allez  
ils/elles vont

### *Présent du subjonctif*

que j'aïlle  
que tu ailles  
qu'il/elle/on aille  
que nous allions  
que vous alliez  
qu'ils/elles aillent

**Imparfait:** j'allais

**Futur/Conditionnel:** j'irai/j'irais

**Passé composé:** je suis allé(e)

**Passé du subjonctif:** que je sois allé(e)

**Impératif:** va, allons, allez

## *Avoir (to have)*

### *Présent de l'indicatif*

j'ai  
tu as  
il/elle/on a  
nous avons  
vous avez  
ils/elles ont

### *Présent du subjonctif*

que j'aie  
que tu aies  
qu'il/elle/on ait  
que nous ayons  
que vous ayez  
qu'ils/elles aient

**Imparfait:** j'avais

**Futur/Conditionnel:** j'aurai/j'aurais

**Passé composé:** j'ai eu

**Passé du subjonctif:** que j'aie eu

**Impératif:** aie, ayons, ayez

## *Être (to be)*

### *Présent de l'indicatif*

je suis  
tu es  
il/elle/on est  
nous sommes  
vous êtes  
ils/elles sont

### *Présent du subjonctif*

que je sois  
que tu sois  
qu'il/elle/on soit  
que nous soyons  
que vous soyez  
qu'ils/elles soient

**Imparfait:** j'étais  
**Futur/Conditionnel:** je serai/je serais  
**Passé composé:** j'ai été  
**Passé du subjonctif:** que j'aie été  
**Impératif:** sois, soyons, soyez

### *Faire (to do)*

<i>Présent de l'indicatif</i>	<i>Présent du subjonctif</i>
je fais	que je fasse
tu fais	que tu fasses
il/elle/on fait	qu'il/elle/on fasse
nous faisons	que nous fassions
vous faites	que vous fassiez
ils/elles font	qu'ils/elles fassent

**Imparfait:** je faisais  
**Futur/Conditionnel:** je ferai/je ferais  
**Passé composé:** j'ai fait  
**Passé du subjonctif:** que j'aie fait  
**Impératif:** fais, faisons, faites

### *Exercise 127*

In this exercise, you will practice the **présent** (P), the **passé composé** (PC), the **imparfait** (I), the **futur simple** (F), the **futur antérieur** (future perfect) (FA), and the **présent du subjonctif** (S). Write the corresponding French verb form next to each English phrase.

1. I am doing (P) \_\_\_\_\_
2. she is going (P) \_\_\_\_\_
3. we are (P) \_\_\_\_\_
4. you (**tu**) have (P) \_\_\_\_\_
5. they have (P) \_\_\_\_\_
6. I was doing (I) \_\_\_\_\_
7. she was going (I) \_\_\_\_\_
8. we were (I) \_\_\_\_\_
9. you (**vous**) had (I) \_\_\_\_\_

10. they had (I) \_\_\_\_\_
11. I will do (F) \_\_\_\_\_
12. she will go (F) \_\_\_\_\_
13. we will be (F) \_\_\_\_\_
14. you (**tu**) will have (F) \_\_\_\_\_
15. they will have (F) \_\_\_\_\_
16. I will have done (FA) \_\_\_\_\_
17. she will have gone (FA) \_\_\_\_\_
18. we will have been (FA) \_\_\_\_\_
19. you (**vous**) will have had (FA) \_\_\_\_\_
20. they will have had (FA) \_\_\_\_\_
21. I must do (**Il faut que** + S) \_\_\_\_\_
22. she must go (**Il faut qu'** + S) \_\_\_\_\_
23. we must be (**Il faut que** + S) \_\_\_\_\_
24. you (**tu**) must have (**Il faut que** + S) \_\_\_\_\_
25. they must have (**Il faut qu'** + S) \_\_\_\_\_

## Verbs ending in *-ire*

These verbs follow similar patterns of conjugation. Note however that the verb **dire** breaks the pattern in the **vous** form of the present tense (**vous dites**); the verb **lire** breaks the pattern in the form of the past participle (**lu**).

### *Lire* (to read)

#### *Présent de l'indicatif*

je lis  
 tu lis  
 il/elle/on lit  
 nous lisons  
 vous lisez  
 ils/elles lisent

#### *Présent du subjonctif*

que je lise  
 que tu lises  
 qu'il/elle/on lise  
 que nous lisions  
 que vous lisiez  
 qu'ils/elles lisent

**Imparfait:** je lisais

**Futur/Conditionnel:** je lirai/je lirais

**Passé composé:** j'ai lu  
**Passé du subjonctif:** que j'aie lu  
**Impératif:** lis, lisons, lisez

### *Dire (to say/to tell)*

<i>Présent de l'indicatif</i>	<i>Présent du subjonctif</i>
je dis	que je dise
tu dis	que tu dises
il/elle/on dit	qu'il/elle/on dise
nous disons	que nous disions
vous dites	que vous disiez
ils/elles disent	qu'ils/elles disent

**Imparfait:** je disais  
**Futur/Conditionnel:** je dirai/je dirais  
**Passé composé:** j'ai dit  
**Passé du subjonctif:** que j'aie dit  
**Impératif:** dis, disons, dites

### *Écrire (to write)*

<i>Présent de l'indicatif</i>	<i>Présent du subjonctif</i>
j'écris	que j'écrive
tu écris	que tu écrives
il/elle/on écrit	qu'il/elle/on écrive
nous écrivons	que nous écrivions
vous écrivez	que vous écriviez
ils/elles écrivent	qu'ils/elles écrivent

**Imparfait:** j'écrivais  
**Futur/Conditionnel:** j'écrirai/j'écrirais  
**Passé composé:** j'ai écrit  
**Passé du subjonctif:** que j'aie écrit  
**Impératif:** écris, écrivons, écrivez

### *Conduire (to drive)*

<i>Présent de l'indicatif</i>	<i>Présent du subjonctif</i>
je conduis	que je conduise
tu conduis	que tu conduises
il/elle/on conduit	qu'il/elle/on conduise

nous conduisons	que nous conduisions
vous conduisez	que vous conduisiez
ils/elles conduisent	qu'ils/elles conduisent

**Imparfait:** je conduisais

**Futur/Conditionnel:** je conduirai/je conduirais

**Passé composé:** j'ai conduit

**Passé du subjonctif:** que j'aie conduit

**Impératif:** conduis, conduisons, conduisez

### *Exercise 128*

In this exercise, you will practice the **présent** (P), the **passé composé** (PC), the **imparfait** (I), the **futur simple** (F), the **futur antérieur** (future perfect) (FA), and the **présent du subjonctif** (S). Write the corresponding French verb form next to each English phrase.

1. I am reading (P) \_\_\_\_\_
2. you (**vous**) are reading (P) \_\_\_\_\_
3. she read (PC) \_\_\_\_\_
4. they read (PC) \_\_\_\_\_
5. we were reading (I) \_\_\_\_\_
6. I was reading (I) \_\_\_\_\_
7. you (**tu**) will read (F) \_\_\_\_\_
8. they will read (F) \_\_\_\_\_
9. she will have read (FA) \_\_\_\_\_
10. I must read (**Il faut que** + S) \_\_\_\_\_
11. they must read (**Il faut qu'** + S) \_\_\_\_\_
12. I must say (**Il faut que** + S) \_\_\_\_\_
13. she said (PC) \_\_\_\_\_
14. he was saying (I) \_\_\_\_\_
15. we will say (F) \_\_\_\_\_
16. you (**tu**) are writing (P) \_\_\_\_\_
17. they were writing (I) \_\_\_\_\_
18. he wrote (PC) \_\_\_\_\_

19. he will have written (FA) \_\_\_\_\_
20. she must write (**Il faut qu'** + S) \_\_\_\_\_
21. she is driving (P) \_\_\_\_\_
22. I drove (PC) \_\_\_\_\_
23. we must drive (**Il faut que** + S) \_\_\_\_\_
24. they will drive (F) \_\_\_\_\_
25. they were driving (I) \_\_\_\_\_

## Verbs ending in *-vre*

The verbs **vivre** and **suivre** have similar patterns of conjugation. The present tense indicative stem of these verbs is obtained by dropping the last three letters (**-vre**) from the infinitive form. Note however that their past participles follow a different pattern.

### *Vivre* (to live)

#### *Présent de l'indicatif*

je vis  
tu vis  
il/elle/on vit  
nous vivons  
vous vivez  
ils/elles vivent

#### *Présent du subjonctif*

que je vive  
que tu vives  
qu'il/elle/on vive  
que nous vivions  
que vous viviez  
qu'ils/elles vivent

**Imparfait:** je vivais

**Futur/Conditionnel:** je vivrai/je vivrais

**Passé composé:** j'ai vécu

**Passé du subjonctif:** que j'aie vécu

**Impératif:** vis, vivons, vivez

### *Suivre* (to follow)

#### *Présent de l'indicatif*

je suis  
tu suis  
il/elle/on suit

#### *Présent du subjonctif*

que je suive  
que tu suives  
qu'il/elle/on suive

nous suivons  
vous suivez  
ils/elles suivent

que nous suivions  
que vous suiviez  
qu'ils/elles suivent

**Imparfait:** je suivais

**Futur/Conditionnel:** je suivrai/je suivrais

**Passé composé:** j'ai suivi

**Passé du subjonctif:** que j'aie suivi

**Impératif:** suis, suivons, suivez

### *Exercise 129*

In this exercise, you will practice the **présent** (P), the **passé composé** (PC), the **imparfait** (I), the **command forms/imperative** (C), the **présent du subjonctif** (S), and the **passé du subjonctif** (SP). Write the corresponding French verb form next to each English phrase.

1. I am following (P) \_\_\_\_\_
2. they are following (P) \_\_\_\_\_
3. she followed (PC) \_\_\_\_\_
4. we followed (PC) \_\_\_\_\_
5. you (**vous**) were following (I) \_\_\_\_\_
6. Follow (singular)! (C) \_\_\_\_\_
7. Let's follow! (C) \_\_\_\_\_
8. she must follow (**Il faut que** + S) \_\_\_\_\_
9. Too bad he followed (**Domage qu'** + SP) \_\_\_\_\_
10. they live (P) \_\_\_\_\_
11. Let's live! (C) \_\_\_\_\_
12. Live! (singular) (C) \_\_\_\_\_
13. Live! (plural) (C) \_\_\_\_\_
14. we were living (I) \_\_\_\_\_
15. I lived (PC) \_\_\_\_\_
16. he lived (PC) \_\_\_\_\_
17. I must live (**Il faut que** + S) \_\_\_\_\_
18. they must live (**Il faut que** + S) \_\_\_\_\_

19. It is good she lived (**Il est bon qu'** + SP) \_\_\_\_\_

20. It is good they lived (**Il est bon qu'** + SP) \_\_\_\_\_

## Verbs like *prendre*

In the present tense indicative, **prendre** verbs differ from regular **-re** verbs since they lose the letter **d** from the stem of the third-person conjugation in the present indicative and throughout the present subjunctive. They also have unique though similar past participles. Note that the verbs **apprendre** (*to learn*), **comprendre** (*to understand*), and **surprendre** (*to surprise*) are conjugated like **prendre**, since they are composed of the verb **prendre** plus a prefix.

### *Prendre* (to take)

#### *Présent de l'indicatif*

je prends

tu prends

il/elle/on prend

nous prenons

vous prenez

ils/elles prennent

#### *Présent du subjunctif*

que je prenne

que tu prennes

qu'il/elle/on prenne

que nous prenions

que vous preniez

qu'ils/elles prennent

**Imparfait:** je prenais

**Futur/Conditionnel:** je prendrai/je prendrais

**Passé composé:** j'ai pris

**Passé du subjunctif:** que j'aie pris

**Impératif:** prends, prenons, prenez

## Exercise 130

In this exercise, you will practice the **présent** (P), the **passé composé** (PC), the **imparfait** (I), the command forms/imperative (C), the **présent du subjunctif** (S), the **passé du subjunctif** (SP), and the **conditionnel** (CL). Write the corresponding French verb form next to each English phrase.

1. I understand (P) \_\_\_\_\_

2. they are learning (P) \_\_\_\_\_

3. we surprise (P) \_\_\_\_\_

4. you (**tu**) are taking (P) \_\_\_\_\_



5. I understood (PC) \_\_\_\_\_
6. they learned (PC) \_\_\_\_\_
7. they were taking (I) \_\_\_\_\_
8. Take! (singular) (C) \_\_\_\_\_
9. Take! (plural) (C) \_\_\_\_\_
10. Let's take! (C) \_\_\_\_\_
11. she must take (**Il faut qu'** + S) \_\_\_\_\_
12. we must take (**Il faut qu'** + S) \_\_\_\_\_
13. too bad I took (**Dommage que** + SP) \_\_\_\_\_
14. too bad you (**tu**) surprised (**Dommage que** + SP) \_\_\_\_\_
15. It's good he understood (**Il est bon qu'** + SP) \_\_\_\_\_
16. I would learn (CL) \_\_\_\_\_
17. they would learn (CL) \_\_\_\_\_
18. I would take (CL) \_\_\_\_\_
19. they would surprise (CL) \_\_\_\_\_
20. she would understand (CL) \_\_\_\_\_

## Verbs like *mettre*

The stem of the verb **mettre** in the present indicative is obtained by dropping the last three letters from its infinitive form for the singular forms (**je, tu, il, elle, on**) and the last two letters only for the plural forms (**nous, vous, ils, elles**). Note that **permettre** (*to allow*) and **promettre** (*to promise*) are conjugated like **mettre** since they are composed of the verb **mettre** plus a prefix.

### *Mettre* (to put/to put on)

#### *Présent de l'indicatif*

je mets  
 tu mets  
 il/elle/on met  
 nous mettons  
 vous mettez  
 ils/elles mettent

#### *Présent du subjonctif*

que je mette  
 que tu mettes  
 qu'il/elle/on mette  
 que nous mettions  
 que vous mettiez  
 qu'ils/elles mettent

**Imparfait:** je mettais  
**Futur/Conditionnel:** je mettrai/je mettrais  
**Passé composé:** j'ai mis  
**Passé du subjonctif:** que j'aie mis  
**Impératif:** mets, mettons, mettez

### *Exercise 131*

In this exercise, you will practice the **présent** (P), the **passé composé** (PC), the **imparfait** (I), the **command forms/imperative** (C), the **présent du subjonctif** (S), the **passé du subjonctif** (SP), and the **conditionnel** (CL). Write the corresponding French verb form next to each English phrase.

1. I put on (P) \_\_\_\_\_
2. we put (P) \_\_\_\_\_
3. they put (P) \_\_\_\_\_
4. I was putting (I) \_\_\_\_\_
5. I promised (PC) \_\_\_\_\_
6. they promised (PC) \_\_\_\_\_
7. they allowed (PC) \_\_\_\_\_
8. Put! (singular) (C) \_\_\_\_\_
9. Let's put . . . ! (C) \_\_\_\_\_
10. we have to allow (**Il faut que** + S) \_\_\_\_\_
11. she has to allow (**Il faut qu'** + S) \_\_\_\_\_
12. we have to promise (**Il faut que** + S) \_\_\_\_\_
13. it is good she promised (**Il est bon que** + SP) \_\_\_\_\_
14. it is good he allowed (**Il est bon que** + SP) \_\_\_\_\_
15. I would allow (CL) \_\_\_\_\_
16. they would allow (CL) \_\_\_\_\_
17. you (**vous**) would promise (CL) \_\_\_\_\_
18. I used to promise (I) \_\_\_\_\_
19. she used to put (I) \_\_\_\_\_
20. I used to allow (I) \_\_\_\_\_

## Verbs ending in *-aire*

The verbs **plaire** and **se taire** follow similar patterns in the present indicative and have similar past participles. Note that the verb **se taire** is reflexive.

### *Plaire* (to please)

#### *Présent de l'indicatif*

je plais  
tu plais  
il/elle/on plaît  
nous plaisons  
vous plaisez  
ils/elles plaisent

#### *Présent du subjonctif*

que je plaise  
que tu plaises  
qu'il/elle/on plaise  
que nous plaisions  
que vous plaisiez  
qu'ils/elles plaisent

**Imparfait:** je plaisais

**Futur/Conditionnel:** je plairai/je plairais

**Passé composé:** j'ai plu

**Passé du subjonctif:** que j'aie plu

**Impératif:** plais, plaisons, plaisez

### *Se taire* (to be quiet)

#### *Présent de l'indicatif*

je me tais  
tu te tais  
il/elle/on se tait  
nous nous taisons  
vous vous taisez  
ils/elles se taisent

#### *Présent du subjonctif*

que je me taise  
que tu te taises  
qu'il/elle/on se taise  
que nous nous taisions  
que vous vous taisiez  
qu'ils/elles se taisent

**Imparfait:** je me taisais

**Futur/Conditionnel:** je me tairai/je me tairais

**Passé composé:** je me suis tu(e)

**Passé du subjonctif:** que je me sois tu(e)

**Impératif:** tais-toi, taisons-nous, taisez-vous

## Exercise 132

In this exercise, you will practice the **présent** (P), the **passé composé** (PC), the **imparfait** (I), the command forms/imperative (C), the **présent du subjonctif** (S), and the **futur simple** (F). Write the corresponding French verb form next to each English phrase.

1. they please (P) \_\_\_\_\_
2. we please (P) \_\_\_\_\_
3. he is quiet (P) \_\_\_\_\_
4. you (**vous**) are quiet (P) \_\_\_\_\_
5. they pleased (PC) \_\_\_\_\_
6. he became quiet (PC) \_\_\_\_\_
7. you (**tu**) became quiet (PC) \_\_\_\_\_
8. I will be quiet (F) \_\_\_\_\_
9. I must please (**Il faut que** + S) \_\_\_\_\_
10. Let's be quiet! (C) \_\_\_\_\_

## Verbs like *dormir*

These verbs have two different stems in the present tense indicative. The stem of the verb is obtained by dropping the last three letters from its infinitive for the singular forms (**je, tu, il, elle, on**) and the last two letters only for the plural forms (**nous, vous, ils, elles**). Note that the verb **endormir** (*to put to sleep*) is conjugated like **dormir**.

### *Dormir* (to sleep)

#### *Présent de l'indicatif*

je dors  
tu dors  
il/elle/on dort  
nous dormons  
vous dormez  
ils/elles dorment

#### *Présent du subjonctif*

que je dorme  
que tu dormes  
qu'il/elle/on dorme  
que nous dormions  
que vous dormiez  
qu'ils/elles dorment

**Imparfait:** je dormais

**Futur/Conditionnel:** je dormirai/je dormirais

**Passé composé:** j'ai dormi

**Passé du subjonctif:** que j'aie dormi

**Impératif:** dors, dormons, dormez

### *Partir* (to leave)

#### *Présent de l'indicatif*

je pars

tu pars

il/elle/on part

nous partons

vous partez

ils/elles partent

#### *Présent du subjonctif*

que je parte

que tu partes

qu'il/elle/on parte

que nous partions

que vous partiez

qu'ils/elles partent

**Imparfait:** je partais

**Futur/Conditionnel:** je partirai/je partirais

**Passé composé:** je suis parti(e)

**Passé du subjonctif:** que je sois parti(e)

**Impératif:** pars, partons, partez

### *Sortir* (to go out/to leave)

#### *Présent de l'indicatif*

je sors

tu sors

il/elle/on sort

nous sortons

vous sortez

ils/elles sortent

#### *Présent du subjonctif*

que je sorte

que tu sortes

qu'il/elle/on sorte

que nous sortions

que vous sortiez

qu'ils/elles sortent

**Imparfait:** je sortais

**Futur/Conditionnel:** je sortirai/je sortirais

**Passé composé:** je suis sorti(e)

**Passé du subjonctif:** que je sois sorti(e)

**Impératif:** sors, sortons, sortez

### *Servir* (to serve)

#### *Présent de l'indicatif*

je sers

tu sers

#### *Présent du subjonctif*

que je serve

que tu serves

il/elle/on sert	qu'il/elle/on serve
nous servons	que nous servions
vous servez	que vous serviez
ils/elles servent	qu'ils/elles servent

**Imparfait:** je servais

**Futur/Conditionnel:** je servirai/je servirais

**Passé composé:** j'ai servi

**Passé du subjonctif:** que j'aie servi

**Impératif:** sers, servons, servez

### *Mentir* (to lie, tell a lie)

#### *Présent de l'indicatif*

je mens

tu mens

il/elle/on ment

nous mentons

vous mentez

ils/elles mentent

#### *Présent du subjonctif*

que je mente

que tu mentes

qu'il/elle/on mente

que nous mentionnions

que vous mentiez

qu'ils/elles mentent

**Imparfait:** je mentais

**Futur/Conditionnel:** je mentirai/je mentirais

**Passé composé:** j'ai menti

**Passé du subjonctif:** que j'aie menti

**Impératif:** mens, mentons, mentez

### *Exercise 133*

In this exercise, you will practice the **présent** (P), the **passé composé** (PC), the **imparfait** (I), and the **présent du subjonctif** (S). Write the corresponding French verb form next to each English phrase.

1. I serve (P) \_\_\_\_\_
2. we serve (P) \_\_\_\_\_
3. they lie (P) \_\_\_\_\_
4. you (**tu**) lie (P) \_\_\_\_\_
5. I am going out (P) \_\_\_\_\_

6. he is going out (P) \_\_\_\_\_
7. he is sleeping (P) \_\_\_\_\_
8. we are leaving (P) \_\_\_\_\_
9. you (plural) are leaving (P) \_\_\_\_\_
10. I served (PC) \_\_\_\_\_
11. we slept (PC) \_\_\_\_\_
12. we served (PC) \_\_\_\_\_
13. they lied (PC) \_\_\_\_\_
14. she went out (PC) \_\_\_\_\_
15. we went out (P) \_\_\_\_\_
16. I left (P) \_\_\_\_\_
17. they were leaving (I) \_\_\_\_\_
18. I was lying (I) \_\_\_\_\_
19. he was lying (I) \_\_\_\_\_
20. I was sleeping (I) \_\_\_\_\_
21. Leave! (plural) (C) \_\_\_\_\_
22. Let's serve! (C) \_\_\_\_\_
23. Let's sleep! (C) \_\_\_\_\_
24. you (tu) must sleep (**Il faut que** + S) \_\_\_\_\_
25. It is good we sleep. (**Il est bon que** + S) \_\_\_\_\_

## Verbs with *-oi* in the stem

These verbs are spelled with **-ois, -oies, -oient** in the singular forms (**je, tu, il, elle, on**) of the present indicative. However, note that their plural forms (**nous, vous, ils, elles**) differ. They also have similar past participles.

### *Voir* (to see)

#### *Présent de l'indicatif*

je vois  
tu vois  
il/elle/on voit

#### *Présent du subjonctif*

que je voie  
que tu voies  
qu'il/elle/on voie

nous voyons	que nous voyions
vous voyez	que vous voyiez
ils/elles voient	qu'ils/elles voient

**Imparfait:** je voyais

**Futur/Conditionnel:** je verrai/je verrais

**Passé composé:** j'ai vu

**Passé du subjonctif:** que j'aie vu

**Impératif:** vois, voyons, voyez

### ***Croire*** (to believe)

#### *Présent de l'indicatif*

je crois  
tu crois  
il/elle/on croit  
nous croyons  
vous croyez  
ils/elles croient

#### *Présent du subjonctif*

que je croie  
que tu croies  
qu'il/elle/on croie  
que nous croyions  
que vous croyiez  
qu'ils/elles croient

**Imparfait:** je croyais

**Futur/Conditionnel:** je croirai/je croirais

**Passé composé:** j'ai cru

**Passé du subjonctif:** que j'aie cru

**Impératif:** crois, croyons, croyez

### ***Recevoir*** (to receive)

#### *Présent de l'indicatif*

je reçois  
tu reçois  
il/elle/on reçoit  
nous recevons  
vous recevez  
ils/elles reçoivent

#### *Présent du subjonctif*

que je reçoive  
que tu reçoives  
qu'il/elle/on reçoive  
que nous recevions  
que vous receviez  
qu'ils/elles reçoivent

**Imparfait:** je recevais

**Futur/Conditionnel:** je recevrai/je recevrais

**Passé composé:** j'ai reçu



**Passé du subjonctif:** que j'aie reçu

**Impératif:** reçois, recevons, recevez

### *Devoir (to have to/must)*

#### *Présent de l'indicatif*

je dois

tu dois

il/elle/on doit

nous devons

vous devez

ils/elles doivent

#### *Présent du subjonctif*

que je doive

que tu doives

qu'il/elle/on doive

que nous devions

que vous deviez

qu'ils/elles doivent

**Imparfait:** je devais (*I was obliged to/I was supposed to*)

**Futur/Conditionnel:** je devrai (*I will have to*)/je devrais (*I should*)

**Passé composé:** j'ai dû (*I had to*)

**Passé du subjonctif:** que j'aie dû

### *Exercise 134*

In this exercise, you will practice the **présent** (P), the **passé composé** (PC), the **imparfait** (I), and the **futur simple** (F). Write the corresponding French verb form next to each English phrase.

1. I see (P) \_\_\_\_\_
2. you (**vous**) see (P) \_\_\_\_\_
3. they believe (P) \_\_\_\_\_
4. I believe (P) \_\_\_\_\_
5. I must (P) \_\_\_\_\_
6. they must (P) \_\_\_\_\_
7. we have to (P) \_\_\_\_\_
8. you (**tu**) receive (P) \_\_\_\_\_
9. she receives (P) \_\_\_\_\_
10. they receive (P) \_\_\_\_\_
11. I saw (PC) \_\_\_\_\_
12. you (**vous**) saw (PC) \_\_\_\_\_

13. they believed (PC) \_\_\_\_\_
14. I believed (PC) \_\_\_\_\_
15. I had to (PC) \_\_\_\_\_
16. they had to (PC) \_\_\_\_\_
17. we received (PC) \_\_\_\_\_
18. they received (PC) \_\_\_\_\_
19. I was supposed to (I) \_\_\_\_\_
20. they were supposed to (I) \_\_\_\_\_
21. I was receiving (I) \_\_\_\_\_
22. we were receiving (I) \_\_\_\_\_
23. I will see (F) \_\_\_\_\_
24. they will receive (F) \_\_\_\_\_
25. I will have to (F) \_\_\_\_\_

## Verbs like *ouvrir*

The **ouvrir** verbs are conjugated like regular **-er** verbs in the present indicative. The verbs **couvrir** (*to cover*) and **découvrir** (*to discover*) are conjugated like the verb **ouvrir**. Note also that they have similar but unique past participles.

### *Ouvrir* (to open)

#### *Présent de l'indicatif*

j'ouvre

tu ouvres

il/elle/on ouvre

nous ouvrons

vous ouvrez

ils/elles ouvrent

#### *Présent du subjonctif*

que j'ouvre

que tu ouvres

qu'il/elle/on ouvre

que nous ouvrons

que vous ouvriez

qu'ils/elles ouvrent

**Imparfait:** j'ouvrais

**Futur/Conditionnel:** j'ouvrirai/j'ouvrirais

**Passé composé:** j'ai ouvert

**Passé du subjonctif:** que j'aie ouvert

**Impératif:** ouvre, ouvrons, ouvrez

## *Offrir* (to offer)

### *Présent de l'indicatif*

j'offre  
tu offres  
il/elle/on offre  
nous offrons  
vous offrez  
ils/elles offrent

### *Présent du subjonctif*

que j'offre  
que tu offres  
qu'il/elle/on offre  
que nous offrions  
que vous offriez  
qu'ils/elles offrent

**Imparfait:** j'offrais

**Futur/Conditionnel:** j'offrirai/j'offrirais

**Passé composé:** j'ai offert

**Passé du subjonctif:** que j'aie offert

**Impératif:** offre, offrons, offrez

## *Exercise 135*

In this exercise, you will practice the **présent** (P), the **passé composé** (PC), the **imparfait** (I), the **command forms/imperative** (C), the **présent du subjonctif** (S), the **passé du subjonctif** (SP), and the **conditionnel** (CL). Write the corresponding French verb form next to each English phrase.

1. I am opening (P) \_\_\_\_\_
2. they open (P) \_\_\_\_\_
3. you (**tu**) offer (P) \_\_\_\_\_
4. we offer (P) \_\_\_\_\_
5. he covers (P) \_\_\_\_\_
6. they covered (PC) \_\_\_\_\_
7. we offered (PC) \_\_\_\_\_
8. he discovered (PC) \_\_\_\_\_
9. she was offering (I) \_\_\_\_\_
10. they were covering (I) \_\_\_\_\_
11. Open! (singular) (C) \_\_\_\_\_
12. Let's open! (C) \_\_\_\_\_
13. Cover! (plural) (C) \_\_\_\_\_
14. I must open (**Il faut que** + S) \_\_\_\_\_

15. It is good he discovered (**Il est bon que** + SP) \_\_\_\_\_
16. Too bad she covered (**Dommmage qu'** + SP) \_\_\_\_\_
17. we would cover (CL) \_\_\_\_\_
18. they would open (CL) \_\_\_\_\_
19. I would offer (CL) \_\_\_\_\_
20. you (**tu**) would offer (CL) \_\_\_\_\_

## The verbs *pouvoir* and *vouloir*

These two verbs have similar but unique conjugations in the present tense indicative.

### *Vouloir* (to want)

#### *Présent de l'indicatif*

je veux  
tu veux  
il/elle/on veut  
nous voulons  
vous voulez  
ils/elles veulent

#### *Présent du subjonctif*

que je veuille  
que tu veuilles  
qu'il/elle/on veuille  
que nous voulions  
que vous vouliez  
qu'ils/elles veuillent

**Imparfait:** je voulais

**Futur/Conditionnel:** je voudrai/je voudrais (*I would like*)

**Passé composé:** j'ai voulu

**Passé du subjonctif:** que j'aie voulu

**Impératif:** veuillez (formal address used to say *please*)

### *Pouvoir* (to be able to)

#### *Présent de l'indicatif*

je peux  
tu peux  
il/elle/on peut  
nous pouvons  
vous pouvez  
ils/elles peuvent

#### *Présent du subjonctif*

que je puisse  
que tu puisses  
qu'il/elle/on puisse  
que nous puissions  
que vous puissiez  
qu'ils/elles puissent

**Imparfait:** je pouvais  
**Futur/Conditionnel:** je pourrai/je pourrais  
**Passé composé:** j'ai pu  
**Passé du subjonctif:** que j'aie pu

### *Exercise 136*

In this exercise, you will practice the **présent (P)**, the **passé composé (PC)**, the **imparfait (I)**, the **présent du subjonctif (S)**, the **passé du subjonctif (SP)**, and the **conditionnel (CL)**. Write the corresponding French verb form next to each English phrase.

1. he wants (P) \_\_\_\_\_
2. we want (P) \_\_\_\_\_
3. I want (P) \_\_\_\_\_
4. you (**vous**) can (P) \_\_\_\_\_
5. they can (P) \_\_\_\_\_
6. I am able to (P) \_\_\_\_\_
7. I have been able to (PC) \_\_\_\_\_
8. I wanted (PC) \_\_\_\_\_
9. they wanted (PC) \_\_\_\_\_
10. we could (I) \_\_\_\_\_
11. she could (I) \_\_\_\_\_
12. I wanted (I) \_\_\_\_\_
13. they wanted (I) \_\_\_\_\_
14. you (**tu**) would like (CL) \_\_\_\_\_
15. we would like (CL) \_\_\_\_\_
16. they would like (CL) \_\_\_\_\_
17. I would be able to (CL) \_\_\_\_\_
18. he would be able to (CL) \_\_\_\_\_
19. they would be able to (CL) \_\_\_\_\_
20. I must want to (**Il faut que + S**) \_\_\_\_\_
21. we must want to (**Il faut que + S**) \_\_\_\_\_
22. she must be able to (**Il faut que + S**) \_\_\_\_\_

23. they must be able to (**Il faut que + S**) \_\_\_\_\_
24. It is good we were able to . . . (**Il est bon que + SP**) \_\_\_\_\_
25. It is good that we wanted . . . (**Il faut que + SP**) \_\_\_\_\_

## Verbs like *venir* and *tenir*

The plural forms of these verbs have regular stems, obtained by dropping the last two letters of the infinitive. However, their singular forms have unique stems.

Note that **retenir** (*to hold back*) is conjugated like **tenir**. **Revenir** (*to come back*), **devenir** (*to become*), and **se souvenir** (*to remember*) are conjugated like **venir**. Don't forget that the verbs **venir**, **revenir**, **devenir**, and **se souvenir** are conjugated with the auxiliary verb **être** in the **passé composé**.

### *Tenir* (to hold)

#### *Présent de l'indicatif*

je tiens  
tu tiens  
il/elle/on tient  
nous tenons  
vous tenez  
ils/elles tiennent

#### *Présent du subjonctif*

que je tienne  
que tu tiennes  
qu'il/elle/on tienne  
que nous tenions  
que vous teniez  
qu'ils/elles tiennent

**Imparfait:** je tenais

**Futur/Conditionnel:** je tiendrai/je tiendrais

**Passé composé:** j'ai tenu

**Passé du subjonctif:** que j'aie tenu

**Impératif:** tiens, tenons, tenez

### *Venir* (to come)

#### *Présent de l'indicatif*

je viens  
tu viens  
il/elle/on vient  
nous venons  
vous venez  
ils/elles viennent

#### *Présent du subjonctif*

que je vienne  
que tu viennes  
qu'il/elle/on vienne  
que nous venions  
que vous veniez  
qu'ils/elles viennent

**Imparfait:** je venais  
**Futur/Conditionnel:** je viendrai/je viendrais  
**Passé composé:** je suis venu(e)  
**Passé du subjonctif:** que je sois venu(e)  
**Impératif:** viens, venons, venez

### Exercise 137

In this exercise, you will practice the **présent** (P), the **passé composé** (PC), the **imparfait** (I), the **command forms/imperative** (C), the **présent du subjonctif** (S), the **passé du subjonctif** (SP), and the **conditionnel** (CL). Write the corresponding French verb form next to each English phrase.

1. I hold (P) \_\_\_\_\_
2. she is holding (P) \_\_\_\_\_
3. he is coming (P) \_\_\_\_\_
4. we are coming (P) \_\_\_\_\_
5. you (**tu**) are becoming (P) \_\_\_\_\_
6. they are becoming (P) \_\_\_\_\_
7. I come back (P) \_\_\_\_\_
8. I held (PC) \_\_\_\_\_
9. you (**vous**) held back (PC) \_\_\_\_\_
10. they became (PC) \_\_\_\_\_
11. she came back (PC) \_\_\_\_\_
12. we were holding (I) \_\_\_\_\_
13. you (**tu**) were holding (I) \_\_\_\_\_
14. they were coming (I) \_\_\_\_\_
15. she was coming back (I) \_\_\_\_\_
16. Come back! (singular) (C) \_\_\_\_\_
17. Let's hold . . . (C) \_\_\_\_\_
18. Come! (plural) (C) \_\_\_\_\_
19. She must come back (**Il faut qu'** + S) \_\_\_\_\_
20. They must hold back (**Il faut qu'** + S) \_\_\_\_\_
21. Too bad we became . . . (**Domage que** + SP) \_\_\_\_\_

22. Too bad I came back (**Domage que + SP**) \_\_\_\_\_
23. I would remember (CL) \_\_\_\_\_
24. they would remember (CL) \_\_\_\_\_
25. she would remember (CL) \_\_\_\_\_

## The verbs *savoir* and *connaître*

These two verbs mean *to know* but are used differently. *Savoir* means *to know a fact*, whereas *connaître* means *to be familiar with*.

### *Savoir* (to know a fact)

#### *Présent de l'indicatif*

je sais  
tu sais  
il/elle/on sait  
nous savons  
vous savez  
ils/elles savent

#### *Présent du subjonctif*

que je sache  
que tu saches  
qu'il/elle/on sache  
que nous sachions  
que vous sachiez  
qu'ils/elles sachent

**Imparfait:** je savais

**Futur/Conditionnel:** je saurai/je saurais

**Passé composé:** j'ai su

**Passé du subjonctif:** que j'aie su

**Impératif:** sache, sachons, sachez

### *Connaître* (to know/to be familiar with)

#### *Présent de l'indicatif*

je connais  
tu connais  
il/elle/on connaît  
nous connaissons  
vous connaissez  
ils/elles connaissent

#### *Présent du subjonctif*

que je connaisse  
que tu connaisses  
qu'il/elle/on connaisse  
que nous connaissions  
que vous connaissiez  
qu'ils/elles connaissent



**Imparfait:** je connaissais

**Futur/Conditionnel:** je connaîtrai/je connaîtrais

**Passé composé:** j'ai connu

**Passé du subjonctif:** que j'aie connu

### *Exercise 138*

In this exercise, you will practice the **présent** (P), the **passé composé** (PC), the **imparfait** (I), the command forms/imperative (C), the **présent du subjonctif** (S), the **passé du subjonctif** (SP), and the **futur simple** (F). Translate each sentence from English into French. Use the verb **savoir**.

1. I know what time it is. (P) \_\_\_\_\_
2. They know my name. (P) \_\_\_\_\_
3. One knows the truth. (P) \_\_\_\_\_
4. She knows the answer. (P) \_\_\_\_\_
5. We know how to count. (P) \_\_\_\_\_
6. You (**tu**) know how to play. (P) \_\_\_\_\_
7. He knows how to sing. (P) \_\_\_\_\_
8. I found out/realized it was a lie. (PC) \_\_\_\_\_
9. She found out/realized that I was there. (PC) \_\_\_\_\_
10. I knew how to sing. (I) \_\_\_\_\_
11. Know that . . . ! (**tu**) (C) \_\_\_\_\_
12. Know that . . . ! (plural) (C) \_\_\_\_\_
13. We knew how to speak French. (I) \_\_\_\_\_
14. I must know. (**Il faut que** + S) \_\_\_\_\_
15. They must know. (**Il faut que** + S) \_\_\_\_\_
16. Too bad you found out. (**Domage que** + SP) \_\_\_\_\_
17. It is good we found out. (**Il est bon que** + SP) \_\_\_\_\_
18. I will know that name. \_\_\_\_\_
19. You (**vous**) will know it. \_\_\_\_\_
20. They will know how to do it. \_\_\_\_\_

## Exercise 139

In this exercise, you will practice the **présent** (P), the **passé composé** (PC), the **imparfait** (I), the **présent du subjonctif** (S), the **passé du subjonctif** (SP), and the **futur simple** (F). Translate each sentence from English into French. Use the verb **connaître**.

1. They know the city. (P) \_\_\_\_\_
2. I know your teacher. (P) \_\_\_\_\_
3. We know lots of people. (P) \_\_\_\_\_
4. I knew her for a little while. (PC) \_\_\_\_\_
5. They knew my uncle. (I) \_\_\_\_\_
6. You (**vous**) knew him. (I) \_\_\_\_\_
7. We will recognize him. (F) \_\_\_\_\_
8. They will know everybody. (F) \_\_\_\_\_
9. He must recognize me. (**falloir**) (**Il faut qu'** + S) \_\_\_\_\_
10. It is good you recognized me. (**Il est bon que** + SP) \_\_\_\_\_

## Impersonal verbs

Because of their meaning, these verbs can only be conjugated in the third-person singular with the singular impersonal subject **il**.

### *Falloir* (to be necessary/must)

**Présent:** Il faut (*It is necessary*)

**Imparfait:** Il fallait

**Futur/Conditionnel:** Il faudra/Il faudrait

**Passé composé:** Il a fallu

**Présent du subjonctif:** qu'il faille

### *Pleuvoir* (to rain)

**Présent:** il pleut (*it rains, it's raining*)

**Imparfait:** il pleuvait

**Futur/Conditionnel:** il pleuvra/il pleuvrait

**Passé composé:** il a plu

**Présent du subjonctif:** qu'il pleuve

## *Neiger* (to snow)

**Présent:** il neige (*it snows, it's snowing*)

**Imparfait:** il neigeait

**Futur/Conditionnel:** il neigera/il neigerait

**Passé composé:** il a neigé

**Présent du subjonctif:** qu'il neige

### *Exercise 140*

In this exercise, you will practice the **présent** (P), the **passé composé** (PC), the **imparfait** (I), the **futur simple** (F), and the **conditionnel** (CL). Translate each sentence from English into French.

1. It is snowing now. (P) \_\_\_\_\_
2. It is raining at the moment. (P) \_\_\_\_\_
3. We must listen. (**falloir**) (P) \_\_\_\_\_
4. It rained yesterday. (PC) \_\_\_\_\_
5. It snowed yesterday. (PC) \_\_\_\_\_
6. We had to listen. (**falloir**) (PC) \_\_\_\_\_
7. It was raining an hour ago. (I) \_\_\_\_\_
8. It was snowing. (I) \_\_\_\_\_
9. We had to leave. (**falloir**) (I) \_\_\_\_\_
10. It will rain tomorrow. (F) \_\_\_\_\_
11. It will snow soon. (F) \_\_\_\_\_
12. It will be necessary to forget. (F) \_\_\_\_\_
13. It would be necessary to go. (CL) \_\_\_\_\_
14. It would rain. (CL) \_\_\_\_\_
15. It would snow. (CL) \_\_\_\_\_

*This page intentionally left blank*

# Verbal Expressions and Idioms

Every language has its unique idiomatic structures. Thus, French has many verbal expressions that cannot be translated word for word from French to English. It is best to learn the whole expression as an entity. Many verbal expressions use the verbs **avoir**, **être**, and **faire**. See the previous chapter on irregular verbs for their conjugations.

## *Avoir*

Numerous idiomatic expressions use the verb **avoir**. Many are translated as *to be* + an adjective. They include expressions of feeling, thought, and sensation.

<b>avoir besoin de</b>	<i>to need</i>
<b>avoir bonne mine</b>	<i>to look healthy</i>
<b>avoir chaud</b>	<i>to be hot (a person)</i>
<b>avoir de l'allure</b>	<i>to have presence</i>
<b>avoir de l'esprit</b>	<i>to be witty</i>
<b>avoir de la chance</b>	<i>to be lucky</i>
<b>avoir du courage</b>	<i>to have courage</i>
<b>avoir envie de</b>	<i>to feel like</i>
<b>avoir faim</b>	<i>to be hungry</i>
<b>avoir froid</b>	<i>to be cold (a person)</i>
<b>avoir honte (de)</b>	<i>to be ashamed</i>
<b>avoir l'air (+ adjective)</b>	<i>to look</i>
<b>avoir l'habitude de</b>	<i>to be used to</i>
<b>avoir l'intention de</b>	<i>to intend to</i>
<b>avoir la parole</b>	<i>to have the floor</i>
<b>avoir le temps de</b>	<i>to have the time to</i>
<b>avoir lieu</b>	<i>to take place</i>
<b>avoir mal (à)</b>	<i>to ache, hurt</i>
<b>avoir mauvaise mine</b>	<i>to look sickly</i>

avoir peur (de)	<i>to be afraid (of)</i>
avoir raison	<i>to be right</i>
avoir soif	<i>to be thirsty</i>
avoir sommeil	<i>to be sleepy</i>
avoir tort	<i>to be wrong</i>
avoir... ans	<i>to be . . . years old</i>
Il y a...	<i>. . . ago</i>
Il y avait une fois...	<i>Once upon a time . . .</i>
Qu'est-ce qu'il y a?	<i>What's wrong?</i>

### *Exercise 141*

Complete each sentence with an expression from the above list. Be sure to use the appropriate present indicative form of the verb **avoir** unless the infinitive or **il y avait** is required. (See Chapter 39 to review various conjugations of **avoir**.)

1. Aujourd'hui j' \_\_\_\_\_ d'un manteau. Il fait froid.
2. En ce moment Paul \_\_\_\_\_ de voir un bon film.
3. C'est moi qui parle d'abord. Après, toi, tu \_\_\_\_\_.
4. Mes amis et moi, nous \_\_\_\_\_ d'aller aux cours ensemble.
5. \_\_\_\_\_, Annie? Tu es malade?
6. Avec sa belle physionomie et sa magnifique voix, elle \_\_\_\_\_.
7. Vous venez de gagner la loterie? Vous \_\_\_\_\_.
8. Pour sortir plus souvent, il faut \_\_\_\_\_ et le désir.
9. Cette fille \_\_\_\_\_ sérieuse.
10. Il faut aller chez le dentiste si tu \_\_\_\_\_ aux dents.
11. Les enfants \_\_\_\_\_ des monstres.
12. Les pompiers et les agents de police \_\_\_\_\_.
13. Tu peux voter cette année puisque tu \_\_\_\_\_ dix-huit \_\_\_\_\_.
14. Quand est-ce qu'il \_\_\_\_\_, le mariage?
15. \_\_\_\_\_ une jeune fille nommée Cendrillon.

## Être

There are a variety of fixed expressions that use *être*; most are translated as *to be*. *Être* is used in expressions of time and dates, but it is generally not used to describe the weather (see below under *faire*).

C'en est trop!	<i>That's too much!</i>
Ça y est!	<i>That's it!</i>
être de bonne humeur	<i>to be in a good mood</i>
être de garde	<i>to be on call/on duty</i>
être de mauvaise humeur	<i>to be in a bad mood</i>
être de retour	<i>to be back</i>
Il est des nôtres.	<i>He is/belongs with us.</i>
Il est deux heures.	<i>It is two o'clock.</i>
Il est une heure.	<i>It is one o'clock.</i>
J'en suis.	<i>I am game (ready to be involved).</i>
J'y suis.	<i>I understand/I get it.</i>
Nous sommes le 1er mai.	<i>It is May first.</i>
Quelle heure est-il?	<i>What time is it?</i>

### Exercise 142

Complete each sentence with an expression from the above *être* list. Be sure to use the appropriate present indicative form of the verbs unless the infinitive is required. See Chapter 39 to review conjugations of *être*.

1. Tu as fini tes devoirs, Marc? Oui, \_\_\_\_\_!
2. Est-ce que \_\_\_\_\_ le 1er novembre aujourd'hui? —Oui, c'est ça!
3. Papa \_\_\_\_\_ à l'hôpital.
4. Il va \_\_\_\_\_ à 7 heures ce soir.
5. Marc, tu \_\_\_\_\_ ce soir pour dîner. D'accord?
6. Volontiers, mais \_\_\_\_\_? —Il est 5 heures!
7. Bon, si maman \_\_\_\_\_, elle me donnera la permission de rester.
8. Tu vois, c'est comme ça qu'on jette la balle! Ah oui, \_\_\_\_\_!
9. \_\_\_\_\_ une heure et demie. Allons-y!
10. Ça ne va pas? Tu es vraiment de \_\_\_\_\_!

## Faire

---

The following weather-related expressions use the verb **faire**.

Il fait beau.	<i>It is nice.</i>
Il fait brumeux.	<i>It is misty/foggy.</i>
Il fait chaud.	<i>It is hot.</i>
Il fait doux.	<i>It is mild.</i>
Il fait du brouillard.	<i>It is foggy.</i>
Il fait du soleil.	<i>It is sunny.</i>
Il fait du vent.	<i>It is windy.</i>
Il fait frais.	<i>It is cool.</i>
Il fait froid.	<i>It is cold.</i>
Il fait jour.	<i>It is daytime.</i>
Il fait lourd.	<i>It is sultry.</i>
Il fait mauvais.	<i>It is bad out/bad weather.</i>
Il fait nuageux.	<i>It is cloudy.</i>
Il fait nuit.	<i>It is nighttime.</i>
Il fait orageux.	<i>There is a storm in the air.</i>
Il fait pluvieux.	<i>It is rainy.</i>
Quel temps fait-il?	<i>What's the weather like?</i>

Here are some other commonly used expressions with **faire**:

faire attention (à)	<i>to watch out for</i>
faire de son mieux	<i>to do one's best</i>
faire des achats	<i>to go shopping</i>
faire des courses	<i>to run errands</i>
faire des emplettes	<i>to go shopping</i>
faire des progrès	<i>to make progress</i>
faire du français	<i>to learn French</i>
faire du sport	<i>to practice/do sports</i>
faire la bise	<i>to give (someone) a kiss (greeting or farewell)</i>
faire la connaissance de	<i>to meet, make the acquaintance of</i>
faire sa toilette	<i>to groom oneself</i>
faire mal (à)	<i>to hurt (someone)</i>
faire peur	<i>to frighten/scare</i>
faire ses adieux	<i>to bid good-bye</i>



faire un tour	<i>to go for a stroll</i>
faire un voyage	<i>to take a trip</i>
faire une promenade	<i>to take a walk/ride</i>

## Reflexive verbs

---

Here are some commonly used expressions that use reflexive verbs.

s'en aller	<i>to go away</i>
se casser la jambe (le bras... )	<i>to break a leg (an arm . . . )</i>
se faire du souci	<i>to worry</i>
se faire mal (à)	<i>to hurt oneself</i>
se mettre à	<i>to begin</i>
se rappeler	<i>to remember</i>
se servir de	<i>to use</i>
se souvenir de	<i>to remember</i>

### Exercise 143

Complete each sentence with an appropriate expression from the list.

fait des courses	fait un tour	se sert
fait de son mieux	fait mal	se casse
fait la connaissance	fait des progrès	s'en va
fait des voyages	fait attention	se rappelle
fait la bise	fait sa toilette	fait du sport

1. Elle \_\_\_\_\_ à sa mère tous les jours.
2. Elle \_\_\_\_\_ tout de suite après s'être levée.
3. Elle \_\_\_\_\_ du sèche-cheveux.
4. Elle \_\_\_\_\_ pour ne pas être en retard.
5. Elle \_\_\_\_\_ vers 8 heures.
6. Elle \_\_\_\_\_ de nouveaux clients chaque jour.
7. Après le travail, elle \_\_\_\_\_ au supermarché.
8. Le samedi elle \_\_\_\_\_ au parc avec son chien.

9. Elle \_\_\_\_\_ en traversant la rue principale.
10. Après ses matches de tennis, l'épaule droite lui \_\_\_\_\_.
11. Elle \_\_\_\_\_ assez rarement.
12. Elle n'aime pas le ski parce qu'on \_\_\_\_\_ facilement un bras ou une jambe.
13. L'été elle \_\_\_\_\_ en France avec ses parents.
14. Elle \_\_\_\_\_ en français.
15. Elle \_\_\_\_\_ toujours d'écrire des cartes postales.

# Review 10

## *Exercise 144*

**Un bon ami.** *A good friend.* Translate the following sentences into French using the present or past subjunctive (as appropriate) in the subordinate clause.

1. I am sorry Monique is sick. (être désolée/être malade)

---

2. I am not sure that her husband got my message. (être sûre/recevoir mon message)

---

3. Provided that he got the message, he will be here soon. (recevoir le message/être là bientôt)

---

4. I am happy that she called me. (être heureuse/téléphoner)

---

5. I wish she would get better quickly. (souhaiter/guérir)

---

6. The doctor wanted her to sleep. (vouloir/dormir)

---

7. I doubt that she listened to him. (douter/l'écouter)

---

8. I am going to stay here even though it may not be necessary. (rester ici/être nécessaire)

---

9. She must be patient. (Il faut/être patiente)

---

10. It is time that I eat something. (être temps/manger)

---

### Exercise 145

**Une histoire d'amour.** *A love story.* To find out how Chloé's parents met, complete each sentence with the correct form of the verb in parentheses in the tense indicated.

1. Cette histoire \_\_\_\_\_ il y a vingt ans. (se passer/*passé composé*)
2. Mes parents \_\_\_\_\_ très bien de ce jour. (se souvenir/*présent*)
3. Ils \_\_\_\_\_ le long de la Seine. (se promener/*imparfait*)
4. Mon père \_\_\_\_\_ de ma mère. (s'approcher/*passé composé*)
5. Il lui a demandé comment elle \_\_\_\_\_. (s'appeler/*présent*)
6. Elle \_\_\_\_\_. (s'arrêter/*passé composé*)
7. Ils \_\_\_\_\_ longtemps. (se parler/*passé composé*)
8. Après cela, ils sont sortis ensemble. Ils \_\_\_\_\_ toujours beaucoup.  
(s'amuser/*imparfait*)
9. Ils \_\_\_\_\_ (se marier/*passé composé*) un an plus tard.
10. Je suis sûre qu'ils \_\_\_\_\_ toute leur vie. (s'aimer/*futur*)

### Exercise 146

Proverbs and sayings are often expressed with structures such as the passive voice, reflexive verbs, and impersonal structures because they are general and universal in nature. Translate the following proverbs into English.

1. On est aisément dupé par ce qu'on aime. (Molière)
- 

2. Si tu veux être apprécié, meurs ou voyage. (Proverbe persan)
- 

3. L'éloge des absents se fait sans flatterie. (Gresset)
- 

4. Celui qui ne sait pas se fâcher est un sot, mais celui qui ne veut pas se fâcher est un sage.  
(W. Scarborough)
- 

5. Ce que l'on craint arrive plus facilement que ce qu'on espère. (Publilius)
- 

6. La loi nous oblige à faire ce qui est dit et non ce qui est juste. (Hugo Grotius)
-

### Exercise 147

**Une soirée au concert.** *An evening at a concert.* Put the following sentences into the correct order by using the numbers 1 through 10 to reconstitute Chloé's evening at the concert. The first one has been done for you.

1. J'ai un très bon copain qui s'appelle Jean-Claude.
- \_\_\_\_\_ Je sais que je me rappellerai cette soirée toute ma vie.
- \_\_\_\_\_ Lui et moi, nous nous sommes donné rendez-vous chez moi aujourd'hui à 18 h.
- \_\_\_\_\_ Cet après-midi je me suis coiffé les cheveux pendant des heures.
- \_\_\_\_\_ Je n'étais encore jamais allée au concert. Alors j'étais excitée!
- \_\_\_\_\_ Ensuite je me suis habillée trois fois différemment juste avant son arrivée.
- \_\_\_\_\_ Un bon concert ne se voit pas tous les jours. C'est très spécial!
- \_\_\_\_\_ Enfin, mon copain est arrivé.
- \_\_\_\_\_ Surtout ce concert-ci, les billets se vendaient très cher.
- \_\_\_\_\_ On l'avait annoncé il y a des mois.

### Exercise 148

**Maman n'est pas contente.** *Mom is not happy.* Chloé brings a friend home to study but her mom is not happy. Translate into English the following dialogue between the three of them to find out why.

1. *Maman:* Pourquoi es-tu en retard, Chloé?  
*Chloé:* Je suis allée à la bibliothèque de l'école.
2. *Maman:* À quelle heure es-tu partie de l'école?  
*Chloé:* Vers quatre heures et demie.
3. *Maman:* Pourquoi est-ce que tu n'as pas téléphoné?  
*Chloé:* On ne peut pas utiliser le téléphone à la bibliothèque.
4. *Maman:* Qui est avec toi?  
*Chloé:* C'est mon copain Jean qui va m'aider avec mes devoirs.
5. *Maman:* Et qui va m'aider à préparer le gâteau d'anniversaire de papa?  
*Chloé:* Oh! J'ai oublié, maman.
6. *Maman:* Quoi! Comment est-ce que tu peux oublier quelque chose de si important?  
*Chloé:* Je suis vraiment désolée, maman.

7. *Maman*: Ton copain peut-il venir étudier avec toi samedi ou dimanche?

*Chloé*: Quel jour est-ce que tu peux revenir, Jean?

8. *Jean*: Moi, ça va samedi ou dimanche. Qu'est-ce que tu préfères?

*Chloé*: Viens samedi!

9. *Jean*: À quelle heure?

*Chloé*: À 14 heures.

10. *Jean*: Est-ce que tu me garderas un morceau de gâteau?

*Chloé*: Naturellement!

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_

4. \_\_\_\_\_

5. \_\_\_\_\_

6. \_\_\_\_\_

7. \_\_\_\_\_

8. \_\_\_\_\_

9. \_\_\_\_\_

10. \_\_\_\_\_

### Exercise 149

Chloé bavarde avec son petit frère. *Chloé chats with her little brother.* Find the replies that Chloé's brother makes to his sister's statements, and write the letter corresponding to the correct reply next to her statement.

- |   |   |
|---|---|
| 1. _____ Ne mens pas; je sais que tu n'as pas fait tes devoirs.               | a. Si jeunesse savait, si vieillesse pouvait.                           |
| 2. _____ Ce n'est pas possible; je ne peux pas le croire.                     | b. Si j'avais le temps, je sortirais aujourd'hui.                       |
| 3. _____ Il s'est bien moqué de toi! Tu vas le laisser faire?                 | c. Tu vas voir que je les ai faits. Tiens, les voilà!                   |
| 4. _____ Tu crois que tu pourras lire ce long roman?                          | d. Vouloir c'est pouvoir.   |
| 5. _____ Grand-père devrait faire du jogging.                                 | e. Voir c'est croire.   |
| 6. _____ Maman et papa m'ont offert un cadeau qui me plaît beaucoup.          | f. Elle vit avec ses parents dans la rue Dufour. Je connais l'adresse.  |
| 7. _____ Tu passes trop de temps à la maison. Il faut sortir.                 | g. Rira bien qui rira le dernier.                                       |
| 8. _____ Je dors trop et je mange trop. Alors je grossis.                     | h. Il faut manger pour vivre et non pas vivre pour manger.              |
| 9. _____ Si tu m'avais envoyé une note, je l'aurais reçue.                    | i. C'est une voiture neuve et tu la conduis bien. Je t'ai vue plus tôt. |
| 10. _____ Viens avec moi chez ma copine Lucie. Je ne sais pas où elle habite. | j. Crois-moi; je t'ai bien écrit une lettre.                            |

### Exercise 150

Chloé's French class. *Le cours de français de Chloé.* Translate the verb in parentheses into French using the correct form/tense/mood to find out what went on in Chloé's French class.

1. Hier je \_\_\_\_\_ à mon cours de français. (*I went*)
2. \_\_\_\_\_ qu'on allait avoir un examen, j'ai beaucoup étudié. (*Knowing*)
3. J'\_\_\_\_\_ écrire une longue rédaction. (*I had to*)
4. C'\_\_\_\_\_ très difficile. (*was*)

5. J' \_\_\_\_\_ les instructions. (*I followed*)
6. Je \_\_\_\_\_ que j'ai bien réussi. (*I believe*)
7. On \_\_\_\_\_ quand la prof rendra les examens. (*will see*)
8. Je \_\_\_\_\_ savoir tout de suite. (*I would like*)
9. Mais \_\_\_\_\_ attendre. (*it is necessary*)
10. Je \_\_\_\_\_ demain si j'ai une excellente note. (*I will know*)

### Exercise 151

**La maman de Jean-Paul téléphone à son fils.** *Jean-Paul's mom calls her son.* Find the most appropriate reply to each question or statement and write the letter corresponding to that answer next to the question to reconstitute the conversation between Jean-Paul and his mother.

- |  |   |
|--|---|
| 1. _____ Qu'est-ce qu'il y a, Jean-Paul?                     | a. Si, mais il fait à peine jour.                                   |
| 2. _____ Tu avais promis de m'appeler?                       | b. Oui, maman. Je vais faire ma toilette maintenant. Je t'embrasse. |
| 3. _____ Il est 8 heures. Tu sais que je me fais du souci.   | c. Oui, c'est vrai. Mais quelle heure est-il?                       |
| 4. _____ Quel temps faisait-il hier soir quand tu es arrivé? | d. Il est à l'étranger. Il revient dans trois jours.                |
| 5. _____ D'habitude en août il fait orageux.                 | e. Je suis assez grand pour me débrouiller, voyons!                 |
| 6. _____ À quelle heure pars-tu au travail?                  | f. Oh rien! J'ai encore sommeil.                                    |
| 7. _____ Tu ne devrais pas te préparer alors?                | g. Ma première réunion a lieu ce matin à 9 heures.                  |
| 8. _____ Tu vas être en retard au rendez-vous!               | h. Mais non, ne t'en fais pas!                                      |
| 9. _____ Comment va ton oncle Luc?                           | i. Pas en ce moment. Il fait doux et sec.                           |
| 10. _____ Tu lui feras la bise de ma part.                   | j. Il faisait beau et doux.   |

### Exercise 152

**Lucie a passé une mauvaise nuit.** *Lucie had a bad night.* Translate into French the following conversation between Lucie and her husband about Lucie's bad dream.

1. Hi sweetheart! How are you today?
-



2. I am still a little sleepy.

---

3. Did you have nice dreams?

---

4. Not at all! I dreamed that I had broken a leg while skiing.

---

5. Oh no! Did I come to rescue you?

---

6. All I can say is that I was terribly frightened.

---

7. It probably hurt a lot.

---

8. It goes without saying.

---

9. It was nothing but a dream. Your leg doesn't hurt you now.

---

10. No, but I do have a headache.

---

*This page intentionally left blank*

## *Exercise 1*

1. la 2. le 3. le 4. la 5. le 6. la 7. la 8. le 9. le 10. la 11. le 12. la 13. le 14. la 15. la

## *Exercise 2*

1. Légume/le 2. Légume/le 3. Fruit/la 4. Arbre/le 5. Fruit/l' (f) 6. Légume/le 7. Fruit/la 8. Légume/le 9. Arbre/le 10. Arbre/le 11. Légume/l' (m) 12. Fruit/la 13. Arbre/l' (m) 14. Légume/le

## *Exercise 3*

1. U 2. E 3. D 4. S 5. M 6. D 7. L 8. L 9. U 10. E 11. M 12. S 13. E 14. S 15. E

## *Exercise 4*

1. the sail of the boat/la 2. the death of the poet/la 3. the physical appearance of the athlete/le 4. the pound of bread/la 5. the teaching position/le 6. the woman's veil/le 7. the village post office/la 8. the guided tour of the museum/le 9. the dead man in the coffin/le 10. physics and chemistry/la

## *Exercise 5*

1. l' (m) 2. l' (f) 3. le 4. la 5. le 6. l' (m) 7. l' (f) 8. le 9. l' (m) 10. le 11. le 12. la 13. le 14. le 15. la 16. le 17. le 18. la 19. la 20. le 21. la 22. la 23. le 24. la 25. le 26. le 27. le 28. la 29. le 30. le

## *Exercise 6*

1. madame 2. Les 3. samedi 4. en 5. aux 6. des 7. à la 8. des 9. Le docteur 10. Le petit 11. monsieur 12. La/la 13. – 14. de 15. en 16. le 17. L' 18. Le 19. en 20. du 21. L' 22. La 23. – 24. en 25. Les

## *Exercise 7*

1. une 2. un 3. un 4. une 5. des 6. des 7. un 8. un 9. une 10. des 11. – 12. un 13. – 14. un 15. une

## *Exercise 8*

1. cet 2. cette 3. ces 4. cette 5. Ce 6. Ces 7. Ce 8. Cet 9. cette 10. Ces 11. Cet 12. Cette 13. Cette 14. Ces 15. Ce/ce

## *Exercise 9*

1. mon 2. ton 3. son 4. ma 5. ta 6. sa 7. mes 8. tes 9. ses 10. notre 11. nos 12. votre 13. vos 14. leur 15. leurs

## *Exercise 10*

1. les 2. les 3. la/les 4. les 5. les 6. le 7. les 8. les 9. les 10. le

## *Exercise 11*

1. Quelle 2. Quelle 3. Quelles 4. Quelle 5. Quels 6. Quel 7. Quelle 8. Quels 9. Quels 10. Quel 11. Quelle 12. Quelle 13. Quel 14. Quel 15. Quels

## Exercise 12

1. le 2. les 3. Les 4. des 5. Les 6. – 7. – 8. une 9. la 10. – 11. ma 12. ces 13. ce 14. ton 15. –

## Exercise 13

1. I am coming from school. 2. I am going to the market with mom. 3. Fruit is expensive in winter. 4. This fruit is still green! 5. Vegetables are always fresh here. 6. I like/love vegetable soup. 7. Buy this celery. It looks good. 8. And these carrots too. 9. Soon it is/it will be dad's birthday. 10. He loves animals. 11. Especially dogs. 12. What do you think of this little bulldog? 13. You hate bulldogs? Too bad! 14. Where are we going to buy his birthday cake? 15. At the bakery in Rémy street? 16. That bakery is very expensive, isn't it? 17. His birthday is on Monday, right? 18. That's good. I always stay home on Mondays. 19. We always invite all his friends. 20. What a great family!

## Exercise 14

1. le 2. ce 3. leurs 4. Cet 5. leur 6. Son 7. la 8. Quelle 9. sa 10. Ses 11. l' 12. le 13. professeur 14. des/des 15. les achats 16. une 17. Sa 18. des 19. des 20. Cet

## Exercise 15

1. les crayons 2. les chaises 3. nos bureaux 4. ces dames 5. messieurs 6. mesdames 7. leurs garçons 8. ses filles 9. quels fils 10. les hôpitaux 11. les yeux 12. des morceaux 13. les généraux 14. vos bateaux 15. mes choix 16. les autobus 17. les tableaux 18. les musées 19. les portes 20. ces bijoux

## Exercise 16

1. –2. des 3. de 4. de 5. de 6. d' 7. – 8. de 9. de 10. d' 11. les 12. de 13. du 14. de la 15. du 16. d' 17. de 18. des 19. de 20. de

## Exercise 17

1. Du 2. de la 3. Du 4. de 5. De l' 6. d' 7. du 8. le 9. des 10. de 11. Some coffee, sir? 12. Yes, thank you. With some cream 13. I'll be right there. Some bread? 14. Sure! But no croissants! 15. OK. Some mineral water? 16. No, no, thanks. No mineral water. 17. But bring me some orange juice! 18. Yes, sir. Our juice is very fresh today. 19. Do you have chocolate croissants (rolls) today? 20. Of course. And delicious brioches as well.

## Exercise 18

1. –2. de 3. de 4. de 5. de 6. d' 7. – 8. le 9. de 10. d' 11. les 12. de 13. le 14. de la 15. Les

## Exercise 19

1. I have blue eyes. 2. I have blond hair. 3. I buy lots of sports magazines. 4. I watch soccer games on TV. 5. I like sports. 6. My son *Éric* looks like me. 7. He has blue eyes and blond hair like me. 8. This child knows so many games. 9. He is very extroverted. He talks to everybody. 10. He plays many tricks on his friends. 11. Here are a few examples. 12. He sends false invitations. 13. He writes amusing notes to his classmates. 14. He tells unbelievable jokes to everybody. 15. He draws hilarious caricatures of his friends.

## Exercise 20

1. *Éric*: Hello, ladies and gentlemen. *Waiter*: Just a minute, young man. I am serving customers. 2. *Éric*: I have a little money for a coke. *Waiter*: Children cannot come in without parents. 3. *Éric*: But I only want some bread and soda. *Waiter*: Listen, little one. I am going to serve you only because I don't have a lot of customers. 4. *Éric*: Thank you sir. Is there butter on this bread? *Waiter*: No, sorry. But here are coke and water. 5. *Éric*: I don't need water. *Waiter*: Finish your coke and go home! 6. *Éric*: Can I have some ice cream? *Waiter*: What! Go home and come back with your parents!

## Exercise 21

1. *Éric*: Hello, Mrs. Lebon. *Mme Lebon*: Hello, my child. 2. *Éric*: I would like some butter please. *Mme Lebon*: Butter or margarine? 3. *Éric*: Is butter yellow? *Mme Lebon*: Yes, so you do want butter? 4. *Éric*: Yes, and rolls

also. *Mme Lebon*: How many rolls? 5. *Éric*: Two rolls and some dark chocolate. *Mme Lebon*: Here is a chocolate bar and two rolls. Is that for you? 6. *Éric*: Yes, ma'am. I love rolls with chocolate inside. *Mme Lebon*: You like good things! 7. *Éric*: I also need some apples for mom. *Mme Lebon*: Don't you like apples? 8. *Éric*: I do, but mom is going to make an apple tart. *Mme Lebon*: Oh! So sorry! I don't have any more apples. 9. *Éric*: Do you have apricots? *Mme Lebon*: Yes, here is half a kilo. 10. *Éric*: Thank you, ma'am. Are apricots expensive? *Mme Lebon*: Not at all. Not any more than apples.

### **Exercise 22**

1. grande 2. petite 3. fatiguée 4. énervée 5. méchante 6. allemande 7. verte 8. distraite 9. grise 10. spontanée 11. japonaise 12. mauvaise 13. résignée 14. désespérée 15. française 16. jolie 17. bleue 18. courte 19. démodée 20. épuisée

### **Exercise 23**

1. Ils sont grands/Elles sont grandes 2. Mes frères sont petits/Mes sœurs sont petites 3. Ils sont fatigués/Elles sont fatiguées 4. Les petits sont énervés/Les petites sont énervées 5. Les chiens sont méchants/Les chiennes sont méchantes 6. Ils sont allemands/Elles sont allemandes 7. Les gazons sont verts/Les herbes sont vertes 8. Les profs sont distraits/Les profs sont distraites 9. Les pulls sont gris/Les robes sont grises 10. Ces garçons sont spontanés/Ces filles sont spontanées 11. Ces camions sont japonais/Ces voitures sont japonaises 12. Ces romans sont mauvais/Ces nouvelles sont mauvaises 13. Ils sont résignés/Elles sont résignées 14. Les hommes sont désespérés/Les femmes sont désespérées 15. Ce sont des films français/Ce sont des émissions françaises 16. Ce sont de jolis bouquets/Ce sont de jolies fleurs 17. Voici des pantalons bleus/Voici des jupes bleues 18. Tes shorts sont courts/Tes robes sont courtes 19. Tes costumes sont démodés/Tes vestes sont démodées 20. Ils sont épuisés/Elles sont épuisées

### **Exercise 24**

1. grande/grands/grandes 2. riche/riches/riches 3. séparée/séparés/séparées 4. blanche/blancs/blanches 5. américaine/américains/américaines 6. italienne/italiens/italiennes 7. fatiguée/fatigués/fatiguées 8. gentille/gentils/gentilles 9. basse/bas/basses 10. bonne/bons/bonnes 11. prétentieuse/prétentieux/prétentieuses 12. naïve/naïfs/naïves 13. fière/fiers/fières 14. folle/fous/folles 15. sèche/secs/sèches

### **Exercise 25**

1. J'ai fait un voyage amusant. 2. Il me faut un stylo bleu. 3. Les films américains sont pleins d'action. 4. Ça, c'est un film passionnant. 5. C'est le seul homme avec toutes ces femmes. 6. Quelle longue journée! 7. J'ai ma propre voiture. 8. C'est la dernière fois que je t'écris. 9. J'aime mes amis français. 10. Mireille est une jolie fille. 11. C'est une petite faute. 12. C'est une actrice célèbre. 13. C'est une vieille femme. 14. Les Alpes sont des montagnes hautes. 15. Ce sont de nouvelles habitations.

### **Exercise 26**

1. Marc est plus paresseux que Lise. 2. Jeanne est moins paresseuse que Marc. 3. Jeanne est aussi paresseuse que Joseph. 4. Joseph and Jeanne sont plus paresseux que Lise. 5. Marc est le plus paresseux des quatre. 6. Marc est le pire (le plus mauvais) en français. 7. Lise est la meilleure en français. 8. Joseph est aussi bon en français que Jeanne.

### **Exercise 27**

1. F 2. F 3. V 4. F 5. F 6. V 7. V 8. V 9. F 10. F 11. F 12. F 13. F 14. V 15. V

### **Exercise 28**

1. J'ai de nouveaux voisins. 2. Ce sont des gens aimables. 3. Mais ils ont un chien méchant. 4. Le vieil arbre des voisins est sec. 5. Pauvres voisins! 6. Leur fille Denise est amoureuse de Pierre! 7. Denise est attentive en classe mais Pierre est distrait. 8. Notre professeur est irrité. 9. Il n'est pas patient. 10. Mais il est très indulgent. 11. Quelle belle voiture! 12. Je préfère son ancienne voiture. 13. Ces nouvelles voitures sont chères. 14. La voiture de papa est vieille. 15. Elle est bonne seulement pour les voyages courts.

### Exercise 29

1. dehors 2. Autrefois 3. longtemps 4. D'abord 5. encore 6. presque 7. bien 8. beaucoup 9. si 10. vraiment 11. partout 12. déjà

### Exercise 30

1. précieusement 2. tranquillement 3. réellement 4. vraiment 5. doucement 6. difficilement 7. impoliment 8. lentement 9. heureusement 10. fièrement 11. élégamment 12. prudemment 13. impatientement 14. aisément 15. résolument 16. extrêmement 17. totalement 18. rarement 19. fausement 20. généralement

### Exercise 31

1. Denise parle moins doucement que Marc. 2. Denise parle aussi doucement que Jeannine. 3. Denise parle plus doucement que moi. 4. Marc parle le plus doucement. 5. Je parle bien français. 6. Tu parles français aussi bien que moi. 7. Luc ne parle pas aussi bien français que nous. 8. Toi et moi, nous parlons français le mieux. 9. Le professeur parle français le plus vite. 10. Luc parle français le plus mal (le pire).

### Exercise 32

1. J'aime **bien** les bandes dessinées. (*I like comic strips.*) 2. Tu as **déjà** fermé ton livre? (*Did you already close your book?*) 3. **Quelquefois** je lis jusqu'à onze heures du soir. *Or* Je lis **quelquefois** jusqu'à onze heures du soir. (*Sometimes I read till 11 P.M.*) 4. Je fais **toujours** mes devoirs après le dîner. (*I always do my homework after dinner.*) 5. J'écoute **aussi** de la musique pop. (*I also listen to pop music.*) 6. Je pars de la maison **très** tôt le matin. (*I leave my house very early in the morning.*) 7. Mes copains et moi attendons l'autobus **patiemment**. *Or* Nous attendons **patiemment** l'autobus. (*My friends and I wait patiently for the bus.*) 8. Ginette a **vraiment** grandi cet été. (*Ginette really grew up this summer.*) 9. Elle chante **gaiement**. (*She sings gaily.*) 10. Le bus s'est **enfin** arrêté. *Or* **Enfin** le bus s'est arrêté. (*The bus finally stopped.*) 11. Je parle au chauffeur **poliment**. *Or* Je parle **poliment** au chauffeur. (*I speak politely to the driver.*) 12. **Aujourd'hui** je suis fatigué. *Or* Je suis fatigué **aujourd'hui**. (*I am tired today.*) 13. Je voudrais étudier **calmement** chez moi. (*I would like to study quietly at home.*) 14. Je vais rester à la maison **demain**. *Or* **Demain** je vais rester à la maison. (*Tomorrow I will stay at home.*) 15. Il va **régulièrement** au restaurant. *Or* Il va au restaurant **régulièrement**. (*He goes regularly to the restaurant.*)

### Exercise 33

1. bruyamment 2. sûrement 3. en retard 4. partout 5. Déjà 6. Ailleurs 7. En ce moment 8. hier 9. très 10. Le lendemain 11. rapidement 12. la veille 13. si 14. beaucoup 15. tellement

### Exercise 34

1. without a doubt 2. really 3. Unfortunately/too much 4. almost 5. Now/quietly/patiently 6. early 7. nothing good/right now 8. as much as 9. something 10. Usually

### Exercise 35

1. vraiment/réellement 2. Heureusement 3. souvent 4. presque 5. certainement *or* sûrement 6. probablement 7. d'habitude/à l'heure 8. calmement 9. d'abord 10. rien de

### Exercise 36

1. Je 2. Nous 3. Ils 4. Elle 5. tu 6. Elles 7. Vous 8. Je 9. J' 10. On 11. On 12. J' 13. ils 14. Nous 15. tu

### Exercise 37

1. Moi 2. toi 3. toi 4. nous 5. eux 6. eux 7. toi 8. Moi 9. toi 10. eux 11. moi 12. moi 13. elle 14. nous 15. toi

### Exercise 38

1. l' 2. leur 3. lui 4. l' 5. les 6. lui 7. leur 8. le 9. la 10. les 11. l' 12. les 13. leur 14. lui 15. l' 16. l' 17. le 18. le 19. les 20. le

### Exercise 39

1. nous 2. te 3. me 4. vous 5. m' 6. se 7. la 8. nous 9. les 10. l' 11. te 12. vous 13. me 14. les 15. s'

### **Exercice 40**

1. m' 2. te 3. me 4. me 5. me 6. te 7. m' 8. nous 9. s' 10. te 11. se 12. te

### **Exercice 41**

1. leur obéis 2. le lis 3. lui téléphone 4. la finis 5. l'aiment 6. l'adores 7. les écoutes 8. leur parle 9. lui dis 10. lui dis 11. la fais 12. sais le parler 13. la vendent 14. lui demande 15. leur dire

### **Exercice 42**

1. Touche-moi! 2. Lave-toi! 3. Demande-moi! 4. Regarde-toi! 5. Parle-moi! 6. Lavons-nous! 7. Dépêchons-nous! 8. Pressez-vous! 9. Cherchez-moi! 10. Cache-toi! 11. Réveille-toi! 12. Demandes-en ! 13. Couchons-nous! 14. Dites-moi ça! 15. Couchez-la!

### **Exercice 43**

1. en 2. y 3. y 4. en 5. y 6. en 7. en 8. y 9. en 10. y

### **Exercice 44**

1. y 2. y 3. en 4. en 5. y 6. y 7. en 8. y 9. en 10. y

### **Exercice 45**

1. elle 2. nous 3. soi 4. toi 5. lui 6. vous 7. eux 8. elles 9. lui 10. elle

### **Exercice 46**

1. Lui 2. Moi 3. Toi 4. Elle 5. Vous 6. Eux 7. Nous 8. Elles 9. eux 10. elle 11. lui 12. elle 13. eux 14. moi 15. toi

### **Exercice 47**

1. Marie 2. sa sœur Élise 3. le sac de Marie 4. Élise 5. son sac 6. ses devoirs 7. les questions 8. les réponses correctes 9. les notes 10. la meilleure note 11. Francine 12. l'amour de sa vie 13. ses employés 14. le métro 15. le français et l'anglais

### **Exercice 48**

1. l' 2. la 3. l' 4. la 5. le 6. les 7. les 8. les 9. les 10. l' 11. l' 12. le 13. les 14. le 15. les

### **Exercice 49**

1. il l'écoute 2. il les entend mal 3. il les donne 4. il l'a 5. il la répète 6. il l'explique bien 7. il les comprend 8. il le fait 9. il le passe 10. il l'adore

### **Exercice 50**

1. à ses parents, leur 2. à sa copine, lui 3. à son papa, lui 4. à Denise, lui 5. aux grands-parents, leur

### **Exercice 51**

1. Moi/l' 2. la 3. les 4. les 5. l' 6. l' 7. y 8. leur 9. t' 10. Moi/t' 11. moi/m' 12. t' 13. Tu 14. leur/Moi 15. toi 16. moi

### **Exercice 52**

1. y 2. y 3. t' 4. y 5. en 6. en 7. en 8. y 9. en 10. y

### **Exercice 53**

1. Did you think about my question? —Yes, I thought about it. 2. Do you want to go to Québec this summer? —Yes, I do. 3. Good. Do you want to accompany me home now? —Sure. I'll accompany you. 4. Is your car parked in front of the café? —That's right! That's where it is. 5. Are you just back from English class? —Yes, I just got out. 6. Are you hungry? Would you like some couscous? —Certainly, I would love some. 7. I would like

to get fresh bread for Mom. —OK. Let's get some! 8. Here is a bakery! Let's go in! 9. Good. Let's also talk about this weekend! —OK. Let's talk about it! 10. Are we still going to Marie's party? —Of course we are going.

### Exercise 54

1. vous 2. vous 3. moi 4. m' 5. moi

### Exercise 55

1. le mien 2. la sienne 3. le leur 4. les nôtres 5. la nôtre 6. les vôtres 7. la nôtre 8. les siens 9. les miens 10. les leurs 11. le tien 12. la sienne 13. les vôtres 14. le vôtre 15. les siens

### Exercise 56

1. celui *This tree belongs to my neighbor. Mine is over there.* 2. celle *This car belongs to Julie. Mine is in the garage.* 3. celles *These green plants belong to my mother. Mine are in my room.* 4. celui *This iPod belongs to my brother. Mine is in my car.* 5. celles *These pictures belong to my sister. Mine are not developed.* 6. ceux *My favorite poems are the ones the titles of which I underlined.* 7. celle *My friend Jeanne is the one you met last night.* 8. celles *My prettiest party shoes are the ones I just put away.* 9. celle-ci/celle-là *I can give you one of my rackets. Do you want this one or that one?* 10. celui-ci/celui-là *Which movie are we going to watch? This one or that one?* 11. celui *The math teacher is the one you see sitting behind his desk.* 12. celle-ci/celle-là *Which one of those two dresses is the most beautiful, this one or that one?* 13. celle-ci or celle-là *You need a tie? I can lend you this one (or that one).* 14. celle *My favorite radio show is the one on Radio France at 10 P.M.* 15. celui *The best poem is the one by Lamartine.*

### Exercise 57

1. Lequel *I have a blue and a black pen. Which one would you like?* 2. Lequel *Here are a gray and a white sweater. Which one fits me best?* 3. Lesquels *I love white and red grapes. How about you? Which ones do you prefer?* 4. Lequel *I can serve white or red wine. Which one is the best?* 5. Lesquelles *I have good Italian and German pasta. Which one should I make?* 6. Auquel *You want to speak to an employee? To which one?* 7. Duquel *You need a book! Which one?* 8. Auxquels *You want to go to two concerts this month. But (to) which ones?* 9. Auquel *You are going to give a gift to one of your friends? To which one?* 10. Lequel *Here are two nice chickens. Which one are you going to buy?*

### Exercise 58

1. du *What name are you making fun of? —Not yours, don't worry?* 2. aux *To which of your friends do you give gifts? —To the best (friends), of course!* 3. des *Are you talking about your last year's vacation? —No, I'm talking about yours.* 4. aux *What homework are you thinking about? —About ours, obviously!* 5. du *Which high school are they talking about? —About theirs.*

### Exercise 59

1. celle 2. celle/mienne 3. celle 4. lequel 5. celui 6. Duquel/celui 7. celui 8. Laquelle/tienne

### Exercise 60

1. qui 2. que 3. qui 4. que 5. que 6. qui 7. que 8. qui 9. qui 10. que 11. qu' 12. qu' 13. qui 14. que 15. qui 16. que 17. qui 18. qui 19. qui 20. que

### Exercise 61

1. qui *The friend with whom you play tennis is very athletic.* 2. qui *The gentleman for whom you work is generous.* 3. laquelle *Your mother is the one person without whom you cannot live.* 4. qui *The big boy behind whom I'm walking is my brother.* 5. lequel *This is an instrument without which I cannot do my work.* 6. lesquelles *The flowers in front of which I find myself are really beautiful.* 7. qui *The person about whom I think all the time is my fiancé.* 8. laquelle *The day I think about all the time is my wedding day (that of my wedding).* 9. auquel *The moment I think about all the time is the moment when I'll say «I do».* 10. qui *He is the person with whom I want to spend the rest of my life.* 11. auxquelles *The things to which you are the most attached are only things.* 12. qui *The friend on whom you can count the most, that's me.* 13. lesquels *I*



appreciate those people without whom I would not be where I am. 14. qui The gentleman next to whom you are going to be seated is a well known artist. 15. laquelle There is the façade on which his name is engraved. 16. qui (or quoi) I never know about whom you are thinking (or what you're thinking about). 17. lequel Is this the piece of jewelry for which you paid so much? 18. qui Do you know by whom this poem was written? 19. qui Tell me to whom you are going to give this. 20. qui To whose right will he be seated?

### Exercise 62

1. Le jour où 2. l'hôtel où 3. jour où 4. le mois où 5. où

### Exercise 63

1. Those ten days in Tahiti are the vacation that I will remember all of my life. 2. This horrible adventure is something I would rather not remember. 3. My French book is the book I need every day. 4. This Ferrari is the car I have been dreaming of forever. 5. Rats are the animals that scare me the most. 6. This teacher is the one from whom I learned the most. 7. What I would like is a new bracelet. 8. The most talked about people are movie stars. 9. Beware of (Do not trust) hypocrites. 10. There is the gentleman whose car disappeared last night. 11. There is the young lady whose purse was stolen. 12. Do you remember the boy I told you about? 13. Look! It is the house with the red tiled roof. 14. It is the teacher about whom everybody complains. 15. The dates you must remember are on this calendar.

### Exercise 64

1. ce qui I don't know what is happening. 2. ce que I don't know yet what I am going to study. 3. ce dont I am going to tell you what I need to make dinner tonight. 4. ce dont Tell me what you need. 5. Ce qui What fascinates me is your imagination. 6. ce dont I am going to tell you what I am the most afraid of. 7. ce que Guess what I want as a gift. 8. ce qui I can tell you what is wrong. 9. ce qu' I wonder what she wants. 10. ce qui Show me what is in the box.

### Exercise 65

1. quoi You do not always know what I am thinking (about). Or qui You do not always know about whom I am thinking. 2. où The place where I feel the most at ease is my house. 3. où Soon I am going to see again the city where I was born. 4. dont The city of which I showed you pictures is my birthplace (the city of my birth). 5. dont The person of whom I am the most proud is my father. 6. où The day when I see my hometown again, I will be happy. 7. dont The childhood friend I always talk about is going to come today. 8. quoi We are going to eat, after which we are going to take a walk. 9. où The restaurant where we are going to eat is excellent. 10. dont The dessert I crave is the crêpe my grandmother used to make.

### Exercise 66

1. qui 2. que 3. dont 4. où 5. que 6. que 7. dont 8. dont 9. que 10. qui 11. où 12. qui 13. que 14. dont 15. que

### Exercise 67

1. que 2. le moment où 3. où 4. qui 5. que 6. lequel 7. dont 8. que 9. dont 10. laquelle 11. qui 12. ce que 13. qui 14. ce qui 15. ce qu'

### Exercise 68

1. en 2. à 3. sur 4. Pendant 5. en/en 6. près de 7. pour 8. vers or à 9. avant 10. sans 11. sur 12. au centre or près 13. de 14. entre 15. pour

### Exercise 69

1. à/ de 2. de or à/pour 3. chez/chez 4. en/en 5. à/à 6. en/en or de/de 7. de/de 8. aux/aux 9. à/à 10. en/en 11. en/en 12. chez/chez 13. à/ au 14. au/à 15. à/au

## Exercise 70

1. Je cherche... 2. J'écoute... 3. Je demande... 4. Je regarde... 5. J'attends... 6. Je paie... 7. Je commence à... 8. J'oublie d'... 9. Je t'aide à... 10. J'apprends à... 11. Je décide de... 12. Je demande... 13. Je te demande de... 14. Je te dis de... 15. Je cesse de...

## Exercise 71

1. la 2. l' (f) 3. le 4. le 5. X 6. la 7. l' (f) 8. la 9. l' (f) 10. X 11. les (m) 12. X 13. le 14. X 15. l' (f) 16. les (f) 17. la 18. la 19. la 20. l' (f)

## Exercise 72

1. à 2. en 3. à 4. en 5. à 6. en 7. à 8. en 9. à 10. en 11. à 12. au 13. à 14. aux 15. à 16. en 17. à 18. au 19. à 20. au

## Exercise 73

1. de 2. d' 3. d' 4. d' 5. de 6. du 7. des 8. de 9. du 10. du 11. de 12. d' 13. d' 14. du 15. du 16. du 17. du 18. d' 19. du 20. de

## Exercise 74

1. de l' 2. du 3. de la 4. des 5. d' 6. de l' 7. de la 8. du 9. de l' 10. du 11. du 12. de la 13. de la 14. de l' 15. de la 16. de l' 17. du 18. de la 19. du 20. de la

## Exercise 75

1. Au contraire 2. au lieu de 3. à cause de toi 4. à l'improviste 5. à gauche 6. au fond 7. à temps 8. à voix haute 9. À la rigueur 10. à la maison 11. À bientôt/Au revoir/À tout à l'heure 12. à l'étranger 13. À l'avenir 14. à la fois 15. à peine

## Exercise 76

1. du violon 2. de fatigue 3. d'abord 4. de rigueur 5. de la trompette 6. de long 7. de jour 8. De rien 9. de bon cœur 10. De grâce

## Exercise 77

1. de plus en plus 2. à droite 3. à l'heure 4. De rien 5. De bon cœur 6. à la fin 7. Au bas 8. à l'improviste 9. de l'orgue 10. à voix basse 11. à la maison 12. au lieu de 13. de bon appétit 14. d'abord 15. à la montagne 16. à travers 17. à la fois 18. à peine 19. à propos 20. à temps

## Exercise 78

1. From time to time, my husband is a daredevil. 2. Last year we went to the Alps where mountain climbing is absolutely necessary. 3. At first I participated willingly. 4. But after a while I got tired of walking. 5. I must say that the view over the plain is very beautiful during the day. 6. But when I saw Henri reach the summit of the mountain, I trembled with fear. 7. I walked back and forth because I was nervous. 8. He planted a big flag two meters long and two meters wide. 9. He was at five hundred meters altitude. 10. He was not at all tired; on the contrary he was full of energy.

## Exercise 79

1. par contre 2. et 3. ou 4. Pourtant 5. surtout

## Exercise 80

1. bien que *Grammar is difficult for you even though you study a lot.* 2. dès que *Go to sleep as soon as you arrive.* 3. parce que *I am going to help you learn French since/because I speak it well.* 4. Quand *When you speak it well, you will come to France with me.* 5. alors que *I do the cooking while you watch TV.* 6. Lorsque *When I am tired, I go to sleep.* 7. parce que (puisque) *I go home for (because/since) it is late.* 8. Aussitôt que *As soon as you help me, I will finish the exercise.* 9. alors que/tandis que *You always play while your brother works.* 10. quoiqu'/malgré qu' *You pass your exams although they are difficult.*

### Exercise 81

1. de peur des 2. sans 3. Après que 4. jusqu'à ce que 5. pour 6. Pendant 7. avant 8. sans 9. de peur que 10. pour que 11. pour 12. pendant que 13. avant qu' 14. Après 15. jusqu'à

### Exercise 82

1. de 2. Et 3. à 4. pour 5. Et or Mais 6. sur 7. Pourtant 8. pendant 9. puisque 10. surtout/pour que

### Exercise 83

1. pour moi 2. de Paris 3. pendant 4. sans lui 5. pour 6. Pourtant 7. Grâce à 8. Donc or Alors 9. près de 10. jusqu'à

### Exercise 84

1. persistant *You succeed in life by persisting in your efforts.* 2. étant *You do not succeed while being lazy.* 3. pratiquant *It is by practicing that you make progress.* 4. réfléchissant *Upon thinking it over, I realized that I was wrong.* 5. pensant *While thinking about you, I was moved.* 6. roulant *He fell while riding the bike.* 7. Ayant *Having a lot of patience, I do a good job as a teacher.* 8. regardant *I never do my homework while watching TV.* 9. marchant *I saw Suzie while walking to the bakery this morning.* 10. attendant *While waiting for the bus, we chat.* 11. passant *While passing by the park, I met a friend.* 12. restant *By remaining quiet, we do not disturb people.* 13. faisant *By being careful, we avoid accidents.* 14. choisissant *By choosing one's friends carefully, one shows good sense.* 15. prétendant *By pretending to agree, he is a hypocrite.* 16. dormant *You do not earn a living by sleeping.* 17. mangeant *You get hungry while eating.* 18. forgeant *It is by doing blacksmith work (forging) that you become a blacksmith.* 19. enseignant *It is by teaching that you learn.* 20. voyageant *It is while traveling that you learn to travel (become a traveler).*

### Exercise 85

1. INF/to choose 2. INF/to speak 3. CP/we speak 4. IMP/Finish! 5. INF/to finish 6. CP/one speaks 7. CP/you finish 8. IMP/Study! 9. CP/they speak 10. INF/to study 11. CP/they finish 12. IMP/Speak! 13. CP/I speak 14. CP/she sells 15. IMP/Sell!

### Exercise 86

1. présente	2. oublie
présentes	oublies
présente	oublie
présentons	oublions
présentez	oubliez
présentent	oublient

### Exercise 87

1. chantez *you sing/are singing* 2. parle *I speak/am speaking* 3. écoutons *we listen/are listening* 4. cherchez *you look for/are looking for* 5. porte *one wears/is wearing* 6. apportent *they bring/are bringing* 7. j'adore *I love* 8. restent *they stay/are staying* 9. danse *Paul dances/is dancing* 10. arrivent *my parents arrive/are arriving* 11. Écoute *Listen, Marie* 12. Regardez *Look, children* 13. félicitons *Dear friends, let us congratulate the wedded couple! or félicitons ( . . . let's congratulate . . . )* 14. Embrassez-vous *Kiss each other!* 15. Dînons *Let's dine, you and I, Paul!*

### Exercise 88

1. choisis	2. finis
choisis	finis
choisit	finit
choisissons	finissons
choisissez	finissez
choisissent	finissent

## Exercise 89

1. réussis *you succeed/are succeeding* 2. rougis *I blush/am blushing* 3. grandissons *we grow/are growing*  
4. guérissez *you heal/are healing* 5. ravit *she delights* 6. réfléchissent *they think/are thinking* 7. Choisissez *Choose your occupation!* 8. saisissez *My friends, seize the opportunity!* or saisissez ( . . . *let's seize . . .* ) 9. ne rougis pas *Paul, don't blush!* 10. Obéissons *Let's obey our parents!*

## Exercise 90

1. réponds	2. attends
réponds	attends
répond	attends
répondons	attendons
répondez	attendez
répondent	attendent

## Exercise 91

1. attends *you wait/are waiting* 2. défends *I defend or forbid/am defending or forbidding* 3. perdons *we lose/are losing* 4. entendez *you hear/are hearing* 5. répond *she answers/is answering* 6. vendent *they sell/are selling*  
7. Descends *Come down the ladder, Paul!* 8. perdez *My friends, do not lose patience!* or perdons ( . . . *let's not . . .* ) 9. réponds-moi! *Luc, answer me!* 10. Attendons *Let's wait for our friends!*

## Exercise 92

1. je vais regarder 2. vous allez punir 3. on va entendre 4. nous allons danser 5. tu vas chercher 6. elles vont choisir 7. ils vont attendre 8. je vais répondre 9. elle va rougir 10. nous allons écouter 11. je vais faire 12. tu vas apprendre 13. vous allez mettre 14. ils vont être 15. on va avoir

## Exercise 93

1. j'apporterai 2. vous préférerez 3. on défendra 4. nous compterons 5. tu chercheras 6. elles choisiront 7. ils attendront 8. je répondrai 9. elle rougira 10. nous peignerons 11. tu réussiras 12. ils penseront 13. elle viendra 14. je laverai 15. nous prendrons 16. vous étudierez 17. il décidera 18. elle plaira 19. ils défendront 20. je rirai

## Exercise 94

1. il aura répondu 2. nous aurons accompagné 3. tu auras saisi 4. vous aurez bâti 5. j'aurai commandé 6. ils auront ajouté 7. on aura présenté 8. j'aurai guéri 9. cela aura ravi 10. j'aurai chanté 11. tu seras arrivé (e) 12. elle sera née 13. il sera mort 14. nous serons allés (es) 15. vous serez retourné (e) (s) (es)

## Exercise 95

1. je bavarderais 2. vous cacheriez 3. on entendrait 4. nous nourririons 5. tu mériterais 6. elles cesseraient 7. ils attendraient 8. je descendrais 9. elle réfléchirait 10. nous rendrions 11. elle donnerait 12. je dirais 13. ils écriraient 14. nous rencontrerions 15. tu mangerais 16. il enseignerait 17. vous attendriez 18. j'apprendrais 19. elles arriveraient 20. tu chanterais

## Exercise 96

1. Je vais parler 2. Je répondrai à 3. tu vas attendre 4. Tu feras la connaissance de 5. Elle va arriver 6. Je te présenterai 7. vont rater 8. Ils auront attendu 9. Ils vont marcher 10. nous allons déjeuner 11. Nous aurons fini 12. Elle ne va plus tarder 13. Elle resterait 14. Tu ne le regretterais pas 15. elle te plairait

## Exercise 97

1. rencontriez *you used to meet/were meeting* 2. souhaitais *I used to wish/was wishing* 3. perdaient *they used to lose/were losing* 4. j'épousais *I was marrying* 5. remplissais *you used to fill/were filling* 6. applaudissions *we used to applaud/were applauding* 7. regrettait *we used to regret/were regretting* 8. remerciez *you used to thank/were thanking* 9. trompait *she used to deceive/was deceiving* 10. quitions *we used to leave/were leaving* 11. brossais *you used to brush/were brushing* 12. j'expliquais *I used to explain/was explaining* 13. désobéissait *she used to disobey/was disobeying* 14. travaillaient *they used to work/were working* 15. punissait *she used*

to punish/was punishing 16. écrivions we used to write/were writing 17. disiez you used to say/were saying 18. choisissait she used to choose/was choosing 19. tombais you used to fall/were falling 20. retournais I used to return/was returning

### Exercise 98

1. tu as fermé 2. elle a cherché 3. nous avons trouvé 4. j'ai attendu 5. on a répondu 6. vous avez fini 7. ils ont choisi 8. j'ai entendu 9. tu as réussi 10. elle a étudié 11. on a aimé 12. elles ont joué 13. nous avons perdu 14. tu as désobéi 15. j'ai donné 16. vous avez bâti 17. ils ont parlé 18. on a regardé 19. nous avons téléphoné 20. j'ai vendu

### Exercise 99

1. chantée 2. faits 3. achetée 4. vu 5. jetés 6. mangée 7. prêté 8. sorties 9. vus 10. lue

### Exercise 100

1. J'ai écouté la radio. 2. Cette musique que tu as jouée dans la voiture est très belle. 3. Nous avons entendu la sonnette. 4. Les films que vous avez regardés hier soir sont très vieux. 5. La vieille dame que tu as aidée était très aimable. 6. Les exercices de Français? Moi, je les ai déjà finis. 7. Tu as lu le même livre que moi. 8. Ils ont porté leurs lunettes de soleil. 9. La réponse que tu m'as donnée est bonne. 10. Tes vêtements? Je les ai lavés. Ils étaient sales.

### Exercise 101

1. est sortie 2. es allée 3. est arrivé 4. sommes descendus (es) 5. suis entré (e) 6. êtes parti 7. sont venus 8. es tombée 9. suis rentré (e) 10. sont morts 11. est allée 12. sont retournés 13. est née 14. est devenue 15. sont restés

### Exercise 102

1. j'ai brossé 2. tu as fini 3. vous avez répondu 4. nous avons rencontré 5. il est tombé 6. elle est arrivée 7. on a attendu 8. ils sont montés 9. tu es allé (e) 10. nous sommes sortis 11. ai oublié 12. a présenté 13. as défendu 14. avez rougi 15. est venue

### Exercise 103

1. est passée 2. avons sorti 3. sont sortis 4. avez passé 5. est descendu 6. sommes montés 7. as descendu 8. as monté 9. ont sorti 10. a passé 11. sont passés 12. ai sorti 13. avons rentré 14. est montée 15. sont rentrées

### Exercise 104

1. Il étudiait quand le professeur est entré. 2. Elle a rougi quand il a parlé. 3. Ils parlaient français. 4. J'étudiais beaucoup. 5. Elle a invité son ami(e). 6. Elle a embrassé sa mère. 7. Je regardais la télévision tous les jours. 8. Quand tu es arrivé (e), je dînais. 9. Nous sommes monté(e)s et nous avons joué aux cartes. 10. Nous jouions quand Lisa a appelé (téléphoné).

### Exercise 105

1. Si vous rencontriez le président, vous n'oublieriez pas ce jour-là. 2. Si vous parliez plus de langues, vous voyageriez plus. 3. Si vous finissiez maintenant, vous regarderiez la télé. 4. Si je posais une question, est-ce que vous répondriez? 5. Si nous marchions beaucoup, nous maigririons. 6. Si elle l'aimait, elle l'attendrait. 7. Si vous jouiez contre moi, je gagnerais. 8. Si elle écoutait, elle entendrait. 9. Si j'étais là, j'expliquerais. 10. Si vous perdiez la balle, nous la chercherions.

### Exercise 106

1. être rentrés 2. avoir chanté 3. avoir gagné 4. avoir entendu 5. avoir bâti 6. avoir perdu 7. avoir fait 8. avoir marché 9. avoir raté 10. être parties 11. être arrivé 12. être descendu 13. avoir fait 14. avoir oublié 15. être sortis 16. être rentrée 17. avoir lavé 18. être sortis 19. être montée 20. avoir réussi

### ***Exercise 107***

1. I love to play ball with my friends. 2. But I also like to discuss things. 3. When I speak, it is to express my thoughts. 4. I am trying to finish an exercise. 5. In the evening I study. 6. My girlfriend stays here to help me. 7. She does me a favor. 8. Mom is having the car fixed. 9. The mechanic makes her wait. 10. We have dinner at 8 o'clock.

### ***Exercise 108***

1. J'accompagne 2. Nous aimons 3. lave et coiffe 4. Elle raconte/travaillant 5. nous bavardons 6. nous rentrons 7. admire 8. déjeune 9. je mange 10. vous passez

### ***Exercise 109***

1. Ils bâtissent 2. nous attendons 3. remplissent 4. grandit 5. bâtir/choisir 6. J'entends 7. défendent 8. désobéis/punir 9. perdre 10. attendant/obéis

### ***Exercise 110***

1. La famille finissait de dîner quand je suis arrivée. 2. Mais Chloé parlait au téléphone quand je suis entrée. 3. Elle parlait français. C'était sûrement sa cousine française. 4. Elle lui a dit au revoir quand elle m'a vue. 5. Elle m'a invitée à prendre le dessert. 6. Je suis restée un peu. 7. J'ai même parlé un peu français avec Chloé. 8. J'ai passé un bon moment avec elle. 9. Quand je suis partie, la famille était encore à table. 10. J'ai pris le bus à 20 h.

### ***Exercise 111***

1. a étudié 2. a terminé 3. souhaitait 4. finissait 5. lisait 6. a réussi 7. féliciterais 8. a annoncé 9. finirais 10. aimerais

### ***Exercise 112***

1. avoir travaillé 2. avoir parlé 3. avoir bavardé 4. avoir persuadé 5. avoir conseillé 6. être allés 7. avoir discuté 8. avoir passé

### ***Exercise 113***

1. choisisse 2. aimions 3. rencontriez 4. rende 5. sois 6. ait 7. saisissent 8. réponde 9. remplissent 10. vendes 11. explique 12. racontiez 13. nourrissent 14. souhaite 15. chantions 16. réfléchisse 17. descendions 18. montes 19. peigne 20. attende

### ***Exercise 114***

1. ait vendu 2. ait attendu 3. aies donné 4. ait perdu 5. ayez guéri 6. ait répondu 7. ait trouvé 8. ait dîné 9. soit partie 10. ait rencontré 11. aies échoué 12. ait obtenu 13. aies été 14. ayons perdu 15. ait refusé 16. ayez réussi 17. soit passée 18. soient allés 19. soit arrivée 20. ayons rencontré

### ***Exercise 115***

1. je m'amuse 2. tu t'amuses 3. il/elle/on s'amuse 4. nous nous amusons 5. vous vous amusez 6. ils/elles s'amusent

### ***Exercise 116***

1. je me fâcherai 2. tu te fâcheras 3. il/elle/on se fâchera 4. nous nous fâcherons 5. vous vous fâcherez 6. ils/elles se fâcheront

### ***Exercise 117***

1. je me reposais 2. tu te reposais 3. il/elle/on se reposait 4. nous nous reposions 5. vous vous reposiez 6. ils/elles se reposaient

### **Exercise 118**

1. je me suis promené(e) 2. tu t'es promené(e) 3. il/elle/on s'est promené(e) 4. nous nous sommes proménés(es)  
5. Vous vous êtes promené(e)(s)(es) 6. ils/elles se sont proménés(es)

### **Exercise 119**

1. We meet girlfriends. 2. We meet at the square. 3. They always lose their belongings. 4. They get lost in this big city. 5. I tweezed my sister's eyebrows. 6. I tweezed my eyebrows. 7. Mom put the baby to bed. 8. Mom went to bed. 9. The phone woke him up. 10. He woke up at 8. 11. A judge married them. 12. They got married before a judge. 13. This clown will amuse the children. 14. The children will have fun with this clown. 15. Shave your beard, dad! 16. Dad is going to shave. 17. Renée walked the dog this morning. 18. Renée went walking this morning. 19. Jacqueline bathed little Luc. 20. Jacqueline bathed/took a bath.

### **Exercise 120**

1. The door opens easily. 2. This is how this dish is prepared. 3. You drink an apéritif before the meal. 4. "Bon voyage" is used in many languages. 5. This book is sold in every bookstore. 6. We break eggs to make an omelet. 7. The exercise will soon be finished. 8. This president was liked by everyone. 9. True happiness is rarely found. 10. French is spoken here.

### **Exercise 121**

1. Il ne joue pas. 2. Nous n'applaudissons pas. 3. Ils n'ont pas vendu la maison. 4. Nous n'avons pas obéi. 5. Je n'attendrai pas. 6. Elle n'écoutait pas. 7. Il n'a pas répondu. 8. Tu n'étais pas là/Vous n'étiez pas là. 9. Je ne souhaitais pas cela. 10. Ces plantes n'ont pas jauni.

### **Exercise 122**

1. Elle ne réfléchit jamais. 2. Je n'en veux plus. 3. Nous ne disons jamais rien. 4. Il ne porte que le noir. 5. Ils n'aiment jamais rien. 6. Je ne désobéirai jamais plus. 7. Tu n'as entendu (Vous n'avez entendu) personne? 8. Elle ne danse plus nulle part. 9. Je ne descends pas encore. 10. Nous ne montons jamais plus.

### **Exercise 123**

1. Est-il monté? 2. Écoutes-tu? 3. Porte-t-elle une robe? 4. Parlent-ils/elles français? 5. Est-ce que j'ai réussi? 6. Avons-nous aidé? 7. Attend-elle? 8. Descendez-vous? (Descends-tu?) 9. Est-ce que je danse bien? 10. Aime-t-il les films français? 11. Entendez-vous? 12. Sommes-nous arrivé(e)s? 13. Sont-ils sortis? 14. Est-il ici? 15. Les enfants étudient-ils? 16. (Est-ce que) J'ai bonne mine? 17. Rachelle a-t-elle aimé la musique? 18. Montons-nous? 19. Tes parents sont-ils restés? 20. Finis-tu?

### **Exercise 124**

1. j 2. k 3. e 4. a 5. h 6. c 7. f 8. b 9. g 10. d

### **Exercise 125**

1. préférais, préfère, ai préféré 2. t'appelais, t'appelles, t'es appelé(e) 3. jetait, jette, a jeté 4. espéraient, espèrent, ont espéré 5. achetais, achète, ai acheté 6. payaient, paient (payent), ont payé 7. neigeait, neige, a neigé 8. gelait, gèle, a gelé 9. annonçait, annonce, a annoncé 10. levais, lève, ai levé

### **Exercise 126**

1. préférerais, préférerais 2. t'appellerais, t'appelleras 3. jetterait, jettera 4. espérerions, espérons 5. achèteriez, achèterez 6. paieraient (payeraient), paieront (payeront) 7. il neigerait, neigera 8. gèlerait, gèlera 9. annoncerait, annoncera 10. lèverais, lèverai

### **Exercise 127**

1. je fais 2. elle va 3. nous sommes 4. tu as 5. ils/elles ont 6. je faisais 7. elle allait 8. nous étions 9. vous aviez 10. ils/elles avaient 11. je ferai 12. elle ira 13. nous serons 14. tu auras 15. ils/elles auront 16. j'aurai fait 17. elle sera allée 18. nous aurons été 19. vous aurez eu 20. ils/elles auront eu 21. Il faut que je fasse 22. Il faut qu'elle aille 23. Il faut que nous soyons 24. Il faut que tu aies 25. Il faut qu'ils aient



### **Exercise 128**

1. je lis 2. vous lisez 3. elle a lu 4. ils/elles ont lu 5. nous lisions 6. je lisais 7. tu liras 8. ils/elles liront 9. elle aura lu 10. Il faut que je lise 11. Ils faut qu'ils/elles lisent 12. Il faut que je dise 13. elle a dit 14. il disait 15. nous dirons 16. tu écris 17. ils/elles écrivaient 18. il a écrit 19. il aura écrit 20. Il faut qu'elle écrive 21. elle conduit 22. j'ai conduit 23. Il faut que nous conduisions 24. ils/elles conduiront 25. ils/elles conduisaient

### **Exercise 129**

1. je suis 2. ils/elles suivent 3. elle a suivi 4. nous avons suivi 5. vous suiviez 6. Suis! 7. Suivons! 8. Il faut qu'elle suive 9. Dommage qu'il ait suivi 10. ils/elles vivent 11. Vivons! 12. Vis! 13. Vivez! 14. nous vivions 15. j'ai vécu 16. il a vécu 17. Il faut que je vive 18. il faut qu'ils/elles vivent 19. Il est bon qu'elle ait vécu 20. Il est bon qu'ils/elles aient vécu

### **Exercise 130**

1. je comprends 2. ils/elles apprennent 3. nous surprenons 4. tu prends 5. j'ai compris 6. ils/elles ont appris 7. ils/elles prenaient 8. Prends! 9. Prenez! 10. Prenons! 11. Il faut qu'elle prenne 12. Il faut que nous prenions 13. Dommage que j'aie pris 14. Dommage que tu aies surpris 15. Il est bon qu'il ait compris 16. j'apprendrais 17. ils/elles apprendraient 18. je prendrais 19. ils/elles surprendraient 20. elle comprendrait

### **Exercise 131**

1. je mets 2. nous mettons 3. ils/elles mettent 4. je mettais 5. j'ai promis 6. ils/elles ont promis 7. ils/elles ont permis 8. Mets! 9. Mettons! 10. Il faut que nous permettions 11. Il faut qu'elle permette 12. Il faut que nous promettions 13. Il est bon qu'elle ait promis 14. Il est bon qu'il ait permis 15. je permettrais 16. ils/elles permettraient 17. vous promettriez 18. je promettais 19. elle mettait 20. je mettais

### **Exercise 132**

1. ils/elles plaisent 2. nous plaisons 3. il se tait 4. vous vous taisez 5. ils/elles ont plu 6. il s'est tu 7. tu t'es tu(e) 8. je me tairai 9. Il faut que je plaise 10. Taisons-nous!

### **Exercise 133**

1. je sers 2. nous servons 3. ils/elles mentent 4. tu mens 5. je sors 6. il sort 7. il dort 8. nous partons 9. vous partez 10. j'ai servi 11. nous avons dormi 12. nous avons servi 13. ils/elles ont menti 14. elle est sortie 15. nous sommes sortis(es) 16. je suis parti(e) 17. ils/elles partaient 18. je mentais 19. il mentait 20. je dormais 21. Partez! 22. Servons! 23. Dormons! 24. Il faut que tu dormes 25. Il est bon que nous dormions

### **Exercise 134**

1. je vois 2. vous voyez 3. ils/elles croient 4. je crois 5. je dois 6. ils/elles doivent 7. nous devons 8. tu reçois 9. elle reçoit 10. ils/elles reçoivent 11. j'ai vu 12. vous avez vu 13. ils/elles ont cru 14. j'ai cru 15. j'ai dû 16. ils/elles ont dû 17. nous avons reçu 18. ils/elles ont reçu 19. je devais 20. ils/elles devaient 21. je recevais 22. nous recevions 23. je verrai 24. ils/elles recevront 25. je devrai

### **Exercise 135**

1. j'ouvre 2. ils/elles ouvrent 3. tu offres 4. nous offrons 5. il couvre 6. ils/elles ont couvert 7. nous avons offert 8. il a découvert 9. elle offrait 10. ils/elles couvraient 11. Ouvre! 12. Ouvrons! 13. Couvrez! 14. Il faut que j'ouvre 15. Il est bon qu'il ait découvert 16. Dommage qu'elle ait couvert 17. nous couvririons 18. ils/elles ouvriraient 19. j'offrirais 20. tu offrirais

### **Exercise 136**

1. il veut 2. nous voulons 3. je veux 4. vous pouvez 5. ils/elles peuvent 6. je peux 7. j'ai pu 8. j'ai voulu 9. ils/elles ont voulu 10. nous pouvions 11. elle pouvait 12. je voulais 13. ils/elles voulaient 14. tu voudrais 15. nous voudrions 16. ils/elles voudraient 17. je pourrais 18. il pourrait 19. ils/elles pourraient 20. Il faut que je veuille 21. Il faut que nous voulions 22. Il faut qu'elle puisse 23. Il faut qu'ils/elles puissent 24. Il est bon que nous ayons pu 25. Il est bon que nous ayons voulu



### **Exercise 137**

1. je tiens 2. elle tient 3. il vient 4. nous venons 5. tu deviens 6. ils/elles deviennent 7. je reviens 8. j'ai tenu 9. vous avez retenu 10. ils/elles sont devenus (es) 11. elle est revenue 12. nous tenions 13. tu tenais 14. ils/elles venaient 15. elle revenait 16. Reviens! 17. Tenons! 18. Venez! 19. Il faut qu'elle revienne 20. Il faut qu'ils/elles retiennent 21. Dommage que nous soyons devenus (es) 22. Dommage que je sois revenu (e) 23. je me souviendrais 24. ils/elles se souviendraient 25. elle se souviendrait

### **Exercise 138**

1. Je sais quelle heure il est. 2. Ils/Elles savent mon nom. 3. On sait la vérité. 4. Elle sait la réponse. 5. Nous savons compter. 6. Tu sais jouer. 7. Il sait chanter. 8. J'ai su que c'était un mensonge. 9. Elle a su que j'étais là. 10. Je savais chanter. 11. Sache que... 12. Sachez que... 13. Nous savions parler français. 14. Il faut que je sache. 15. Il faut qu'ils/elles sachent. 16. Dommage que vous ayez su. 17. Il est bon que nous ayons su. 18. Je saurai ce nom. 19. Vous le saurez. 20. Ils/Elles sauront le faire.

### **Exercise 139**

1. Ils/Elles connaissent la ville. 2. Je connais ton/votre prof. 3. Nous connaissons beaucoup de gens. 4. Je l'ai connue pendant quelque temps. 5. Ils/Elles connaissaient mon oncle. 6. Vous le connaissiez. 7. Nous le reconnaitrions. 8. Ils/Elles connaîtront tout le monde. 9. Il faut qu'il me reconnaisse. 10. Il est bon que tu m'aies reconnu(e).

### **Exercise 140**

1. Il neige maintenant. 2. Il pleut en ce moment. 3. Il faut que nous écoutions. 4. Il a plu hier. 5. Il a neigé hier. 6. Il a fallu écouter. 7. Il pleuvait il y a une heure. 8. Il neigeait. 9. Il fallait partir. 10. Il pleuvra demain. 11. Il neigera bientôt. 12. Il faudra oublier. 13. Il faudrait partir. 14. Il pleuvrait. 15. Il neigerait.

### **Exercise 141**

1. ai besoin 2. a envie 3. as la parole 4. avons envie 5. Qu'est-ce qu'il y a 6. a de l'allure 7. avez de la chance 8. avoir le temps 9. a l'air 10. as mal 11. ont peur 12. ont du courage 13. as... ans 14. a lieu 15. Il y avait une fois

### **Exercise 142**

1. ça y est 2. nous sommes 3. est de garde 4. être de retour 5. es des nôtres 6. quelle heure est-il 7. est de bonne humeur 8. j'y suis 9. Il est 10. mauvaise humeur

### **Exercise 143**

1. fait la bise 2. fait sa toilette 3. se sert 4. fait de son mieux 5. s'en va 6. fait la connaissance 7. fait des courses 8. fait un tour 9. fait attention 10. fait mal 11. fait du sport 12. se casse 13. fait des voyages 14. fait des progrès 15. se rappelle

### **Exercise 144**

1. Je suis désolée que Monique soit malade. 2. Je ne suis pas sûre que son mari ait reçu mon message. 3. Pourvu qu'il ait reçu le message, il sera bientôt là. 4. Je suis heureuse qu'elle m'ait téléphoné. 5. Je souhaite qu'elle guérisse vite. 6. Le médecin voulait qu'elle dorme. 7. Je doute qu'elle l'ait écouté. 8. Je vais rester ici bien que ce ne soit pas nécessaire. 9. Il faut qu'elle soit patiente. 10. Il est temps que je mange quelque chose.

### **Exercise 145**

1. s'est passée 2. se souviennent 3. se promenaient 4. s'est approché 5. s'appelait 6. s'est arrêtée 7. se sont parlé 8. s'amusaient 9. se sont mariés 10. s'aimeront

### **Exercise 146**

1. We are easily deceived by what we love. 2. To be appreciated, you must die or travel. 3. You are praised without flattery when you are absent. 4. Those who cannot get angry are fools, those who do not want to get

angry are wise. 5. What you fear will happen more easily than what you hope for. 6. The law forces us to do what is said (on the books), not what is just.

### ***Exercise 147***

1. 10. 2. 7. 6. 8. 3. 9. 5. 4.

### ***Exercise 148***

1. Why are you late Chloé? —I went to the school library. 2. What time did you leave school? —Around 4:30. 3. Why didn't you call? —We can't use phones in the library. 4. Who is with you? —This is my friend Jean who is going to help me with homework. 5. And who is going to help me with dad's birthday cake? —Oh mom! I forgot! 6. What! How can you forget something so important? —I am really sorry, mom. 7. Can your friend come and study with you on Saturday or Sunday? —Which day can you come back, Jean? 8. For me either Saturday or Sunday is fine. What do you prefer? —Come on Saturday! 9. What time? —At 2 P.M. 10. Will you keep a piece of cake for me?

—Naturally!

### ***Exercise 149***

1. c 2. e 3. g 4. d 5. a 6. i 7. b 8. h 9. j 10. f

### ***Exercise 150***

1. suis allée 2. Sachant 3. ai dû 4. était 5. ai suivi 6. crois 7. verra 8. voudrais 9. il faut 10. saurai

### ***Exercise 151***

1. f 2. c 3. e 4. j 5. i 6. g 7. a 8. h 9. d 10. b

### ***Exercise 152***

1. Bonjour chérie! Comment vas-tu (ça va) aujourd'hui? 2. J'ai encore un peu sommeil. 3. Tu as fait de beaux rêves? 4. Pas du tout! J'ai rêvé que je m'étais cassé la jambe en skiant. 5. Oh non! Est-ce que je suis venue à ton secours? 6. Tout ce que je peux dire c'est que j'avais terriblement peur. 7. Ça faisait probablement très mal. 8. Ça va sans dire. 9. Ce n'était rien qu'un rêve. Ta jambe ne te fait pas mal maintenant. 10. Non mais j'ai mal à la tête.